LUNEDI' 22 LUGLIO 1991

stampa SERA

ANNO 123 NUMERO 161 L. 1200

Kathleen Turner

CINEMA

Kathleen detective

Scarpe basse e niente trucco, l'attrice Kathleen Turner ha smesso i panni della sexy-diva per vestire quelli di donna forte e liberata.

Nei prossimi film, «Fully Loaded» e «House of Cards», sarà una sorissima detective e la madre combattiva di una ragazzina che non vuole più parlare.

BORSA

Una seduta di consolidamento

MILANO ■ Prosegue il recupero di Piazza Affari, attraverso scambi ancora molto contenuti. La tendenza sembra quella di un consolidamento della ripresa delle ultime sedute della scorsa settimana, anche se i volumi sono rimasti su livelli insufficienti ad esprimere prezzi significativi, più deboli a fine seduta.

INDICE MIB ore 12,30 sull'99%

Rialzo	+0,3
ore 10,45	+0,4
ore 11,00	+0,4
ore 11,30	+0,4
ore 12,00	+0,3

DOLLARO	
ORE 11	1.309,50
(PRECEDENTE	1.312,20)

Liguria, mare pulito?

Per albergatori è sì, per ambientalisti è no

ARENZANO ■ «Guerra» sotto l'ombrellone. E senza esclusione di colpi. I bollettini sulle condizioni in cui si trova il mare della Riviera fanno discutere sempre di più, dividono. Da una parte le associazioni ambientaliste con in capo Greenpeace sostengono che quello è un mare di petrolio, dall'altra albergatori e amministratori locali tranquillizzano e mostrano i comunicati delle capitanerie di porto. «E' tutto ok» si ribadisce su lungomare e negli stabilimenti balneari. «La situazione è ancor grave», ripetono gli ecologisti.

Dopo il petrolio della nave cisterna Haven affondata al largo di Arenzano e le campagne pubblicitarie costruite e finanziate per rilanciare l'immagine turistica della regione, dopo aver visto tutti i riflettori puntati sulla riviera romagnola che sembra aver dimenticato alghe e polemiche, la Liguria adesso vive comunque una delle sue estati più difficili. E' ancora presto per fare un bilancio complessivo su eventuali cali di presenze, è già troppo tardi per tentare di catturare i turisti dell'ultima ora.

Ovunque sono affissi ritagli di giornale in cui si legge che «La Cee assolve il mare italiano. E' quello tunisino il più inquinato». Si tenta di tranquillizzare. Si sa che la vicenda Haven non può non aver avuto effetti, si tenta di recuperare il terreno perso organizzando mega-spettacoli e concerti, sfilate e serate all'insegna del divertimento.

La situazione non è comunque facile. Sebbene i «pessimisti ad oltranza» siano stati smentiti, rimangono i «segni» di un disastro che ha colpito a fondo gran parte della regione. Spiagge in gran parte pulite un po' ovunque anche nelle zone più a rischio (Arenzano, Cello, Varazze, Vado), ma grandi preoccupazioni appena il mare comincia ad agitarsi. Si sa già che subito dopo c'è il rischio di fare il bagno ed uscire con i piedi neri di petrolio. E per cancellare quei «segni» non bastano dichiarazioni all'insegna del «tutto va bene».

Ad Arenzano se lo ricordano ancora quella mattina di aprile. La petroliera stava bruciando da due giorni quando all'improvviso l'ultima esplosione l'ha fatta inabissare. Una manciata di secondi e la Haven si è adagiata sul fondale ad una sessantina di metri di profondità. Da quel momento è incominciato il triste valzer di cifre su un inquinamento che in parecchi hanno cercato di ridimensionare sperando di poter salvare la stagione turistica. (A pagina 3)

IL TORINO NELLA ROSA DELLE FAVORITE

Le squadre torinesi di calcio lavorano duro. A Vipiteno agli ordini di Trapattoni e a Madonna di Campiglio alla guida di Mondonico, Juventus e Torino pongono le basi per una stagione che secondo molti li vedrà protagonisti. I bianconeri vivono l'euforia dovuta al ritorno di Boniperti e Trap, il Toro (nella foto, ieri durante l'allenamento) viene considerato il primo degli *outsider*. (A pagina 15)

FLASH

TORINO

Il caldo non dà respiro (ma il record è di 42 gradi)

TORINO ■ La colonnina del termometro continua a salire. Stamattina a Caselle la temperatura minima è stata di 22 gradi che sono diventati 24-25 nelle strade della città. Durante la giornata si dovrebbero superare, senza grandi difficoltà, i trenta gradi. Non si tratta ancora di un vero e proprio record — nel giugno del 1935 si raggiunsero i 42,6 gradi — ma la «novità» di quest'anno è che da almeno una decina di giorni il termometro non è mai sceso sotto «quota 30». E ieri pomeriggio una donna di 67 anni è morta forse anche a causa del caldo. (A pagina 5)

FILATELIA

Francobollo dedicato al Museo Egizio di Torino

ROMA ■ Il 31 agosto sarà emesso un francobollo ordinario dedicato al Museo Egizio di Torino, del valore di lire 750; formato carta di mm. 30x40; tiratura di 4 milioni di esemplari; foglio di 50 esemplari. La vignetta riproduce liberamente un particolare della «Sfinge femminea alata» conservata al Museo Egizio di Torino.

NAPOLI

Ragazzo di 11 anni ucciso da una pallottola «vagante»

NAPOLI ■ Un ragazzo di 11 anni, Fabio De Pandi, è rimasto ucciso accidentalmente da una pallottola «vagante», durante una sparatoria tra sconosciuti, nel rione Traiano. Il ragazzo si era recato insieme con i genitori a far visita ad un amico. Quando poco dopo mezzanotte i De Pandi sono scesi in strada per tornare a casa sono stati coinvolti in una sparatoria. Colpito, il ragazzo è morto mentre lo portavano in ospedale. Il proiettile, dopo avergli trapassato il braccio era penetrato nel fianco, ledendo organi vitali.

CONCORSI

La cicciona di Alessandria battuta da una di 153 chili

FORCOLI (Pisa) ■ «Miss cicciona 1991» è stata eletta la notte scorsa a Forcoli, un piccolo centro in provincia di Pisa, nel corso della terza «festa della cicciona», all'insegna dello slogan «grasso è bello». La bilancia sul palco della festa, nel centro del campo sportivo di Forcoli, ha assegnato quest'anno il titolo a Manuela Lotti, 31 anni, di Monsummano Terme, impiegata di banca che, fra gli applausi entusiasti di circa 4000 spettatori, ha fatto fermare l'ago sui 153 chili e 600 grammi. Un chilo e 100 grammi in più rispetto ad Angela Masini, una spiritosissima «vamp» che a Frugarolo (Alessandria) fa la pasticcera e che aveva vinto il titolo l'anno scorso con 146 chili di peso. Tra le concorrenti, una signora di 72 anni, Ada Panicucci, sfilata leggera con i suoi 132 chili.

Il secondo premio della lotteria

Ha venduto mezzo miliardo

TORINO ■ E' stato venduto a Torino presso il Bar Negrita di via Sacchi 2 il biglietto che ha vinto il secondo premio della «Lotteria del mare».

Il tagliando vincente è stato venduto a Latina ed era abbinato alla barca «Veletta», che si è classificata prima alla regata del «Campionato europeo vela d'altura» conclusosi nel golfo di Palermo.

Il biglietto venduto a Torino della serie «O numero 52087» che ha vinto 500 milioni era invece abbinato all'imbarcazione «Malf». Il titolare del bar, Luigi Gallo, e il barista Marco Tesio dicono di non ricordare assolutamente chi potrebbe aver acquistato il tagliando milionario. Spiegano: «Non avremmo mai creduto che la fortuna passasse dal mio locale proprio grazie a questa lotteria di cui si sono venduti non molti biglietti». Il terzo premio di duecento milioni è stato venduto a Bologna, abbinato a «Ops II». (A PAGINA 4)

Luigi Gallo, titolare del bar Negrita

Le gare iridate concluse ad Alpignano

E' Bonino di Pinerolo il campione mondiale

Un ragazzo piemontese di diciotto anni, Walter Bonino, si è confermato ad Alpignano campione mondiale della categoria allievi nel tiro progressivo a bocce. Gioca per il Veloce Club Ferrero di Pinerolo, è stato 12 volte azzurro, l'anno scorso si era aggiudicato anche la maglia iridata a squadre. La rappresentativa azzurra, completata da tre diciassettenni (il torinese Occhetto, il saluzzese Mauro Rinaudo ed il veneto Odorico), nella gara a squadre si è dovuta accontentare del terzo posto: è stata battuta in semifinale dai neocampioni della Francia. (A PAGINA 16)

Walter Bonino

Anna Oxa chiama la Volante

Sulla collina dei Vip sopra Nervi nessuno ha dormito

Anna Oxa

GENOVA ■ Per tutta la notte, musica ad altissimo volume che scaricava ondate di decibel nelle finestre lasciate aperte per il gran caldo. Anna Oxa, che non può dormire, chiama i carabinieri che non riescono a passare con le loro auto nella stradina che sale da Nervi e che è intasata dalle auto dei partecipanti alla festa. Forse qualcuno, nell'euforia, ha anche scalato una finestra della villa di Beppe Grillo, nella cui casa è suonato l'allarme aumentando una confusione che è andata facendosi sempre più dilagante e rissosa. Sono volati spintoni, pare che anche Paolo Mantovani, che abita vicino, affacciatosi in pigiama sulla terrazza, sia stato insolentito mentre inutilmente rivolgeva inviti alla calma.

E' accaduto la scorsa notte a Sant'Ilario, sopra Genova Nervi, un paesino come una balconata sul mare, dove abitano una trentina di famiglie, quasi tutti big dello spettacolo, del calcio o dell'imprenditoria.

Anna Oxa aveva affittato un appartamento in una villa (3 milioni al mese) con il suo compagno, l'ex batterista dei New Trolls Gianni Belleno, 43 anni, e con la figlioletta Margherita nata la scorsa primavera.

Verso mezzanotte la Oxa è uscita in strada chiedendo che gli apparecchi Hi-fi fossero messi a tacere, o quantomeno ne fosse ridotto il volume. Appelli inascoltati. I festaioli hanno continuato imperterriti il fracasso. In casa della Oxa erano ospiti due coniugi milanesi che avevano una bambina indisposta: volevano portarla subito a Milano, ma non sono riusciti a liberare la loro auto incastrata nel vialetto, dove ognuno aveva parcheggiato a modo suo.

Impossibile anche chiamare un medico. All'arrivo delle volanti dei carabinieri, qualcuno ha cercato di fuggire: non era un buon incontro, evidentemente, per qualche coppia clandestina. Ma per raggiungere la via Aurelia alcuni hanno dovuto passare sui tetti delle vetture. Intanto, alle due di notte, i vip di Sant'Ilario erano come chiusi in un bunker.

«Colpa del caldo, certo, ma anche del whisky», ha insinuato un graduato dei carabinieri. «Qualcuno ha perso la pazienza», si è limitata a commentare Anna Oxa, che soltanto alle 5 del mattino è potuta andare a riposare.

Guido Coppini

VIA BERTOLOTTI POETA 1784 1860

DAVIDE BERTOLOTTI. Nacque a Torino, studiò a napoli, iniziò il suo lavoro a Milano dove, con l'aiuto del Leopardi, fondò il giornale «Lo spettatore».

Si dedicò a vari generi letterari, tradusse autori britannici, si interessò della storia delle Crociate, di narrativa sacra, turistica e storica.

Fu anche un brillante e abile narratore dei fatti di cui era stato testimone.

Divenne consigliere onorario di Carlo Alberto.

(Disegno di Guido Giordano)

Sempre affollate Valentino e Valentina, le due imbarcazioni che ogni giorno collegano i Murazzi a Moncalieri

Valentino e Valentina, le due imbarcazioni che svolgono servizio sul Po, dai Murazzi sino a Moncalieri. Al centro della foto i due battelli che erano invece utilizzati qualche anno fa

Quel Po tutto da scoprire

Cercare refrigerio in una città come Torino, con il suo milione di abitanti, è talvolta difficile, ma c'è chi riesce invece ad allontanarsi, seppur per poco tempo, dal caldo e dal caos frenetico della città. Conosce angoli dimenticati, sa benissimo dove poter trovare un po' di tranquillità e refrigerio. Ognuno si attrezza per combattere la guerra quotidiana contro un'afa che continua a salire. E una lettrice ci scrive: «Ho sentito parlare dei battelli Valentino e Valentina, ma vorrei sapere quali sono i percorsi che svolgono, dove è possibile imbarcarsi. Esistono anche altre opportunità per chi è costretto a rimanere in città nonostante il caldo afoso che continua a contraddistinguere queste giornate?».

Su questo argomento non mancano le sorprese. Anche Torino può offrire attrattive naturali ormai dimenticate. Anzi, può essere una piacevole «viaggio» alla scoperta di panorami e volti della propria città.

S'inizia. Ore 10,30 partenza dai Murazzi con il battello Valentino dell'Atm per cercare un po' di tranquillità e sollievo, visto il caldo afoso di questi giorni, sulle sponde del fiume Po.

Mentre il battello si dirige verso il Borgo Medioevale, si scorgono sulla destra, a distanza di 150 metri l'una dall'altra, delle piccole cascate, mentre dal lato opposto ci sono pescatori assolati alla ricerca «forse» del «pasto» giornaliero.

Dopo il Borgo Medioevale il battello Valentino continua il suo normale tragitto mentre si vedono poco prima del Ponte Isabella, che collega corso Moncalieri con corso Dante, cigni e oche su un angolo di spiaggia ormai dimenticato. Intanto il cinguettio dei passerotti in mezzo ai salici piangenti rende il viaggio ancora più rilassante e suggestivo.

Al rientro, il comandante Stanislao Melella ha affermato che l'Azienda dei Trasporti di Torino offre la possibilità anche a gruppi turistici di effettuare le gite sul Po. L'Atm dispone di due imbarcazioni: i battelli Valentino dell'87 e Valentina dell'88, spiega il comandante Melella, che hanno una capienza di 107 persone l'uno e attualmente circa duecento persone, giornalmente, salgono a bordo dei battelli.

Il servizio di navigazione sul Po è in funzione dal 1° maggio e si protrarrà fino all'11 settembre.

I percorsi che si svolgono giornalmente sono: percorso 1, Murazzi-Borgo Medioevale-ritorno al costo di lire 3000; percorso 2, Murazzi-Borgo Medioevale-Italia 61-ritorno al costo di lire 6000, entrambi con partenza dalle ore 15 fino alle ore 23,30; percorso 3, Murazzi-Borgo Medioevale-Italia 61-Moncalieri-ritorno al costo di lire 8000, partenza alle ore 16,45; sabato e domenica invece partenze alle ore 10,30 e poi ancora alle 15 fino alle ore 23. Dopo l'11 settembre il servizio sul Po si effettuerà esclusivamente la domenica.

Il servizio fluviale è stato appaltato dall'Atm alla società Pomarin che, come ha affermato Salvina Mantione, socia del gruppo, può anche offrire a bordo dell'imbarcazione l'organizzazione di ricevimenti, cerimonie o feste al costo di lire 300 mila per il noleggio del battello, e un prezzo che varierà dalle 15 alle 40 mila lire per il rinfresco, a persona (60 persone).

Chi invece preferisce girovagare in mezzo al verde dei parchi, pedalando, può usufruire delle biciclette messe a disposizione dal Comune in collaborazione con l'assessorato all'Ambiente nei parchi Colletta tutti i giorni dalle 15 alle 19; piazza d'Armi nei giorni feriali dalle 10 alle 12,30, dalle 15 alle 19 nei giorni festivi e prefestivi; al parco del Valentino e alla Pellerina tutti i giorni dalle ore 9,30 alle 12,30 e il pomeriggio dalle 15 alle 19. I costi sono lire 7000 la giornata intera, 4000 lire la mezza giornata e 2000 lire l'ora.

Carmen Costa

CINQUANTESIMA PUNTATA

FEUILLETON

E il Pirata li trovò uno accanto all'altro

PERSONAGGI			
Fabio Cohen	*Il Pirata*	Lela Gastaldo	*Sua figlia*
Sandro Operti	*Il Topo*	Angelo Kratter	*Politico e banchiere*
Serena Dorigo	*L'amante del Pirata*	Nanni Kratter	*Suo figlio*
Abdellah al Khali	*Il contabile*	Carla Di Benedetto	*La vittima*
David Ottolenghi	*Finanziere*	Padre Francis Caretto	*L'esorcista*
Elia Ottolenghi	*Suo figlio*	Santino Macrì	*Boss calabrese*
Giorgio Gastaldo	*Industriale*	Dora	*La direttrice di Elia*
		Il giudice	*L'istruttore*

RIASSUNTO DELLE PUNTATE PRECEDENTI. *Il Topo indaga su un misterioso delitto per conto del Pirata. E scopre il cadavere di Carla Di Benedetto. Serena, amante del Pirata, gli dice che Carla voleva soldi per la droga. Il Topo sta cercando, fra strani personaggi che popolano una Torino misteriosa, l'assassino. Non manca il diavolo e, ovviamente, l'esorcista...*

Giselle strinse la mano ad Abdellah e gliela baciò. Era la prima volta, dopo tanto tempo, che respirava aria pura. Erano scesi in strada. Un gradino dopo l'altro. Su quella scala stretta e ricurva che non sembrava finire mai. Lentamente. Per ritrovare gli antichi equilibrii. Persi nello stare sempre a quattro zampe. Legata all'ultimo braccio di una catena.

Avevano camminato insieme in quel pomeriggio terso. Da piazzetta Maria Teresa a piazza Cavour. Che erano simili a due laghi verdi. Pieni di gemme in boccio. Unite tra di loro da quel piccolo ramo rappresentato da via Rolando. Una di quelle strade, lunghe soltanto una decina di metri, in cui la gente passa sempre senza conoscerne mai il nome.

Avevano rasentato la vecchia chiesa di San Michele, che un tempo celebrava le fastose messe del rito bizantino. Il suo severo Monastero, così contrastante con gli splendori del clero ortodosso.

Poi le cupe mura di mattoni del decrepito Ospedale Maggiore di San Giovanni. Che i torinesi, dimentichi ormai della genialità architettonica di Amedeo di Castellamonte, avevano declassato a semplice San Giovanni Vecchio. Considerandolo nient'altro che un'antiquata fabbrica di malattie.

Infine si erano seduti su una panchina dell'aiuola Balbo, che un tempo chiamavano Giardino dei Ripari. Perchè a poca distanza sorgevano i bastioni dell'antica città ottocentesca.

E Giselle aveva incominciato a riaversi. Riassaporando a poco a poco la libertà. Anche se si sentiva debole. Abbarbicata alla sua lucidità con un filo tenue e disperato. Ma gl'incubi dolorosi dell'astinenza non erano più tornati.

La gente si era fermata a guardarli. Scuotendo la testa. Senza capire la loro gioia. Perchè si erano ritrovati quando tutto sembrava già finito. E si sentivano finalmente felici.

— *Je t'aime, cheri...*

— *Moi aussi, mon petit chou noire...*

Se l'erano ripetuto all'infinito. Come se il vocabolario contenesse solo quelle parole. Ed al mondo non ci fossero altre frasi per definire l'amore.

Poi aveva incominciato a fare buio. Ed erano ritornati. Mano nella mano. Contenti di esistere. E di trovarsi vicini.

Avevano fatto all'amore. A lungo. Con dolcezza. Dimentichi del tempo. Del Pirata. Del Topo. E della loro storia. Vivendo quell'attimo come se fosse l'eternità. Facendolo durare sino all'ultimo. Assaporandolo lentamente. Con languore. Consumandolo nella tenerezza.

Poi Abdellah si era alzato. E Giselle gli aveva baciato la mano.

Il Pirata li trovò così. Uno accanto all'altro. Come li aveva lasciati. Quasi che il giorno non fosse mai trascorso. Ma i loro occhi ardevano di una luce nuova. E lui si sentì in dovere di scusarsi per quella sua intromissione.

Ma aveva delle domande da fare. E non poteva rimandare.

Guardò Giselle. E le sussurrò con dolcezza.

— Vuoi parlare con me?

— Sì.

Il viso di Abdellah si intristì improvvisamente. Perchè aveva capito. E si allontanò per non sentire. Per conservare la speranza nel futuro. Ed anneégare per sempre il passato nel silenzio.

Il Pirata aspettò che se ne andasse. E poi riprese con voce gentile. Sedendosi sulla sedia accanto al letto. E cercando di offrire a quella donna impaurita tutto il rispetto che non aveva mai avuto.

— Deve raccontarmi del Tempio...

— *Giselle non vuole. Giselle dimenticato tutto...*

— Lo so. Ma potrebbe esserci un'altra Giselle domani, se ti rifiuti. Io sono vecchio. Di me ti puoi fidare. Nel tuo paese ci si fida sempre dei vecchi....

— *In valle di Sanaga, anziani andare morire in casa di figli. E figli interrogare poi loro spirito per tre giorni. Come fare voi in cimitero. Dove c'è tombe. Dove parlare con vostri morti. Io stata in cimitero. Visto come fare. Perchè solo morti dire verità. Tu avere figli?*

Il Pirata le sorrise. Ed istintivamente si toccò la benda sull'occhio, come era sua abitudine fare tutte le volte che voleva prendere tempo. Decise che non era importante rispondere a quella domanda. Ma, il solo fatto che fosse stata posta, gli aveva procurato uno strano brivido di piacere. Che ormai la cosa fosse così evidente? Avrebbe dovuto fare attenzione. Molta attenzione.

— Mi piacerebbe avere te come figlia... E anche Andrea...

— *Perchè dire questo?*

— Perchè non siete ingordi. Come lo sono tutti quelli che mi stanno intorno. O come forse lo sono anch'io...

Giselle sorrise. E gli tese la mano. Il Pirata la prese. E si sentì per un attimo diverso. Quasi che quella fosse diventata improvvisamente la sua famiglia. Un angolo di pace dove finalmente le parole non dovevano più essere misurate ed i sentimenti cammuffati.

— *Tu, solo...*

— Già... Ma adesso mi sembra di dover fare qualcosa di importante. Ed è per questo che ho bisogno del tuo aiuto...

— *Giselle te aiuta. Chiedi...*

Il Pirata annuì. Stava ottenendo quello che voleva. Ma con semplicità. Con gentilezza. Ne provò una nuova soddisfazione. Inattesa. Lui che aveva sempre considerato la vita come una specie di percorso di guerra. Da attraversare con i sensi perennemente in allarme. Per evitare le trappole di un umanità che sapeva solo esserti nemica.

— Devi dirmi tutto del Tempio. Anche se ti può provocare dolore...

— *Giselle sapere poco. Ma quello che sapere, te dire.*

(50 Continua)

Marc Chagall. «Village sous la neige». Olio su tela. (1950)

AVETE TROVATO L'ASSASSINO?

MANDATECI AL PIÙ PRESTO LA VOSTRA POSSIBILE SOLUZIONE RIASSUNTA IN 4 O 5 CARTELLE. IN AGOSTO PUBBLICHEREMO GLI ELABORATI PIÙ INTERESSANTI. INDIRIZZARE A: "STAMPA SERA - IL TOPO - VIA MARENCO 32 10126 TORINO. (SE VOLETE, MANDATECI ANCHE LA VOSTRA FOTOGRAFIA).

LUNEDI' 22 LUGLIO 1991

CRONACA Torino

Andrea Galasso (dc)

COMUNE

Il prg va in Consiglio

Stasera e domani il Consiglio comunale di Torino esaminerà il progetto preliminare del piano regolatore che dovrebbe disegnare il volto della città del Duemila. L'assessore all'Urbanistica, Andrea Galasso, illustrerà i contenuti della proposta.

SALA ROSSA

Si discute sul centro chiuso

Si torna a parlare di centro chiuso in Municipio. L'assessore alla Viabilità, Giovanna Incisa Cattaneo stasera in Sala Rossa risponderà a due interrogazioni di msi e Lega Nord sulla disdetta dell'accordo fra associazione-commercianti e giunta comunale.

Giovanna Incisa Cattaneo

PESSIMISTI SCONFITTI. Evitata la catastrofe ecologica per l'affondamento della petroliera Haven

Qualche problema e piccole difficoltà soltanto nei giorni in cui il mare è agitato

E per richiamare il maggior numero di turisti continuano ad essere organizzati grandi spettacoli e concerti. E ad Alassio c'è anche il concorso per il miglior seno dipinto. La «guerra» con Rimini si combatte di notte

E' pulito o sporco il mare di Liguria?

Alla scoperta delle spiagge liguri e del loro mare. Dopo le polemiche, le accuse e le proteste di qualche mese fa di fronte alle fiamme della Haven, la petroliera cipriota poi affondata, ora si traccia il quadro di una realtà per molti versi contraddittoria. La situazione non è facile, continua ancora oggi la «guerra» fatta di comunicati e bollettini tra gli ambientalisti - «nel mare troppo petrolio» - e gli albergatori - «mai l'acqua così pulita».

Sebbene i pessimisti ad oltranza, quelli cioè che vedendo la petroliera in fiamme prevedevano apocalisse turistica ed ambientale, sono stati in gran parte smentiti, rimangono i «segni» di un disastro che ha colpito a fondo gran parte della regione.

Spiagge in gran parte pulite un po' ovunque anche nelle zone più a rischio (Arenzano, Celle, Varazze, Vado, Finale), ma grandi preoccupazioni appena il mare comincia ad agitarsi. Si sa già che che subito dopo c'è il rischio di fare il bagno ed uscire con i piedi neri di petrolio.

E' già successo, continuerà a succedere. E per cancellare quei «segni» non bastano dichiarazioni all'insegna del «tutto va bene». Qualcuno si lamenta, altri comprendono la situazione e si accontentano.

Tutti evitano però di fare proclami allarmistici, ovunque sono affissi ritagli di giornale in cui si legge che «La Cee assolve il mare italiano. E' quello tunisino il più inquinato». Si tenta di tranquillizzare, si sa che la vicenda Haven non può non aver avuto effetti, si tenta di recuperare il terreno perso organizzando mega-spettacoli e concerti, sfilate e serate all'insegna del super divertimento. Manifestazioni e iniziative hanno avuto un'impennata che non si ricordava da anni. Alassio ha chiamato artisti da mezza Italia, ha continuato la tradizione del «muretto», ha "convocato" anche Gabibbo e le «ragazze-velina». Un po' ovunque vengono organizzati a getto continuo concerti con nomi di forte richiamo come Tozzi o i Ricchi e Poveri, si inventano feste «del deserto». La concorrenza alla Romagna si combatte soprattutto di notte.

Rimane però il fatto che ad Arenzano se la ricordano ancora quella mattina di aprile. La petroliera stava bruciando da due giorni quando all'improvviso l'ultima esplosione l'ha fatta inabissare. Una manciata di secondi e la Haven si è adagiata sul fondale ad una sessantina di metri di profondità. Da quel momento è incominciato il triste valzer di cifre su un inquinamento che in parecchi hanno cercato di ridimensionare sperando di poter salvare la stagione turistica.

Per evitare i problemi, per portare ogni cosa alla normalità non sono bastati i soldati intervenuti a ripulire le battigia nelle settimane immediatamente successive al disastro. Allora, per convincere pescatori e volontari che tentavano di arginare l'onda nera, non sono mai stati sufficienti quei comunicati ufficiali sul «buon andamento delle operazioni bonifica». Loro guadavano il mare, poi davano un'occhiata ai dati e alle dichiarazioni ufficiali e alla fine scuotevano la testa. Tanti «boh» e qualche insulto in dialetto stretto, tanto per non far capire agli estranei che diavolo pensavano di preciso.

«Si stanno dando notizie allarmistiche», avevano tuonato in quei giorni parlamentari liguri e amministratori locali estremamente sensibili alle contestazioni di commercianti e a albergatori. «Qui si vuole rovinare la Liguria», avevano aggiunto altri. E poi, via di seguito in un elenco di affermazioni che dovevano essere tranquillizzanti per un ipotetico turista ormai disorientato. E non c'era da stupirsi se alla fine qualcuno aveva l'impressione che il petrolio doveva almeno, se non proprio aver fatto bene, aver provocato pochi danni.

E la Liguria adesso vive una delle sue estati più difficili. E' ancora troppo presto per fare un bilancio complessivo su eventuali cali di presenze, è già troppo tardi per tentare di catturare i turisti dell'ultima ora. Si soffre, ma lo si fa in silenzio. «Se ne riparlerà a settembre quando si avranno tutti i dati», si risponde tra un mugugno e l'altro. E qualcuno spera anche di poter smentire coloro che ancora oggi continuano a ribadire tutto il loro pessimismo...

Serate d'agosto all'insegna del divertimento: Tozzi e Gabibbo, le «ragazze velina» e i tradizionali concorsi delle «Miss»

Balli, discoteche e ospiti illustri in Liguria per divertire i turisti. Ad Alassio: una festa ambientata nel deserto con cammelli veri e il carnevale con «le veline» (nella foto qui accanto) e Gabibbo. Per la sera del 31 luglio si aspettano «i ricchi e i poveri» (foto in basso). Umberto Tozzi (in basso, a sinistra) si è esibito a Chiavari

FLASH

VOLPIANO

Muore travolta madre sindaco

Augusta Tomasi, 76 anni, anziana pensionata di Volpiano madre del sindaco socialista Gianfranco Conterio, è morta all'ospedale di Savona per essere stata travolta da un motociclista. La donna era in vacanza ad Andora e l'incidente, avvenuto in una stradina del paesino ligure, è apparso subito di grave portata perché il motociclista procedeva a forte velocità. La signora Tomasi è deceduta per politrauma senza che i medici del pronto soccorso di Savona potessero far nulla per salvarla. Il sindaco Gianfranco Conterio, subito avvertito mentre si trovava a Volpiano, è subito partito ma quando è giunto a Savona la madre era ormai spirata.

ORBASSANO

Commercianti contro viabilità

I commercianti sono contrari alla rivoluzione della viabilità decisa dall'Amministrazione comunale, che dovrebbe entrare in vigore dopo le vacanze estive.

In una pubblica assemblea a cui erano state invitate tutte le forze politiche presenti in Consiglio comunale, si è dato corpo ad un serrato confronto. La scelta della giunta che governa la città (psi, dc, Lista civica), appoggiata esternamente dai Verdi, è quella di tentare di decongestionare il traffico nel concentrico urbano invertendo il senso di marcia di via Roma, principale arteria di attraversamento della città.

L'operazione dovrebbe essere accompagnata da una serie di misure di segnaletica e di percorsi obbligati per raggiungere i principali servizi pubblici presenti in centro. «Abbiamo espresso le nostre forti perplessità sull'opportunità di questo ulteriore esperimento - sostiene Pierino Bolla della Confesercenti - perché rischia solo di spostare la concentrazione di macchine da una zona ad un'altra, senza risolvere il problema».

Le proposte che le categorie e gli operatori del settore hanno avanzato sono quelle di lasciare per ora invariata l'attuale viabilità e di agire invece massicciamente sulla segnaletica. Si chiede l'istituzione di una zona blu e di ampliare le zone di disco orario.

CHIVASSO

Tante firme per ragioneria

Più di 800 firme sono state raccolte nelle scorse settimane affinché sia realizzata in città una scuola di ragioneria. A settembre saranno circa 500 gli studenti del comprensorio chivassese che dovranno raggiungere Crescentino o Settimo per frequentare tali studi. I consiglieri della lista Verde per Chivasso, Libero Ciuffreda e Frediano Dutto e il capogruppo della dc in Consiglio provinciale, Renato Cambursano, hanno presentato un'interrogazione sul problema che sta creando polemiche e discussioni in città.

RONDISSONE

Casello ancora chiuso

La direzione dell'autostrada Torino-Milano comunica che per il protrarsi dei lavori il casello di Rondissone resterà ancora chiuso al traffico per tutto il mese di agosto. Gli automobilisti provenienti da Torino possono uscire al nuovo casello di Chivasso Est.

DRUENTO

Un'altra vittima sulla direttissima

Un'altra vittima della direttissima per Lanzo Torinese. E' deceduta stamane in un incidente d'auto Simona Kratli, 22 anni, residente a Torino in via Duino 103. Per il momento non si conosce la dinamica dello scontro, avvenuto intorno alle nove lungo il muro di cinta della Mandria nel tratto compreso sotto il comune di Druento. Nell'incidente sono state coinvolte tre automobili, ma per fortuna non sono stati segnalati altri feriti.

MONCALIERI

Borgata Moriondo entra nel Guinness con la «soma d'aj» più lunga al mondo

Moriondo di Moncalieri è entrato a pieno titolo nel Guinness dei primati usando un alimento poverissimo, la «soma d'aj». Alle 14,30 di ieri, alla presenza dei responsabili dell'associazione delle borgate e della Pro Moriondo, i giovani del gruppo Mio hanno disposto una «baguette» di pane lunga 150 metri, da strada Genova alla chiesa del Moriondo.

Due graziose ragazze, Graziella e Nadia, munite di secchio e pennello hanno condito il pane. Lungo il percorso erano disposti i tavolini dei Brich, le sette frazioni della borgata, che vendevano prodotti locali. Il lavoro è terminato alle 19. Alle 21, una folla festosa si è riversata sulla soma d'aj e l'oggetto del primato si è rapidamente dissolto.

La festa terminerà domani con le musiche di Tonia Todisco e una nuova e ricchissima lotteria. Poi Moncalieri si preparerà al grande evento, il palio.

La «soma d'aj» lunga da strada Genova alla chiesa di Moriondo

PORTA NUOVA

Nuova agenzia viaggi delle Ferrovie per facilitare la vita del turista

Da qualche settimana, con l'apertura di un'agenzia all'interno della stazione Porta Nuova (lato via Nizza), è tornata a Torino, dopo 14 anni, la C.I.T. (Compagnia Italiana Turismo), l'agenzia di viaggi più grande d'Italia. Da settembre, quando l'agenzia riceverà l'abilitazione all'emissione di biglietteria, anche i torinesi potranno usufruire dei vantaggi offerti dall'agenzia di proprietà delle Ferrovie dello Stato. Ma non è questa l'unica novità. Spiega infatti il direttore della C.I.T. Torino Porta Nuova, Antonio Calvano: «In seguito al recente accordo tra la nostra Compagnia e il Movimento dei consumatori, verrà fornita gratuitamente ai nostri clienti la Cartur, la carta dei diritti del turista». La carta illustra in maniera chiara e dettagliata i ruoli e le responsabilità di ciascun operatore del mercato turistico. «I nostri clienti avranno così finalmente tra le mani un documento ufficiale che permetterà loro di pretendere e ottenere servizi di qualità più elevata».

Il Formica di Settimo espone l'elenco degli «evasori»

Tasse di provincia

A Settimo l'assessore comunale alle Finanze, il democristiano Mario Capato, imita il ministro delle Finanze, Rino Formica e pubblica il libro nero degli evasori dei tributi locali, suscitando subito un mare di contestazioni e di indignate polemiche.

La stessa scena, fatte le debite proporzioni, che si è verificata in tutta Italia a seguito della pubblicazione delle liste compilate dai superispettori romani.

Protestano i gruppi di opposizione (con in testa il partito democratico della sinistra), protestano i sindacati (Cgil e Cisl) e tutti uniti chiamano a raccolta per venerdì sera tutti gli scontenti per «predisporre ricorsi in massa» contro la tassazione. L'appuntamento è nella sala consiliare.

Quanti di quelli inseriti nel volume si presenteranno? All'albo comunale sono esposti i nomi di oltre quattromila contribuenti, per la precisione 4307 fra commercianti, artigiani, professionisti, industriali, società, contro i quali è già partito un verbale di contestazione con relativa tassa per gli ultimi tre anni, in aggiunta agli interessi, alla multa e alle penalità per il mancato pagamento.

Le cifre da pagare sono salate: si va da un minimo di cinquecentomila lire a oltre duecentocinquanta milioni per le società. Il tempo per ricorrere all'Intendenza di Finanza è molto ristretto, solo trenta giorni dalla notifica dell'accertamento.

Nel libro nero sono parecchie le società che dovranno pagare cifre consistenti. La Benedetto Pastore figura a ruolo per settantacinque milioni, la Framtek per ottantacinque milioni, la Gilardini novantadue milioni, e ancora la Ceat Cavi, duecentonovanta milioni di lire. Tra gli industriali, al primo posto figura l'ex presidente nazionale della Confindustria, Luigi Lucchini che dovrà versare trecentoquindici milioni come proprietario dell'acciaieria omonima.

Cresce intanto la protesta delle persone inserite nell'elenco dell'assessorato alle finanze di Settimo. Destano perplessità soprattutto i tempi di questa iniziativa. «Perché proprio adesso, alla vigilia delle ferie — dicono infuriati i contribuenti in fila davanti all'Ufficio tributi in attesa di essere ricevuti dal funzionario — . Il Comune ha proprio deciso di rovinarci le vacanze».

Ma la protesta è incentrata anche sul contenuto delle tassazioni. La tassa più contestata è quella sull'utilizzo del passo carrato, un tributo per molti cittadini quasi sconosciuto visto che l'amministrazione comunale l'applicava solo a chi faceva denuncia. Ora il Comune ha «pizzicato» quasi 1500 evasori. Ma la vera stangata è in arrivo per gli accertamenti relativi alla tassa rifiuti urbani, che ha colpito 2800 contribuenti, in maggior parte commercianti, artigiani, liberi professionisti, industriali e società che non pagarono il tributo o lo pagarono in minima parte.

Il gettito per il Comune sarà di quasi sette miliardi. Ma a settembre-ottobre arriveranno gli altri accertamenti che riguardano le abitazioni. Accertamenti che sono stati effettuati dalla società romana Satiri, che per questo incarico riceverà 700 milioni oltre al 48 per cento delle cifre sottratte all'evasione.

La stipulazione di quel contratto ha suscitato grosse polemiche in consiglio comunale. «Abbiamo fatto le rilevazioni in modo scrupoloso - dicono alla Satiri -, le accuse di eccessivo fiscalismo sono ingiustificate».

Piero Galasso

Gruppo pds: «Iniziativa discutibile»

A Settimo non sono comunque mancate le prime, dure, reazioni.

Il gruppo del pds con i consiglieri Teobaldo Fenoglio e Aldo Corgiat ha inviato un'interrogazione urgente al sindaco Giovanni Ossola (psi) in cui chiede «la sospensione immediata dei provvedimenti al fine di concordare i modi e le forme per un recupero dell'evasione tributaria per ogni contribuente».

Aggiunge Fenoglio: «Sia chiaro che noi non difendiamo chi evade, ma mi sembra che applicare anche penalità e interesse di mora sia un po' troppo. E poi perché risalire agli ultimi tre anni? In realtà la procedura adottata dal Comune è fondata su un comportamento arrogante e vessatorio paragonabile a quello delle amministrazioni borboniche che imponevano una tassa sul macinato».

Mario Capato, dc, pubblica l'elenco di persone alle quali il fisco contesta la dichiarazione dei redditi

Il sindaco Giovanni Ossola (in alto). Accanto: Teobaldo Fenoglio esponente del pds contesta la decisione: «Iniziativa discutibile realizzata in modo arrogante»

Replica l'assessore Capato: «Abbiamo fatto tutto rispettando la legge sulla finanza locale. Non è quindi possibile accogliere la proposta di sospensione del pds. Considerando il periodo delle ferie i 30 giorni per i ricorsi non sono di rigore». E aggiunge: «Evidentemente se ci saranno errori materiali negli accertamenti potranno essere rettificati indipendentemente dalla scadenza dei termini dei trenta giorni».

Rimane però il fatto che il provvedimento preso dall'assessore non mancherà di far discutere ancora per parecchio tempo.

Nella cittadina alle porte di Torino ormai non si parla d'altro. Tutti chiedono, tutti vogliono sapere.

p.gal.

VIA SACCHI I baristi non ricordano chi è stato a comprare il biglietto

Un cliente del «Negrita» il fortunato che ha vinto il premio di 500 milioni

Il biglietto vincitore del secondo premio della «Lotteria del Mare», che ammonta a 500 milioni è stato venduto a Torino presso il bar Negrita di via Sacchi 2, quasi all'angolo con Corso Vittorio.

«Dopo vent'anni che vendo tagliandi di tutte le lotterie è questa la prima volta che mi imbatto in quello vincente», spiega con soddisfazione il titolare del bar, Luigi Gallo.

I baristi Marco Tesio e Claudio Fischetola non sanno proprio dire chi abbia comprato quel tagliando: «La maggior parte della nostra clientela, vista la nostra posizione nei pressi della stazione, è formata al 90% da gente di passaggio».

La sorpresa è stata grande comunque per entrambi: «Non avremmo mai immaginato che una lotteria come questa, per la quale si faceva un po' fatica a vendere i biglietti (nemmeno un terzo di quelli venduti per la lotteria di Capodanno) potesse essere quella giusta». Il sottosegretario alle Finanze, Stefano De Luca, ha ammesso, durante la cerimonia di estrazione, che la vendita dei biglietti non ha avuto un grande successo, come invece aveva sperato.

Il primo premio di due miliardi è stato acquistato a Latina, il biglietto «T numero 78093» abbinato alla barca «Veletta», che ha vinto l'ultima regata del «Campionato europeo vela d'altura» svoltasi nel golfo di Palermo.

I duecento milioni del terzo classificato con il tagliando «AC numero 43361» abbinato all'imbarcazione «Ops II» è stato venduto a Bologna.

Il montepremi in totale ammonta a tre miliardi e 50 milioni 500 mila lire mentre ai rivenditori dei biglietti vincenti sono stati distribuiti complessivamente 9 milioni e 500 mila lire.

Gli altri sette biglietti fortunati sono: «AA 08784» venduto ad Asiago-Vicenza; «B 25072» Roma; «Z 27292» Forlì; «AI 03537» Malè-Trento; «AG 20573» Parma; «V 20200» Senigallia-Ancona; «E 00031» Pesaro. A ciascuno andranno 50 milioni.

Il bar «Negrita» di via Sacchi 2 dove è stato venduto il biglietto della lotteria del mare che ha vinto il secondo premio di mezzo miliardo di lire. I barman Marco Tesio e Claudio Fischetola

●Non è stato ancora trovato l'anziano pensionato scomparso ieri mattina sui monti della Val Susa, in frazione Frassinere, sopra Condove. Giovanni Mantovan, 68 anni, residente a Torino in via Lulli 30, era in villeggiatura con la moglie (la coppia ha affittato un alloggio per la stagione) e ieri mattina dopo la messa delle nove ha deciso di fare una scappata sotto il bosco un po' per godersi il fresco e un po' per cercare i primi funghi.

Secondo le testimonianze della moglie e dei conoscenti Giovanni Mantovan doveva tornare per l'ora di pranzo. Alle tre del pomeriggio, dopo alcune ore di preoccupata attesa, è stato dato l'allarme ai Vigili del Fuoco. L'uomo è stato cercato sino a notte anche con l'ausilio di cani da tre squadre di vigili volontari di Susa più una squadra di Torino. Le ricerche sono riprese stamane però ormai si teme per la vita del Mantovan, probabilmente vittima di un infarto.

Improvvisamente è mancata ai suoi cari

Antonietta Adaglio ved. Vannone

Danno il triste annuncio la figlia **Maria Carla** con **Meo, Franca** con **Ilario** e gli adorati nipoti **Alessandra** e **Dodo**, il fratello **Pippo** e famiglia e l'affezionata cugina **Olga**. Funerali in Valperga oggi ore 18,45 dall'abitazione.
— **Valperga**, 22 luglio 1991.

Sofia Franses vedova **Savio** con **Fiorenzo, Anna Maria** e figli partecipano vivamente al lutto di Franca, Carla e delle loro famiglie.

Vittorio e **Giuliana Ghidella** con **Vittoria, Massimo** e **Amelia** partecipano con molto affetto al grande dolore di Carla e Franca per la morte della **MAMMA**.

Improvvisamente è mancata all'affetto dei suoi cari

Maria Ciastellardo in Tabacco

anni 75

Ne danno il doloroso annuncio il marito **Giuseppe**, i figli **Luigina, Federico, Paolo, Mita**, con le rispettive famiglie e i suoi adorati nipoti. Un particolare ringraziamento al dott. Neirotti per le assidue cure, la grande umanità e dedizione, e al vicario don Pietro per la sua costante presenza. La tua grande bontà rivolta alla famiglia e al prossimo rimarrà sempre viva in noi. Funerali previsti oggi ore 14,30 parr. Cavoretto. Per conferma tel. al n. 661.2254. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 22 luglio 1991.

Ci ha lasciato circondato dall'amore dei suoi cari

Natalino Mangherini

Ne danno triste notizia la moglie **Lucia Bezzoni Mangherini**, i figli **Mario** e **Donatella**, la suocera **Maria**, il cognato **Mauro** e gli affezionati **Paolo** e **Mirella**. Non fiori, ma opere di bene. Tel. per orario funerali al 835.545.
— **Torino**, 22 luglio 1991.

Gli amici **Fiorella** e **Roberto** con **Edoardo, Serena** e **Massimo** sono vicini con affetto a Donatella e famiglia.

E' mancato

Antonio Cicorello

anni 80

Lo annunciano moglie, figli, nuora, nipoti, parenti tutti. Funerali martedì 23 ore 15,30, partendo da via Volpini 9.
— **San Benigno Canavese**, 20 luglio 1991.

E' mancata

Erminia Marchisio ved. Bianciotti

Lo annunciano i suoi cari. Funerali domani martedì ore 8,15 parrocchia Santo Nome di Gesù.
— **Torino**, 22 luglio 1991.

Improvvisamente è mancato

cav. Giovanni Neirotti

anni 81

L'annunciano la moglie **Pierina Bertoglio**, la figlia **Maria Carla** con **Gian Carlo, Alberto** e **Cristiano**, parenti tutti. Funerali oggi ore 15 parrocchia San Paolo.
— **Rivoli Cascine Vica**, 22 luglio 1991.

Le famiglie **Podio, Rocca, Desalle** prendono parte al grande dolore di Maria Carla e famiglia per l'improvvisa scomparsa del **PAPA'**.

I figli **Laura** e **Valerio** addoloratissimi annunciano la prematura scomparsa della cara mamma

Gianna Giani ved. Cavalli

avvenuta a Firenze il 20 luglio 1991. I funerali avranno luogo domani martedì 23 corrente alle ore 10 muovendo dall'abitazione di via Roma 9.
— **Castelnuovo Belbo**, 22 luglio 1991.

I cognati **Adele, Franco** e **Lucio Cavalli** e parenti tutti partecipano al grande dolore di Laura e Valerio per la perdita della loro mamma **GIANNA**.
— **Castelnuovo Belbo**, 22 luglio 1991.

Improvvisamente il 19 luglio è mancato all'affetto dei suoi cari

Agostino Fornero

Lo ricordano con tanto amore la moglie **Mary**, i figli **Raffaella, Giuseppe** e **Davide**, le nuore **Giovanna** e **Elena**, il genero **Giorgio**, l'amico di sempre **Carlo**, parenti e amici tutti che lo conobbero e stimarono. Un bacio al nonno brontolone da **Serena** e **Grazia**. I funerali avranno luogo nella parrocchia di San Giorgio in Caselette il giorno 23 luglio alle ore 10.
— **Caselette**, 22 luglio 1991.

Ciao **PADRINO**, ti ricorderò sempre. **Sergio.**

Amministrazione, Collegio sindacale, Direzione generale e personale tutto partecipano al dolore della famiglia per l'improvvisa scomparsa del

rag. Agostino Fornero

Funzionario in pensione dell'Istituto
— **Torino**, 22 luglio 1991.

«Il Signore è il mio pastore non manco di nulla». (Sl. 22)

La famiglia, il **Vescovo di Ivrea** ed il **Clero diocesano** annunciano la morte di

mons. Pietro Costanzo

Parroco di Strambino dal 1955 al 1983

I funerali avranno luogo martedì 23 ore 10 nella chiesa parrocchiale.
— **Strambino**, 21 luglio 1991.

Rosina Silvo con **Giovanni** e **Marisa** sono vicini al dolore della famiglia.

E' mancato all'affetto dei suoi cari

Narciso Mariotto

anni 77

Ne danno il triste annuncio la moglie **Rosa**, nipoti, parenti tutti. Funerali martedì 23 luglio ore 10,30 da via Iseppon 2 Venaria.
— **Venaria**, 21 luglio 1991.

E' mancato all'affetto dei suoi cari

Primo Allegranza

cavaliere di Vittorio Veneto

Ne danno il doloroso annuncio il figlio **Udio** con la moglie **Feliciana** ed i figli **Mauro** e **Barbara**, le sorelle **Mary, Eugenia, Irma**, cognati, cognate, nipoti e parenti tutti. I funerali avranno luogo in Brozolo lunedì 22 corrente mese alle ore 10,45.
— **Brozolo**, 22 luglio 1991.

Zia Angiolina e famiglia partecipano al dolore di Udio per la morte del **PADRE**.

E' mancata ai suoi cari

Giulia Balma ved. Saroglia

anni 71

L'annunciano il fratello **Dino** con **Mariuccia**, l'affezionata **Giorgina** con **Mario** e **Silvia**, le nipoti **Bruna, Ines, Silvana** con rispettive famiglie, cognati, nipoti, parenti tutti. La cara salma partirà da Lanzo, ospedale Mauriziano, martedì 23 corr. ore 9,15 per Borgaro, ore 10 dalla chiesa Nuova. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Lanzo**, 21 luglio 1991.

Cristianamente è mancato

Giuseppe Ramello

ex commerciante bestiame

anni 76

Ne danno il triste annuncio la moglie **Cecilia**, la figlia **Vienella** con **Antonio**, il figlio **Adriano**, cognati, cognate e parenti tutti. Un sentito ringraziamento alle signore Domenica Pederzani e Giuseppina Ronco per le cure prestate. Funerali lunedì 22-7 ore 16 chiesa parrocchiale SS. Trinità - Ozegna.
— **Ozegna**, 21 luglio 1991.

E' tornato alla Casa del Padre

Giovanni Beltramino

di anni 87

Ne danno doloroso annuncio la figlia **Margherita** con il marito **Mario De Caroli** e l'adorata **Daniela**. Un sentito ringraziamento all'amico dott. Riccardo Manzini. Per i funerali telefonare al numero 547.230.
— **Torino**, 21 luglio 1991.

Improvvisamente è mancato

Flavio Sacco

di anni 62

Lo annunciano la moglie **Luciana**, la figlia **Maria Teresa**, genero, nipoti, sorella **Maria** e parenti tutti. Funerali in San Damiano d'Asti martedì ore 16,30. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **San Damiano d'Asti**, 21 luglio 1991.

ANNIVERSARI

1985 — 1991
Luigi Desana
Sempre nei nostri ricordi.

1990 — 1991
Vincenza Tarantino in Enrico
Vivo nel tuo ricordo: **Gino.**

1989 — 1991
Ignazio Mattio
Come sempre.

1990 — 1991
Giannino Gobbi
Oggi più di ieri **Ida** e **Stefania.**

RISTORANTE di Anna Bona

Nel grande e fresco dehors per gustare piatti tipici

CA' MIA - Moncalieri - strada Revigliasco 138 - tel. 647.38.08. Chiuso mercoledì, aperto tutto agosto.

Completamente ristrutturato, il ristorante ha inaugurato il grande giardino con dehors estivo per i pranzi e le cene all'aperto. Mario Albano, grande nome della ristorazione piemontese, ha impostato qui la sua cucina fatta di piatti tradizionali ed esclusivi della cucina piemontese con piatti tipici della campagna da lui ricercati, riveduti e riproposti con amore e passione. Tra le specialità proposte le tinche in varie preparazioni, i piccoli pesciolini, le lumache, i tajarin, gli gnocchi, i minestroni tiepidi, il tutto naturalmente innaffiato dai migliori vini piemontesi al prezzo di circa 50 mila, tutto compreso.

CASTAGNETO PO

Illuminazione campo sportivo

L'illuminazione del campo sportivo comunale di Castagneto Po, in fondo a piazza Rovere, sulla collina chivassese, potrà finalmente essere eseguita dopo anni di speranze degli sportivi.

Nei giorni scorsi è arrivato un finanziamento di tre milioni concesso dalla Regione Piemonte per tale opera, approvata dal Consiglio comunale castagnetese nella seduta del 5 giugno scorso. L'appalto è stato affidato, i lavori dovrebbero partire nei prossimi giorni.

Luci nuove sul campo sportivo

SALUGGIA

Sarà ampliato l'asilo nido

Parere favorevole della Regione Piemonte al progetto esecutivo inerente l'ampliamento dell'asilo nido comunale di via Rivetta a Saluggia, predisponendo pure un finanziamento a fondo perduto di 144 milioni, mentre il costo totale dei lavori è di 180 milioni. La parte restante sarà a carico del Comune. I lavori saranno eseguiti dall'impresa locale di Silvio Albasi, che si è aggiudicata l'appalto. La nuova struttura potrà ospitare fino ad un massimo di 24 bambini.

TORRAZZA

Una nuova discarica

Preoccupazione tra gli abitanti di Torrazza e della confinante Verolengo, a seguito della richiesta di «compatibilità ambientale» al ministero dell'Ambiente e quello dei Beni Culturali da parte della società «La Torrazza s.r.l.», inerente un impianto di eliminazione di rifiuti speciali tossico-nocivi mediante stoccaggio a terra. Questo, stante ai progetti, dovrebbe sorgere in regione Roletto, nel comune di Torrazza Piemonte, presso l'ex cava di argilla della fornace Nigra.

TERMOMETRO SU LIVELLI RECORD, decine di chiamate ai pronto soccorso per chiedere consigli

E le previsioni parlano di una settimana ancora sotto l'afa ma forse i temporali porteranno un po' di refrigerio

Caldo da morire Mai al di sotto dei trenta gradi

Le previsioni del tempo dicono che è in arrivo un temporale ma - avvertono - la pioggia non basterà per far diminuire la temperatura. Il caldo è torrido e l'afa opprimente. Infilare i piedi sotto una fontana per cercare un po' di sollievo?

Ancora una calda notte. A Caselle la temperatura minima è stata di 22 gradi che sono diventati 24-25 nelle strade della città. Durante la giornata si dovrebbero superare, senza difficoltà i trenta gradi.

Non è un record — nel giugno del 1935 si raggiunsero i 42,6 gradi — ma la novità di quest'anno è che da almeno una decina di giorni il termometro non è mai sceso sotto «quota 30».

Una situazione «a rischio». Ai centralini degli ospedali e anche a quello del giornale sono arrivate decine di telefonate di persone che chiedevano consigli su come difendersi dalla grande afa. Ieri pomeriggio, poi, una donna di 67 anni è morta forse anche a causa del caldo.

E la cappa di calore non interessa solo il Piemonte. Il caldo eccezionale ha colpito l'America del Nord, la Penisola Iberica e adesso sembra spingersi verso l'area mediterranea e la nostra Penisola. In Spagna sono morte centinaia di persone a causa delle alte temperature.

Ma perché il caldo arriva ad uccidere? «Quando la temperatura esterna raggiunge valori elevati — spiegano gli esperti — e i meccanismi per la dispersione del calore interno subiscono un deficit acuto e perdono notevolmente di efficienza, si arriva ad uno stress termico di varia gravità che altera e compromette funzioni imortanti dell'organismo fino a provocarne la morte». E' possibile anche prevenire lo stress da calore. Ci sono infatti sintomi premonitori che lo possono annunciare: «Inappetenza, nausea, insonnia, disturbi della digestione, astenia, senso di abulia, malessere generale, perdita di conoscenza per qualche minuto, sono tutti segnali che caratterizzano il disagio termico. Quando tendono a diventare più gravi conviene consultare il medico». Certo [illegible] alcuni accorgimenti per difendersi: non uscire di casa e non stare al sole a lungo nelle ore più calde; vestirsi con abiti comodi, non aderenti, fatti con tessuti che consentano la traspirazione e che coprano la maggior parte dell'epidermide.

Ma l'unica salvezza contro la grande afa sembra essere il cambiamento delle condizioni meteorologiche. Qualcuno imputa questo grande caldo a Saddam Hussein, colpevole di aver ordinato la distruzione dei pozzi kuwaitiani: Si dimentica, però, che ci troviamo al centro della stagione che per tradizione e meteorologicamente parlando è la più calda di tutto l'anno. Normalmente dalla metà di luglio alla metà di agosto si ha la maggiore incidenza di radiazione solare sul nostro emisfero per cui, se non insorgono altre cause per ridurla, il caldo diventa insopportabile.

Questa situazione richiede un riesame dell'«effetto serra», sempre presente per l'eccessivo sviluppo di anidride carbonica durante questo secolo; occorre tenere in considerazione il latente ma lento graduale rialzo termico della superficie terrestre per le ragioni su esposte; occorre, insomma, considerare che se abbiamo avuto una stagione invernale e primaverile ricca di precipitazioni, il monito degli scienziati ci ricorda che l'uomo, non provvedendo a limitare e controllare i suoi consumi energetici, si prepara lentamente ma inesorabilmente la propria distruzione ecologica.

Fare previsioni sul lontano futuro è molto difficile. Le prospettive più vicine - e le immagini trasmesse dal satellite sono la conferma più palese - lasciano intravedere una settimana ancora calda, ma i temporali sulle regioni settentrionali porteranno quel refrigerio momentaneo che consentirà però di sopportare più facilmente ogni disagio.

Sulle sponde del lago d'Orta

Ecco le marionette di Guido Ceronetti

Superstar, le marionette di Guido Ceronetti

Le marionette del Teatro dei Sensibili di Guido Ceronetti stanno volteggiando in un vecchio cortile sulle rive del Lago d'Orta. Esibizione venerdì e sabato sera. Grande successo. Hanno dispensato delizie e divertimento sotto il cielo estivo.

E' un'idea di Domenico Brioschi, già noto al pubblico torinese per il suo cabaret all'Oca Nera e per aver animato il Circolo Dravelli.

L'attore possiede un casale in quel di Lagna, frazione di San Maurizio d'Opaglio: un bell'edificio di mattoni rossi, solido, quieto, vecchio di un continuo d'anni, che fa della semplicità il suo vezzo.

L'ha battezzato «Una finestra sul lago» e per dargli vita ne ha fatto uno spazio destinato ad accogliere espressioni d'arti visive e teatrali di giovani «di sicuro talento». Chi bussa il sabato e la domenica sera sarà accolto in allegria per dividere con il titolare e la sua compagna un momento di creatività e di svago.

«Viaggia, viaggia Rimbaud» ha inaugurato ieri il piccolo programma teatrale che proseguirà con «Avremmo tanto voluto essere in vacanza (e invece...)» con Michele di Mauro e Roberto Petrolini (26 e 27 luglio) e con «Biografie provvisorie» scritto e recitato dall'organizzatore (2 e 3 agosto). Poi, si vedrà.

Chi vorrà raggiungere in traghetto o in auto quel punto singolare potrà osservare opere esposte di Agostini, Bonelli, Bonomi, Cantone e Floriani sparse all'interno dell'edificio ancora un po' spoglio o ben integrate fra le piante e i fiori di un giardino digradante sul lago. Oltre ai programmi annunciati, zampilleranno improvvisazioni musicali, piccole sorprese recitate senza soggezione, un rinfresco offerto dopo gli spettacoli.

Per informazioni e prenotazioni telefonare 0322/96.333.

Porta Palazzo: «Vedo e prevedo»

Anna delle stelle regala la speranza

Anna Realini

Ai giorni nostri parlare di volontariato vuole quasi sempre dire parlare di associazioni o comunità ma per fortuna c'è anche chi esprime la sua solidarietà mettendo a disposizione quel poco che possiede. E' questo il caso della signora Anna Realini che nonostante i suoi 75 anni continua ad ospitare nella sua casa a Porta Palazzo giovani in difficoltà: «Io accolgo tutti, da chi cerca un piatto a chi cerca di dare inizio ad una nuova vita, come i tossicodipendenti».

La storia di Anna Realini con il mondo dell'emarginazione è nata tanti anni fa quando lavorava come custode presso i bagni pubblici di Cavoretto: «Quello che ha dato una svolta definitiva alla mia vita è stato il rapporto con mio nipote Gianmaria, morto per overdose nell'84. Da quel momento la mia vita è cambiata, ho pensato che dovevo fare qualcosa di più per questi ragazzi».

Così per alcuni anni la signora Anna, ma a Porta Palazzo la conoscono tutti come Anna delle Stelle perché un tempo era insegnante in alcuni corsi d'astrologia e per la sua abilità nel redigere oroscopi: «Un tempo ero molto più impegnata nel campo dell'astrologia adesso lo faccio solo a chi me lo chiede anche se devo dire che a volte il ricavato dell'oroscopo mi serve per mandare avanti la casa. Se, in queste stanze soggiornano almeno 3 o 4 ragazzi oltre agli arrivi improvvisi».

Le regole imposte da Anna delle Stelle per soggiornare nella sua casa sono minime: niente droga addosso, sveglia presto, collaborazione alle faccende domestiche e soprattutto l'impegno a non uscire soli da parte dei ragazzi e la ricerca di un lavoro: «Quando avevo la cascina a Canelli era tutto più facile sia per me che per i ragazzi ma adesso qui a Porta Palazzo le cose sono estremamente più difficili sia perché non ho aiuti se non qualche pacco di pasta della S. Vincenzo sia perché è difficile creare lo stacco dalla droga senza staccarsi almeno in parte dal proprio ambiente».

La signora Realini comunque non ha intenzione di fermarsi e le difficoltà non la spaventano: «Ho bisogno che qualcuno mi affitti nuovamente una cascina anche da sistemare in modo da poter dare vita ad un centro di accoglienza. Non dimentico che ho 75 anni ma se i giovani mi frequentano e perché io sono ancora in grado di trasmettere la passione e la voglia di vivere».

Alcuni giovani che sono usciti dal gorgo della droga grazie all'aiuto di questo singolare personaggio della solidarietà la vanno a trovare spesso: «Il solo vederli stare bene mi commuove anche perché io so che per togliersi la siringa dal braccio, noi possiamo aiutarli».

Compie mille anni

San Mauro festeggia la sua prima fondazione con una serie di iniziative che dureranno mesi

Compleanno a San Mauro: storia di un millennio da festeggiare per dodici mesi. Si è già cominciato il 4 maggio scorso, ma il bello arriverà a settembre.

Mille candeline per commemorare il 4 maggio 991, data cui risale il primo documento attestante la fondazione, anzi, più precisamente la rifondazione di San Mauro, non sono poche. Il 4 maggio scorso si è partiti con un grande spettacolo di fuochi artificiali, ma a settembre il programma di manifestazioni sarà fittissimo. Nel frattempo si va avanti con il restauro di uno dei pezzi storici più importanti di San Mauro: il grande organo della secolare abbazia nel centro storico del paese, Santa Maria di Pulcherada.

La storia «ufficiale» di Pulcherada (nome con cui San Mauro fu designato fino ai primi decenni del 1400) si inizia il 4 maggio, ma esiste una tradizione secondo cui risalirebbe al periodo in cui i Romani fondarono Torino.

Il paese dovette essere un'autentica postazione romana, utilizzata dalle armate che si spostavano da Torino verso Gassino e Industria (oggi Monteu da Po). La caduta dell'Impero romano determinò la distruzione del territorio e, in seguito, i monaci benedettini edificarono sulle rovine un monastero in onore di San Mauro, allievo di San Benedetto passato per il territorio di Pulcherada mentre si recava in Francia per diffondere il monachesimo. Con il monastero ritorna ad esserci un centro di vita e anche il traghettamento da una sponda all'altra del Po riprende a funzionare. Attorno alla prima metà del X sec. le nuove invasioni barbariche («malorum hominum» nel documento del 991) risparmiano solo l'abside del monastero. Si arriva così al noto documento con cui il Marchese del Monferrato Anselmo, che aveva giurisdizione su questo territorio, donò lo stesso al monastero di San Quintino di Spigno Monferrato. L'atto di donazione prevedeva l'obbligo di ricostruire il monastero di San Mauro e ripopolare la zona. Vale la pena far menzione ancora di un piccolo «giallo» riguardante il famoso documento. In esso si legge che il corpo di San Mauro riposava nei pressi del distrutto monastero, ma è noto che il monaco San Mauro morì in Francia nel 564, all'età di settantadue anni, e che le sue spoglie furono traslate a Novalesa tra il 1418 e il 1420. Come poteva dunque esserci il corpo di San Mauro nel territorio di Pulcherada nel 991? O i monaci benedettini (tra i pochi capaci di leggere e scrivere a quei tempi) falsificarono il documento per provare diritti sul territorio, o si tratta di semplice ignoranza dei compilatori, oppure è esistito un San Mauro posteriore (il terzo, oltre al monaco benedettino e al San Mauro martire, le cui [illegible] furono portate a San Mauro nel XVII sec.). Questa, a grandi linee, la storia degli albori di San Mauro, raccontata e proseguita nel bel libro di Orazio Geraci che «si diletta» a ricostruire la storia del proprio paese.

Cristina Marzoloni

San Mauro millenaria

Stampa SERA

Carlo Rossella direttore responsabile
Carlo Bramardo vicedirettore
Ernesto Marenco redattore capo

Stabilimento [illegible]: Editrice La Stampa spa, via Marenco 32, 10126 Torino
Centralino 65681, Telex 221.121, Fax [illegible]
Stampa in Facsimile: Editrice La Stampa spa, via Giordano Bruno 84, Torino
Registrazione Tribunale di Torino n. 613/1936

Certificato ADS (Accertamento diffusione stampa) n. 1833 del 14/12/1990

Editrice LA STAMPA Spa

Presidente: Giovanni Agnelli
Vicepresidenti: Vittorio Caissotti di Chiusano; Umberto Cuttica
Amministratore delegato e Direttore Generale: Paolo Paloschi
Amministratori: Enrico Auteri; Furio Colombo;
Luca Cordero di Montezemolo; Giovanni Giovannini;
Francesco Paolo Mattioli; Alberto [illegible]

VAL D'ALA

I bersaglieri al Pian della Mussa

Più di duemila bersaglieri hanno partecipato ieri al raduno presso il sacrario loro dedicato al Pian della Mussa. La manifestazione, organizzata dalla sezione «Col. Scognamiglio» di Ciriè, è stata aperta, com'è tradizione, con l'alzabandiera. In mattinata, dopo la sfilata, è stata inaugurata la chiesetta votiva dedicata ai martiri e ai caduti di guerra. Sempre al mattino ha avuto luogo la consegna delle onorificenze. L'intero svolgimento della manifestazione è stato allietato da tre fanfare.

I bersaglieri in festa sul Pian della Mussa

PIOBESI

Il «Caviun» vince il Palio dei Borghi Trentacinque giorni di grande festa

Si è concluso ieri a Piobesi Torinese, con la vittoria del «Caviun», il primo Palio dei Borghi. «Abbiamo trascorso trentacinque giorni di sano divertimento» dice il presidente del Comitato per il Palio, Luciano Bollati. Per oltre un mese, infatti, ogni sera si è svolta una competizione. L'ultima gara, quella gastronomica, ha premiato qualità e composizione artistica. I cibi sono stati cucinati in famiglia così come le salse del gran bollito distribuito alla popolazione in ricordo dei secenteschi frati francescani che ricevevano il vitello dai possidenti e lo cucinavano per il popolo. Anche in questo caso ha vinto il Caviun. Gli altri borghi in gara erano «Velino», «San Rocco», «Borgo Vecchio», «Cascine».

«Al Palio, organizzato dal centro sociale di Piobesi e dal Comune, hanno partecipato 800 persone su 2800 residenti, e questo è il nostro motivo di orgoglio» ha concluso Luciano Bollati. Ieri ad attendere il corteo non è mancato il sindaco, Severino Gariglio.

Festa grande a Piobesi: sfida di quartieri

NICHELINO, ALPIGNANO E BRA sono i primi ad aver aderito all'iniziativa

Progetto di Cristina Lastrego e Francesco Testa: «Imparate anche a leggere!»

Dichiarare «guerra» alla tv E tornare a parlare con i figli

Nichelino, Alpignano e Bra: «guerra» alla tv. Il Comune è intenzionato a sostenere una campagna che abbia l'obiettivo di spegnere il televisore nelle case dei suoi piccoli abitanti. Almeno una settimana. Tanto per cominciare.

«I dati statistici parlano di bambini e ragazzi che dedicano molto più tempo alla tv che ai libri e trascorrono più ore davanti al teleschermo che nelle aule di scuola». Lo dice una dispensa redatta in occasione dell'esperimento *«Istruzioni per l'uso del televisore domestico»*, studiato da Cristina Lastrego e Francesco Testa.

I due ricercatori si sono chiesti se era possibile fare qualcosa di concreto per aiutare i bambini ad usare meglio sia i libri che la tivù. E a questo scopo la celebre coppia di studiosi impegnati per un uso intelligente del video ha organizzato corsi e incontri sia in Piemonte che nelle altre regioni italiane. Il tutto con l'intento di rivedere ed ottimizzare i tempi e l'attenzione dei giovani telespettatori.

Due sono stati i metodi di intervento: cercare di definire delle istruzioni per l'uso del televisore domestico e lavorare sui vari aspetti di una didattica del piccolo schermo. Al progetto iniziale si è poi aggiunta una fase di sperimentazione che ha visto coinvolte in prima battuta una scuola media di Chieri e una scuola elementare di Vinovo.

Si è trattato di far quasi tacere per una settimana *«l'infernale strumento»*, integrando il tempo libero con approfondimenti didattici sul suo utilizzo e favorendo i rapporti - a volte distratti e stanchi - tra genitori e figli. Le famiglie hanno così ritrovato, anche se per soli sette giorni, la voglia di conversare e giocare.

«La nostra proposta - ammette Testa - *inizialmente suscita perplessità poi passato l'impatto del primo momento le famiglie si organizzano diversamente e trovano momenti di convivenza più felici. In seguito sceglieranno meglio quale programma vedere, quando vederlo e quando decidere di non vedere nessuna trasmissione».*

L'ultimo esperimento in questo anno è stato condotto in una scuola elementare di Alpignano con i ragazzi di quarta e quinta elementare. Le materne e i primi anni della scuola dell'obbligo, invece, non possono essere presi in esame a causa della troppo giovane età e dell'ancora limitato senso di attenzione. Anche se a soli 3-4 anni un bambino è già in grado di selezionare sul telecomando il programma che preferisce con una buona capacità critica.

Nel prossimo anno scolastico, l'esperimento proseguirà coinvolgendo l'intera città di Bra.

«Sarà un momento importante - è convinto Francesco Testa -, *offrirà il senso di una visione collettiva sull'uso del televisore. L'ideale non è spegnere la tivù, ma imparare ad utilizzarla al meglio. D'altra parte, fino a pochi anni fa, dalle commissioni che studiano le programmazioni erano esclusi insegnanti e psicologi, ovvero gli addetti ai lavori».*

Gli esperimenti sono destinati a continuare. *«Mancano ancora i permessi* - osservano gli organizzatori - *ma noi confidiamo nella disponibilità degli amministratori».*

Per l'occasione si parlerà anche di *«un rapporto più stretto tra funzionari della televisione e corpo insegnante* - spiega - *per migliorare il rapporto scolastico e culturale del bambino. Spesso i programmi non rispettano l'iter formativo dell'infanzia che necessita di un'attenzione mirata a temi che stimolino la fantasia e l'apprendimento».*

Corsi e progetti generalmente si appoggiano oltre che alle autorità amministrative anche alle biblioteche civiche che fanno da supporto e contenitore di tutta la programmazione.

«E' molto interessante - spiega Angelo Malamacci della Biblioteca civica di Bra - *ma molto complesso da realizzare. Spegnendo quasi il televisore si tratta di trovare delle valide alternative al "digiuno" imposto. In realtà dovremo concordare gli interventi e valutarne le possibilità, considerando che l'iniziativa coinvolge più di mille ragazzi, direttori didattici e insegnanti favorevoli al tentativo. Forse a crearci un po' di problemi saranno i genitori, dico forse!».*

Un «digiuno televisivo». Indietro l'immagine, avanti le parole.

Adriana Fara

Creare alternative al digiuno tivù

I cartoni animati preferiti dai bambini: stimolano la fantasia ma non migliorano il linguaggio. Mazinga (a sinistra) il capostipite degli eroi del piccolo schermo. Sotto: capitan Futuro e (qui accanto) Lulù

FLASH

MONCALIERI

Tombe a rischio in riva al Po?

Polemica accesa durante l'ultimo consiglio comunale a Moncalieri sull'ampliamento del cimitero verso il Po. Mario Brescia, capogruppo dei Verdi del sole che ride: «Se nel bunker di cemento che ospiterà i loculi si verificasse una fuoriuscita di liquidi organici, finirebbe nel Po. E la struttura di cemento potrebbe trovarsi a meno di un chilometro dalle bocche di approvvigionamento dell'acquedotto che serve tutta Torino». I dubbi sulla spesa di 25 miliardi sono tanti anche perché la delibera parla di individuazione di una nuova area nel caso in cui la popolazione dovesse superare le 62 mila unità. E giovedì sarà presentato il nuovo piano regolatore che prevede appunto un incremento di popolazione. A mezzanotte, in aula è scoppiata la bagarre. Dopo defezioni e latitanze, la delibera viene votata: contrari i verdi e la Lega Nord; pds, Rifondazione e sinistra indipendente, invece, abbandonano l'aula. La delibera viene comunque approvata. Il consigliere del pds Modesto Pucci: «Ho dei dubbi sulla validità della delibera approvata. Il Consiglio era stato convocato per il 18 e il 19 luglio. Nella lettera non si parla di sforamento al 20, anche se per una manciata di minuti».

VENARIA

Nuovi numeri telefonici

Per mille venariesi, a settembre il ritorno dalle vacanze riserva una sorpresa. La Sip, infatti, ha inviato comunicazione dei nuovi numeri telefonici che entreranno in funzione dal 15 settembre e saranno accompagnati per 30 giorni da un avviso registrato.

PESSINETTO

Il Mezzenile vince il torneo

Il torneo di calcio intercomunale di Pessinetto è stato vinto dalla squadra di Mezzenile. I comuni di Pessinetto, Traves, Mezzenile, Monasterolo, Chiaves e Ceres si sono dati battaglia in una serie di incontri a cinque. La manifestazione, organizzata dall'Allianza Assicurazioni di Ciriè, ha visto scendere in campo per disputare la finale il Mezzenile e il Traves, terminata con il risultato di 3-2.

CGIL TORINO

CENTRO INFORMAZIONE DISOCCUPATI

OFFERTE DI LAVORO

Il CID è una struttura della Camera del Lavoro di Torino e offre informazioni sulle opportunità di lavoro nell'area metropolitana torinese

La sede di via Pedrotti 5, tel. 244.2389 Torino rimane aperta lunedì, martedì, mercoledì, venerdì dalle 15 alle 18, giovedì chiuso.
La sede di via Morandi 9, tel. 405.2366 Collegno rimane aperta lunedì e mercoledì dalle 9 alle 12.

CONTRATTI DI FORMAZIONE LAVORO

(sono riservati ai giovani in età compresa tra i 15 ed i 29 anni)

SETTORE	N.	MESI	TITOLO DI STUDIO	FIGURA PROFESSIONALE ATTRIBUIBILE
Credito	6	18	Diploma di scuola media superiore; Laurea	Imp. amministrativo
Art. Edile	5	12	Licenza di scuola media inferiore; Attestato di qualifica professionale; Diploma di scuola media superiore	Asfaltista
Commercio	6	15/12	Licenza di scuola media inferiore; Attestato di qualifica professionale; Diploma di scuola media superiore; Dipl. specifico	Imp. amministrativo contabile
Commercio	5	18/15	Attestato di qualifica professionale; Diploma di scuola media superiore	Imp. tecnico commerciale
Metalmeccanico	10	15/12	Licenza di scuola media inferiore; Attestato di qualifica professionale; Diploma di scuola media superiore; Dipl. specifico; Laurea	Disegnatore particolarista
Metalmeccanico	4	18/15	Licenza di scuola media inferiore; Attestato di qualifica professionale; Diploma di scuola media superiore	Fresatore

CONTRATTI DI FORMAZIONE LAVORO (segue)

SETTORE	N.	MESI	TITOLO DI STUDIO	FIGURA PROFESSIONALE ATTRIBUIBILE
Vetro	4	12	Licenza di scuola media inferiore; Attestato di qualifica professionale; Diploma di scuola media superiore; Dipl. specifico	1 - Collaudatore 1 - Molatore 1 - Tagliatore 1 - Operatore EDP
Studi Profess.	3	15/12	Licenza di scuola media inferiore; Attestato di qualifica professionale; Diploma di scuola media superiore; Diploma specifico; Laurea	1 - Disegnatore 1 - Disegnatore CAD 1 - Segretaria
Metalmeccanico	4	15/12	Licenza di scuola media inferiore; Attestato di qualifica professionale; Diploma di scuola media superiore; Diploma specifico	2 - Installat. implantista 2 - Imp. amministrativo
Commercio	4	15/12	Licenza di scuola media inferiore; Attestato di qualifica professionale; Diploma di scuola media superiore; Diploma specifico	1 - Commesso 1 - Imp. amministrativo 1 - Imp. tecnico - 1 Magazziniere
Gomma Plastica	5	15	Licenza di scuola media inferiore; Attestato di qualifica professionale	Conduttore macchine Part time
Commercio	3	15/12	Licenza di scuola media inferiore; Attestato di qualifica professionale; Diploma di scuola media superiore; Diploma specifico; Laurea	Assistente tecnico (1 a Part time)

NOVARA

Un istruttore del Cai muore sul Bianco Era titolare di un'agenzia di trasporti

● Era un istruttore del Club alpino italiano fra i più conosciuti nel Novarese. Sergio Bertoli, 44 anni, l'alpinista morto ieri sul versante francese del Monte Bianco, durante un'ascensione con un amico, abitava a Quarna Sopra, sulle alture del lago d'Orta. Era sposato con Flavia Maggi, assistente sociale del paese, ed era padre di Renato, 18 anni, studente. Titolare di un'impresa di autotrasporti che lavora per la «Girmi», era diventato istruttore del Cai. Sabato mattina Bertoli aveva lasciato Quarna dopo aver salutato moglie e figlio. Aveva detto che sarebbe andato sul Bianco per un'ascensione con Claudio Picco di Rivara, in provincia di Torino. Erano affiatati e insieme avevano già compiuto parecchie scalate sulle Alpi italiane. Il programma che avevano concordato era alla portata di alpinisti non alle prime armi, come Bertoli e Picco. Per questo le famiglie non erano eccessivamente preoccupate, conoscendo il bagaglio d'esperienza accumulato in recenti imprese e la prudenza dimostrata in più di un'occasione.

Sergio Bertoli, 44 anni

STRESA

Il complesso cileno degli Inti Illimani canta mercoledì all'Isola dei Pescatori

● Il complesso cileno degli «Inti Illimani» terrà concerto mercoledì 24 sera all'isola Pescatori. Un avvenimento eccezionale per Stresa e il lago. Costituitosi nel 1967 all'Università di Santiago, come espressione della nuova canzone cilena, il complesso fu sorpreso in tournée in Italia nel 1973 dal golpe di Pinochet. Costretti all'esilio, gli «Inti Illimani» diventavano presto la bandiera della libertà, ritrovata dal Cile solo tre anni or sono. Solo allora gli «Inti Illimani» facevano rientro in patria. Ora sono di nuovo in Italia, per una nuova tournée, con un programma che aggiunge a quello tradizionale di musiche andine, e alle cantate di libertà, nuove esperienze ed i frutti di laboriose ricerche. Prezzi: 20.000 lire (28.000 le poltroncine) comprensive del trasferimento su battelli speciali da Stresa all'isola e ritorno. Prossimi appuntamenti sempre all'isola Pescatori: mercoledì 31 con il gruppo spagnolo ed il flamenco «Manitas del plata» e mercoledì 7 agosto con l'arpa celtica di Alan Stivell e Yves Ribis.

Il complesso degli Inti Illimani riscuote sempre maggiori successi

BIANDRATE Un grande progetto di promozione turistica nel Novarese

L'iniziativa coinvolge cinque Comuni che hanno un piano complessivo

Nuova Gardaland sulle rive del Sesia

● Gardaland 2 nelle campagne di Vicolungo, il ricupero del centro storico di San Nazzaro Sesia a scopi socio-turistici, un centro operativo per la protezione civile a Recetto, potenziamento della viabilità ed insediamenti industriali compatibili con l'ambiente a Biandrate e Casalbeltrame.

Sono questi i punti salienti del piano regolatore intercomunale adottato dai cinque Comuni che formano il consorzio dell'Est Sesia, «una zona - come dice il sindaco di Biandrate, Luciano Pigat - finora emarginata ma che si trova al centro di un'area che negli ultimi anni ha subito una rivoluzione territoriale con il passaggio della Voltri-Sempione».

L'autostrada sta modificando profondamente la zona, dove alcune aziende milanesi hanno intenzione di trasferire gli stabilimenti già a breve scadenza. In questa prospettiva rientra anche il grande progetto di una nuova Gardaland a Vicolungo: «Una società milanese ci ha chiesto un'area di 150 ettari per farne un parco divertimenti con laghetti, strutture ricettive e turistiche» dice il sindaco di Vicolungo, Aldo Faitelli.

Gardaland 2 sorgerà sull'attuale tenuta Castello, di proprietà comunale, ma non sarà l'unico grande complesso ad interessare l'Est Sesia. A Recetto sorgerà un centro operativo per la protezione civile: «Siamo alla confluenza di due autostrade ed in prossimità del Sesia - osserva il sindaco Aldo Beltrame - ed un centro operativo di questo tipo è indispensabile per far fronte alle emergenze».

Recetto curerà anche le rive novaresi del Sesia piantumandole e dotandole di piccole attrezzature per il turismo, un obiettivo su cui punta anche San Nazzaro, come dice il sindaco Annibale Andreoni.

«Da noi, grazie all'abbazia, c'è già un buon flusso turistico il fine settimana e l'estate. Contiamo di incrementarlo salvaguardando le caratteristiche del nostro piccolo centro: faremo in modo di ricuperare gli abitati del centro storico favorendone l'utilizzazione turistica ed abitativa. I nostri Comuni godono di una tranquillità invidiabile, e le giovani coppie si fermerebbero volentieri se si trovassero appartamenti disponibili, ecco perché riqualificheremo i centri storici».

Biandrate punta al miglioramento della viabilità: «Già oggi il transito dall'area industriale di San Pietro Mosezzo ci crea notevoli problemi - nota il sindaco - e vogliamo ottenere due risultati: la deviazione del traffico pesante su Biandrate e l'ampliamento della provinciale per Novara».

I progetti sul tavolo sono numerosissimi, ma Teresio Noveila, sindaco di Casalbeltrame e presidente del consorzio, ammonisce: «L'importante è che questo piano non resti il libro dei sogni e si realizzino le cose essenziali. Nei nostri paesi si vive bene, non dobbiamo snaturarli ed il nostro dev'essere uno sviluppo equilibrato».

Un'area di centocinquanta ettari diventerà un parco divertimenti

Il viaggio in canoa (in alto) e quello all'interno del corpo umano (a sinistra). Due attrazioni del parco divertimenti Gardaland che riscuotono i maggiori consensi da parte dei giovani visitatori

CUNEO Il «padre» di Serena Cruz

Giubergia lotta per sopravvivere

● Rosanna Giubergia, la «madre adottiva» di Serena Cruz, da un giorno e mezzo non lascia la sala d'attesa del reparto rianimazione dell'ospedale Santa Croce. Si è assopita qualche attimo su una sedia, non ha mangiato: il viso è segnato dalle ore di sofferenza. Attende con ansia dai medici una notizia di speranza sulle condizioni del marito Francesco, 40 anni, in coma dopo l'incidente di sabato a Cavallermaggiore.

La donna di Racconigi sta rivivendo i drammatici giorni di due anni fa. «Non ci voleva, sto male come quando mi hanno strappato Serena, rivivo quegli istanti - ripete scrollando la testa -. Ci eravamo appena ripresi dall'amarezza e ora dobbiamo di nuovo soffrire». Rosanna Giubergia ha potuto vedere il marito solo ieri: «Ha profonde ferite al viso, tagli, ematomi».

Francesco Giubergia, dipendente dell'Ufficio imposte di Savigliano, è in pericolo di vita. Sabato, poco dopo le 14, con la sua auto, una Renault, si è schiantato contro un furgone. Dopo l'incidente, l'uomo è stato trasportato con l'elicottero dell'Aci all'ospedale di Cuneo.

«Le condizioni sono stazionarie, sempre gravissime. Ma non è peggiorato ulteriormente e questo è un buon segno - spiegano i medici -. Forse fra qualche ora potremo dire qualcosa di più preciso».

Ancora una volta tutta Racconigi si è stretta intorno alla famiglia Giubergia. Come ai tempi del caso Serena, quando il parroco e il sindaco scesero in piazza per manifestare il loro dissenso nei confronti della decisione del Tribunale dei minori di Torino di «togliere» la piccola ai coniugi, che l'avevano adottata nelle Filippine.

L'uomo aveva dichiarato che Serena era sua figlia naturale, presentando documenti giudicati non legali dalla magistratura italiana. Sul caso intervenne anche il presidente della Repubblica, Francesco Cossiga, con una lettera a Giuliano Vassalli, a quell'epoca ministro della Giustizia. «Come allora amici, familiari e conoscenti non mi lasciano mai sola, mi vogliono bene - dice Rosanna Giubergia -. Tutti sono gentili, anche i medici del reparto rianimazione hanno sempre un sorriso, una buona parola per me».

Ieri è arrivato in ospedale il piccolo Nasario, sette anni, anche lui di origine filippina, regolarmente adottato dai Giubergia: a giugno ha finito di frequentare la prima elementare a Racconigi. «Per fortuna Nasario è abbastanza tranquillo - aggiunge la madre -. Ha pianto un po', appena avuta la notizia dell'incidente al papà, ma ora è sereno e mi fa coraggio».

Francesco Giubergia, 40 anni

VERBANIA Dati preoccupanti

Meno passeggeri su navi e traghetti

Sul versante italiano. Aumentano su quello svizzero

● Segnali diversi per la navigazione sul Lago Maggiore nei primi sei mesi del 1991. Aumentano i passeggeri nel bacino svizzero, diminuiscono in quello italiano; diminuiscono gli automezzi trasportati dalle motonavi traghetto, ma aumenta sulle stesse il numero dei passeggeri in transito.

In concreto dal 1° gennaio al 30 giugno 1991 su battelli e motonavi vi è stato un incremento di 9000 passeggeri (+0,84 rispetto al '90). Ma l'incremento si è verificato solo nel bacino svizzero con 30.777 passeggeri complessivi (+12,7%), mentre nel bacino italiano sono stati trasportati 21.000 passeggeri in meno (pari a -2,64%).

La navigazione addebita il decremento al maltempo che aveva caratterizzato alcuni fine settimana di maggio.

Ma anche i dati riguardanti le motonavi traghetto sono contrastanti. Nei primi sei mesi sono state trasportate 194.422 autovetture e altri 50.000 automezzi diversi, con una flessione del 3%. Flessione, questa, che si dice prevista e legata all'apertura di alcuni tratti autostradali.

Per contro sempre sulle motonavi traghetto (che fanno spola unicamente tra Intra e Laveno) si è registrato un aumento dei passeggeri trasportati: +1,89% rispetto al 1988; +1,77% nei raffronti del 1989 e +0,16% rispetto al '90.

Sempre stando alla Navigazione Lago Maggiore il bilancio godrà in questi mesi di un indubbio balzo positivo. Le avvisaglie si sono manifestate subito dopo la ripresa delle corse turistiche internazionali ed a favorirlo contribuirà concretamente anche il festival nazionale della dc. Si svolgerà ad Arona il prossimo settembre, e porterà sul lago e sui battelli che lo solcano decine di migliaia di persone.

Antonio Costantini

FLASH

MONDOVI'

Volantini sulla Torino-Savona contro i pedaggi ingiustificati

● L'assessore provinciale all'Industria, commercio e artigianato, Giacomo Rossi, ha iniziato ieri alle 18,30 al casello di Mondovì la protesta contro i presunti pedaggi «gonfiati» dell'autostrada Torino-Savona. Migliaia di piemontesi, al ritorno dal mare, hanno ricevuto dagli attivisti liberali del Cuneese i volantini che spiegavano l'iniziativa: «Ogni utente è costretto a pagare, senza saperlo, un pedaggio supplementare che comprende svariati chilometri della tangenziale di Torino, anche se non viene percorsa.

SILVANO D'ORBA

Urtato da un furgone bimbo si frattura una tibia

● Mentre percorreva con i genitori via Villa Superiore, a Silvano d'Orba, Massimiliano Perasso, 4 anni, di Genova è stato urtato dal furgone guidato da Giovanni Luigi Love di Montaldeo. Il bimbo ha riportato una frattura alla tibia destra. Guarirà in [illegible] giorni. Ieri notte, Alessandro Coco, 23 anni, di Novi Ligure ha perso il controllo della sua auto che si è scontrata con la Lancia Thema di Laura Briardo di Vanzago. Ha riportato ferite guaribili in 10 giorni.

VERCELLI

Si uccide gettandosi dal terzo piano dell'ospedale

● Un paziente dell'ex psichiatrico di via Trino, Francesco Limone, 55 anni, si è suicidato ieri mattina gettandosi dalla finestra del reparto di Chirurgia dell'ospedale Sant'Andrea. L'uomo era stato ricoverato per essere sottoposto ad alcuni esami clinici. Accusava infatti disturbi di vario genere. Al momento del ricovero ha eluso la sorveglianza degli infermieri e si è gettato nel vuoto.

GHISLARENGO

Un giovane arrestato per possesso di eroina

● Un acquaiolo di 25 anni, Alessandro Manzino, è stato arrestato dai carabinieri per detenzione di eroina: ne aveva mezzo grammo in auto e poco più di un grammo in casa. Il giovane è stato fermato nei pressi del municipio.

VERCELLI

Grave incidente di moto ferito un uomo di 56 anni

● Egidio Rastelli, 56 anni, residente a Robbio in via Mortara, è rimasto ferito in un incidente di moto avvenuto nei pressi del paese. E' stato ricoverato all'ospedale di Vercelli, in rianimazione, per gravi fratture al torace e lesioni varie.

TRECATE

Un incendio danneggia la sede del tiro a segno

● Un incendio, che non si esclude sia di origine dolosa, è divampato ieri sera poco dopo le 19,30 nella sede del tiro a segno di Trecate. Le fiamme hanno danneggiato l'edificio, distruggendo un locale adibito a camera da letto. Il rogo è stato domato dai vigili di Novara.

VALMACCA

Colpita da un pugno l'ex moglie ritira la querela

● Non comparirà davanti al pretore Lorenzo Barbano, 30 anni, abitante a Valmacca, frazione Rivalba, via Bozzole 35, accusato di aver malmenato l'ex moglie Palmira Duchino, afferrandola al collo e colpendola con un pugno. La donna ha ritirato la querela.

CANNOBIO

Si sono perse le tracce dell'anziana scomparsa

Ancora senza esito le ricerche della pensionata Anna Maria Jossi, 81 anni da Trontano, scomparsa giovedì pomeriggio dalla «casa protetta» opera pia Domenica Uccelli di Cannobio ove da sei anni era ospite. Sono state setacciate le sponde del torrente Cannobino, le rive del lago, i boschi della fascia collinare e montana, senza trovarne traccia alcuna. Andava soggetta a perdite di memoria, a stati confusionali. Da ieri sera le ricerche sono state sospese.

NOVARA

Processato un giovane romeno arrestato con patenti false

● Sorpreso in piena notte in viale Manzoni da una volante della squadra mobile, un sorvegliato speciale romeno, Gino Domenico Demian, 27 anni, da tempo residente a Novara, è stato arrestato. A bordo della sua auto, una Bmw targata Milano, gli agenti hanno trovato un gran numero di patenti, ancora in bianco, dello Stato romeno assieme ad una serie di timbri necessari alla loro falsificazione. Portato in pretura il giovane ha chiesto i termini a difesa ed è stato rimesso in libertà provvisoria in attesa dell'udienza.

VI Congresso Internazionale di Egittologia

Torino, 1-8 settembre 1991

Dalle Piramidi alle Alpi.

"La strada per Menfi e Tebe passa per Torino" disse Champollion, il decifratore della scrittura geroglifica. E ora la città che più ha amato l'Egitto ne diventa simbolicamente la capitale. Non a caso, infatti, Torino è stata scelta per ospitare il Sesto Congresso Internazionale di Egittologia, la cui apertura coincide con la fine degli importanti lavori di ristrutturazione del Museo Egizio, il secondo nel mondo dopo quello del Cairo.

Uno straordinario evento dedicato alla civiltà e alla cultura dell'Egitto antico: dalla storia all'archeologia, dall'architettura alle arti figurative, dalla medicina al diritto.

Un appuntamento importantissimo per studiosi ed esperti provenienti da tutto il mondo, che per otto giorni si scambieranno informazioni, relazioni, riflessioni. E renderanno noti i risultati degli scavi effettuati dalle 60 spedizioni attualmente presenti in Egitto, 8 delle quali italiane.

Un'occasione per parlare anche degli "scavi nei musei": una rivalutazione del patrimonio tutt'ora non sufficientemente conosciuto.

Presidenza Consiglio dei Ministri
Ministero degli Affari Esteri
Ministero Pubblica Istruzione
Ministero Beni Culturali e Ambientali
Ministero dell'Università e della Ricerca
Ministero del Turismo e dello Spettacolo

Regione Piemonte
Provincia di Torino
Città di Torino
Museo Egizio
Università di Torino
Accademia delle Scienze di Torino

Segreteria Organizzativa: CONGRESS GALLERY *10128 Torino - Via Massena 48 - Tel. 011-500443-500444-501334 - Fax 011-501886*

Sede del Congresso: Politecnico di Torino - Corso Duca degli Abruzzi 24 - Torino

---

FONDAZIONE SANPAOLO DI TORINO   LA STAMPA   italgas

MARSIGLIA

Pescatore cattura un caccia Mirage

MARSIGLIA (Francia) ● Un caccia «Mirage», precipitato in mare undici anni fa, è stato «pescato» con le reti a strascico da un pescatore francese, René Pezolle, al largo di Sete, vicino Marsiglia. Secondo quanto ha riferito la polizia, il caccia, che precipitò in seguito ad una collisione con un altro aereo, e il cui pilota si salvò lanciandosi con il paracadute, sembra essere tornato a galla quasi integro, eccetto che per la coda e parte del carrello. *(Ansa-Afp)*

Il sofisticato caccia francese Mirage «2000»

COSSIGA

«Una conversazione cordiale con Andreotti sul metodo del dibattito, non sul merito»

ROMA ● La vigilia del dibattito parlamentare sul messaggio del presidente Cossiga, in programma per domani a Montecitorio e a Palazzo Madama, sembra trascorrere in un clima di apparente distensione e disgelo. Sia tra i partiti, i cui esponenti hanno preferito limitarsi a dichiarazioni di rito, sia tra Andreotti e Cossiga. Ieri mattina il presidente del Consiglio aveva avuto un colloquio di due ore con il presidente della Repubblica, colloquio che i collaboratori del capo dello Stato hanno definito «cordialissimo». I giornali questa mattina spiegavano che il colloquio è stato incentrato su uno «scambio di valutazioni» anche sui «problemi di merito» del prossimo confronto parlamentare. Ma il «Gr2» oggi ha trasmesso nell'edizione delle 6,30 una nota del Quirinale dalla quale si specifica che «la lunga e cordiale conversazione tra il capo dello Stato e il presidente del Consiglio, relativa al messaggio alle Camere sui temi istituzionali, non è stata su questioni di merito ma di metodo». *(Agi)*

Un atteggiamento di Cossiga

GERUSALEMME

Ancora nulla di fatto tra Baker e Shamir

GERUSALEMME ● Si sono conclusi ancora una volta con un nulla di fatto i colloqui sul Medio Oriente tra James Baker e la leadership israeliana. Ytzhak Shamir si è limitato ad ascoltare le ragioni del segretario di Stato americano senza pronunciarsi. La risposta ci sarà nei prossimi giorni, ha spiegato il suo portavoce, Avi Pasner, ai giornalisti al termine dell'incontro al quale hanno preso parte anche il ministro della Difesa Arens e il ministro degli Esteri Levy. *(Adnkronos)*

Regione Piemonte: laboratori Ussl più attrezzati

Sofisticatori, attenti!

Stanziati 7 miliardi per apparecchi di controllo adeguati

TORINO ● Bovini e vitelli gonfiati agli estrogeni, olii extravergini giusto di nome, formaggi con parassiti, vino killer al metanolo, prodotti alterati e scaduti... Furberie e truffe alimentari varie, di cui spesso la cronaca ha riempito le pagine dei giornali, avranno vita più difficile in Piemonte. La Regione spenderà sette miliardi e duecento milioni per un programma straordinario di lotta alle sofisticazioni alimentari.

In concreto - come ha spiegato questa mattina in una conferenza stampa l'assessore alla Sanità, Eugenio Maccari, a cui si deve la proposta approvata lunedì scorso dalla Giunta - i laboratori e i servizi di igiene pubblica di numerose Ussl saranno dotati di nuove e sofisticate attrezzature.

Gli organismi a cui tocca il compito di vigilare e controllare i prodotti alimentari potranno quindi avere strumenti più adeguati per scoprire i vari inquinanti che insidiano la salute dei consumatori. E la lista è lunga. Basti pensare alla ricerca di solventi, diserbanti, idrocarburi nelle acque potabili e minerali, antiparassitari e microtossine in cibi vari (in particolare in frutta, verdura e latte), istamine e metalli nei prodotti ittici, inquinanti dei cereali (farine, paste alimentari, prodotti da forno). Alle Ussl spetta anche scoprire le contaminazioni nei formaggi, le nuove verifiche sul latte crudo, la presenza di metalli tossici (cromo, piombo, mercurio) in alimenti e bevande.

Il superprogramma di «lotta alle sofisticazioni» della Regione - ha ancora precisato l'assessore Maccari - sarà mirato anche a un maggior controllo dei prodotti «biologici», particolarmente utile in assenza di una precisa normativa per smascherare gli «ecofurbi» che hanno fiutato il business, visto che gli italiani si rivelano sempre più attenti all'ambiente e alla salute. E per il consumatore, alla ricerca del cibo senza pesticidi e «aggiunte» varie, non è sempre facile potersi fidare di ciò che offre il mercato.

Eugenio Maccari, assessore alla Sanità della Regione Piemonte

Ma le attrezzature più sofisticate bastano per vincere la guerra alle sofisticazioni e alle frodi alimentari? La nota dolente, un ritornello troppo sentito, è quello del personale adibito ai controlli: «Troppo pochi», si è sentito più volte ripetere dai responsabili dei laboratori e servizi di igiene pubblica di diverse Ussl alle prese con molteplici compiti e con una realtà sempre più complessa. Gli oltre sette miliardi stanziati dalla Regione cercheranno in parte di rispondere anche a questo problema di carenza di organici con specifici programmi di aggiornamento e formazione per il personale preposto alla vigilanza e all'ispezione anti-sofisticazioni, ma anche per gli operatori economici che trattano gli stessi prodotti alimentari (quindi oggetto dei nuovi controlli «più accurati e sofisticati» da parte delle Ussl).

La strage da metanolo (il vino al veleno uccise diciannove persone e ne accecò quindici) non si ripeteranno più? Il caso aveva coinvolto anche vinificatori piemontesi senza scrupoli. Nei vari rapporti dei Nas la nostra regione ne è uscita spesso malconcia, come l'anno scorso quando si scoprì che su centocinquanta esercenti condannati in Italia nel triennio '87-'89, trentasei risiedevano a Torino tanto che c'è chi si è chiesto se questo record di frodi e sofisticazioni alimentari fosse legato a una maggiore severità dei controlli. Nel mirino dei Nas: latterie, salumerie, bar sotto accusa per furbizie varie sul genere margarine vendute per «burro di cascina», negligenze gravi (formaggi con parassiti e biscotti con insetti, merce scaduta o mal conservata). Ben vengano quindi i controlli accurati e i mezzi adeguati dei servizi pubblici. La nostra salute è troppo importante per «chiudere gli occhi».

Stefanella Campana

FLASH

GERMANIA

La popolazione vuole il market sul terreno dell'ex Lager nazista

BERLINO ● Sono proseguite ieri, anche se in tono minore, le polemiche attorno alla progettata apertura di un supermercato sul terreno dove sorge l'ex campo di concentramento femminile nazista a Ravensbruock (Germania nord-orientale). Dopo che il gruppo «Tengelmann», uno dei maggiori della grande distribuzione, lo scorso venerdì in seguito alle proteste levatesi anche in campo internazionale si era detto disposto a rinunciare al progetto, ieri per perorare la causa del supermercato sono scesi in campo gli abitanti della località di Fuerstenberg, adiacente a Ravensbruock. Si sono incontrati con gli oppositori, che vegliano attorno al luogo assurto a monumento storico, per esporre le loro ragioni: la necessità di assicurare posti di lavoro e un servizio pubblico in una zona dove le occasioni di impiego e le infrastrutture scarseggiano. Oggi il presidente del Land del Brandeburgo, il socialdemocratico Manfred Stolpe, presiede una riunione con tutte le parti interessate per trovare una soluzione che dovrà comunque, ha detto, salvaguardare la dignità del sito. *(Ansa)*

SAHARA

Il deserto più grande del mondo negli ultimi sei anni si è ristretto

ALGERI ● Il più grande deserto del mondo, il Sahara, si è ristretto negli ultimi sei anni, dopo essersi esteso all'inizio degli Anni Ottanta. Dati resi noti dalla Nasa e pubblicati ieri sulla stampa algerina evidenziano una contrazione di 730 mila chilometri quadrati dal 1984 al 1990. Le zone desertiche erano aumentate in estensione di 565 mila chilometri quadrati tra il 1980 e il 1984. Le informazioni si riferiscono a dati raccolti dai satelliti americani. Le cause di quest'alternanza di espansione e di contrazione, secondo la stampa locale, potrebbero essere dovute allo spirare dei venti verso l'Europa. Le variazioni di territorio si rilevano addirittura da un anno all'altro, ha detto un portavoce dell'Università del Texas, Harold Dregne. «Dovrà pure esistere una ragione logica di queste fasi di regresso e avanzamento del Sahara - ha aggiunto l'esperto - e sono i meteorologi che dovranno spiegarla». Il Sahara nel 1984 aveva raggiunto i 10.082.820 chilometri quadrati. Nel 1990 si sarebbe invece ridotto a 9.362.617. *(Ansa)*

La figlia della contessa della Torre

«Olgiata», Domitilla che cosa ha visto?

Domitilla ancora interrogata?

ROMA ● Il riserbo è assoluto. Chi è il testimone chiave che ieri il pubblico ministero Cesare Martellino e gli investigatori del giallo dell'Olgiata hanno interrogato a lungo a Ischia? «E' una persona che si trovava nella villa al momento del delitto e alla quale dovevamo chiedere di precisare alcuni passi che già conoscevamo per mettere meglio a fuoco alcuni dettagli», hanno solo detto gli inquirenti. Ma tra i nomi possibili potrebbe trattarsi di Domitilla, la figlia di Alberica Filo della Torre.

E' certo che le informazioni e i dettagli che la figlia della vittima ha potuto fornire sono molto importanti perché è stata lei a bussare invano alla porta della madre poco dopo il delitto e a raccontare poi che quella mattina in cui è stata uccisa la contessa Roberto Jacono era atteso nella villa per fare un bagno in piscina. Particolare questo smentito però dal giovane ora ricoverato all'ospedale San Filippo Neri per rimettere in sesto i suoi nervi precari: «crisi di ansia acuta in paziente cronico», gli hanno diagnosticato i medici.

Un'amica di Franca Senapa, la madre di Roberto, ha raccontato all'Ansa che la famiglia anni fa viveva in condizioni molto agiate, ma che «hanno perso molto della loro fortuna per stare appresso al figlio». Dopo il liceo Roberto Jacono non ha più voluto studiare e non è mai riuscito a tenere un impiego per molto tempo. «I medici gli avevano diagnosticato la mancanza di litio nel sangue, la causa dei suoi scompensi caratteriali di cui soffre soprattutto d'estate».

Questa settimana dovrebbe comunque essere decisiva per conoscere la verità sul giallo. Una decisione definitiva dovrebbe essere presa tra pochi giorni. I carabinieri continuano intanto a cercare i gioielli della contessa scomparsi dopo il delitto.

Glasgow, scontro fra treni

GLASGOW (Gran Bretagna) ● Un incidente ferroviario tra due treni, avvenuto ieri sera presso Glasgow, in Scozia, ha causato, secondo quanto si è appreso da fonti della polizia, la morte di almeno quattro persone ed il ferimento di molte altre. L'incidente è avvenuto nella stazione di Newton, presso Motherwell, dieci chilometri a sud-est di Glasgow.

I due treni facevano parte della rete del servizio regionale ed avevano entrambi tre vagoni. Uno proveniva da Dalmuir ed era diretto a Motherwell, l'altro era in servizio tra Newton e Glasgow. Lo scontro, che è avvenuto poco dopo le 22 di ieri sera (le 23 in Italia), è stato frontale; i due convogli dunque viaggiavano, per ragioni che al momento non sono ancora state accertate, sullo stesso binario.

Secondo i servizi di autoambulanze, sono diciassette i passeggeri feriti più gravi che sono stati ricoverati in ospedale. Molti altri avrebbero riportato semplici contusioni. Il bilancio, comunicato dai vigili del fuoco, confermato dalla polizia e ripreso dalla «Bbc», tuttavia è provvisorio, poiché le squadre di soccorso continuano a cercare fra i rottami dei treni, per vedere se vi siano passeggeri intrappolati. Non sono stati resi noti i nomi delle vittime e se tra i passeggeri vi fossero turisti stranieri.

Un portavoce del «British Rail» ha dichiarato che «ovviamente sull'incidente ci sarà un'inchiesta molto seria». In Gran Bretagna negli ultimi anni gli incidenti ferroviari si sono moltiplicati, secondo l'opposizione a causa dei tagli economici operati dall'ex primo ministro inglese, Margaret Thatcher, che hanno avuto riflessi sui sistemi di sicurezza. *(Ansa-Afp-Reuter)*

GUIDO CARLI

«La manovra ha il giusto rigore»

ROMA ● Il ministro del Tesoro Guido Carli apprezza l'operato del collega del Bilancio, Paolo Cirino Pomicino, che ha contribuito a far approvare il documento sulla [illegible] economica con il necessario rigore. Carli, in una nota diffusa dal ministero, riferendosi alle risoluzioni di programmazione economica e finanziaria, sostiene che «sono finiti i tempi nei quali si credeva che i problemi della finanza pubblica si risolvessero con somministrazioni di acqua zuccherata».

GERMANIA

Confindustria lancia allarme per il marco

BONN ● Se i prezzi in Germania cresceranno ancora, la stabilità del marco sarà in pericolo. Lo ha dichiarato il presidente della Confindustria tedesca (Bdi), Klaus Murmann, parlando oggi alla radio tedesca. Il presidente degli imprenditori tedeschi ha detto inoltre che un'inflazione al 4 per cento rappresenta una soglia che non può essere valicata senza interventi da parte della Banca Centrale. In giugno l'inflazione tedesca ha toccato il 3,5 per cento. *(Ansa)*

VETROEUROPA

Delegati: 12 Cgil esclusa la Cisl

SETTIMO *(p. g.)* ● Le elezioni per il rinnovo del consiglio di fabbrica della Vetroeuropa di Settimo (Siv), azienda a partecipazione statale [illegible] 400 dipendenti, hanno avuto un risultato [illegible] previsto. Sono stati infatti eletti 12 rappresentanti della Cgil [illegible] altrettanti posti disponibili con l'esclusione della componente Cisl che nel precedente consiglio contava tre rappresentanti. Presente anche la lista della Uil con quattro candidati (come quella della Cisl).

CAMBI VALUTARI

Quotazioni rilevate alle ore 12 a cura dell'Istituto Bancario S. Paolo di Torino

	22/07	19/07
Dollaro [illegible]	1318,00	1312,20
Sterlina inglese	2209,00	2230,58
Marco tedesco	744,88	744,87
Franco svizzero	861,50	859,39
Franco francese	219,37	219,46
Franco belga	36,170	36,165
Fiorino olandese	660,85	661,14
Scellino austriaco	105,80	105,844
Dracma greca	6,81	6,81
Peseta spagnola	11,93	11,917
Escudo portoghese	8,7	8,898
Ecu	1530,80	1531,05

BORSA DI MILANO

Ritmo veloce a piazza Affari Dopo un inizio al rialzo cedimenti nei dopolistini

MILANO ● Prime battute rapide [illegible] contrastate nella seduta odierna di Piazza Affari: la mancanza [illegible] scambi ha impresso un ritmo molto veloce alle contrattazioni, mentre i prezzi, dopo un'iniziale tendenza rialzista, si sono ridimensionati con cedimenti nei dopolistini.

Alle 11.30 l'indice mib registrava un progresso dello 0,4 per cento sul 66 per cento del listino [illegible] fronte di [illegible] tendenziale in [illegible]gresso dello 0,1 per cento.

Le Fiat ordinarie hanno chiuso a 6.025 lire (più 0,6 per cento), per poi essere scambiate a 5.995; deboli le privilegiate (meno 0,91 a 4.009) e le risparmio (meno 0,98 a 4.258).

Progressi in chiusura (più 0,71 a 31.950) anche per le Generali, in seguito passate di mano a 31.900, e per le Montedison ordinarie (più 0,47 a 1.484) poi scambiate a 1.475; cedenti (meno 0,30) le Montedison risparmio nc, tuttora sotto il nominale a 982.

Vistoso guadagno per le Pirelli spa a 2.040 (più 2,41) e offerte le Olivetti ordinarie a 3.718 (meno 0,85). Cedenti in prevalenza le aperture, con le Sip scambiate a 1.127 lire (contro le 1.128 di venerdì), le Stet a 2.010 (2.029) e la Rinascente a 7.430 (7.520).

Anfia [illegible] I carrozzieri italiani saranno presenti [illegible] Salone dell'Auto [illegible] Francoforte, dal 10 al 22 settembre prossimi, in uno stand d'immagine unitario curato dall'associazione di categoria, Anfia.

Nel corso della manifestazione presso [illegible] stand dell'Anfia verrà distribuita l'edizione speciale per Francoforte, in tedesco/inglese, del volume «Carrozzeria italiana», il cui numero 1 fu distribuito al Salone dell'Auto di Torino dello scorso anno. La pubblicazione illustra la storia delle aziende del gruppo carrozzieri, ne documenta i prodotti, dai progetti e disegni alle vetture di sogno alle elaborazioni più versatili e fornisce informazioni sulla struttura attuale e sui responsabili delle aziende.

ACCORDO IN REGIONE

Nebiolo, [illegible] fine mese lo stipendio di giugno ma senza quattordicesima

TORINO ● Accordo in Regione per la vertenza della Nebiolo, l'azienda di macchine grafiche di San Mauro, in crisi da oltre un anno. Lo stipendio arretrato di giugno verrà pagato ai centosettanta lavoratori il 26 luglio: così ha promesso la direzione.

L'azienda, che ora ha un nuovo amministratore delegato, l'ingegner Mutolo, al posto dell'ingegner Boccardo, ha annunciato che anche nei prossimi mesi il pagamento degli stipendi potrà slittare di qualche settimana.

I dipendenti da parte loro hanno rinunciato a percepire la quattordicesima mensilità [illegible] ad usufruire [illegible] mensa pur di mantenere il posto di lavoro.

«L'incontro [illegible] stato positivo - dice l'assessore al Lavoro Giuseppe Cerchio - perché aver disposto il pagamento degli stipendi e aver definito un organigramma aziendale significa che la Nebiolo intende continuare l'attività».

La Nebiolo s.r.l., i cui azionisti principali sono il vicepresidente della Confindustria Carlo Patrucco, il milanese Lefebvre [illegible] il gruppo genovese Cameli, ha altri duecento lavoratori [illegible] cassa integrazione dall'inizio dell'anno. Un'altra fabbrica del gruppo, [illegible] Pivano [illegible] Alessandria, si trova tuttora in crisi e ha messo in [illegible]sa integrazione circa la metà dei suoi dipendenti.

Piero Galasso

Saipem (Eni) [illegible] La Saipem s.p.a. (gruppo Eni), tramite la propria controllata Saudi Arabian Saipem Ltd, ha acquisito dalla Saudi Arabian Oil co. (Saudi Aramco) due contratti del valore complessivo di oltre 90 miliardi di lire, denominati «Hawiyah sea water injection» e «Qurayah sea water injection». E' prevista la realizzazione di pipelines adibiti al trasporto di acqua, trattata per una successiva iniezione nei pozzi petroliferi, per [illegible] lunghezza complessiva di 340 km. In questo progetto - d'importanza strategica per la Saipem - saranno impiegate oltre 900 persone.

REDDITO FISSO A TORINO

Titoli	[illegible]	19/07
Enel 84/92 I indicizzate	[illegible]	100 40
Enel 84/93 II indicizzate	101	[illegible]
Enel 84/93 III indicizzate	113 20	113 20
Enel 84/93 IV indicizzate	112 80	112 80
Enel 85/95 I	106 70	106 70
Enel 85/00 II	108	108
Enel 85/00 III	107 10	107 10
Enel 86/93 II 9 50%	97 60	97 60
Enel 86/93 III indicizzate	165	155
Enel 86/93 IV 9 25%	94 75	94 75
Enel 86/01 indicizzate	105 60	105 60
Enel 87/93 indicizzate	104 80	104 80
Autostrade 7% 73/91	98 90	98 60
C C OO PP 5%	90 50	90 50
C.C OO PP [illegible]	90	90
C C [illegible] PP. [illegible]	[illegible]	85 40
C C OO PP 7%	80 90	80 90
C C OO. PP 8% 74	90	[illegible]
C C Int St. 7% 71 III	-	-
C C Int St. 7% 72 IV	99	99
C C Int St 7% 72 V	96 40	96 40
C C Int St [illegible] 73 VI	98	98
[illegible] Int [illegible] 7% 73 VII	95 80	95 80
C C Int St 7% 74 VIII	99 50	99 50
C C Aut. St. 7% 70 I	87 80	87 80
C C Aut. 7% 72 II	81 50	81 50
FF.SS 7% 72 I	97	97
FF SS 7% 72 II	98	98
Amm FF SS 84/98	101 50	101 50
Amm FF SS 85/92 indicizz	107	107
Amm FF SS 85/92 II	[illegible]	106 55
Amm FF SS 85/00 III ind	[illegible]	[illegible]
Amm FF SS 86/93	76 30	76 30
Amm FF SS 86/94	93 80	93 80
ICIPU 7% 72 II	97	97
ICIPU 7% 72 III	97	97
IMI 71/91 XXXIV 7%	98 50	98 50
IMI 74/94 XXXVII 7%	94	94
IMI 74/94 XXXVIII 7%	94 50	94 50
IMI 73/91 XXXIX 7%	98 50	98 50

Titoli	[illegible]	19/07
[illegible]	95	95
[illegible]	82	82
IMI-Aut 73/03 II 86	75 40	75 40
Pacchetti 6%	95	95
Olivetti 94 6 375%	88 10	88 10
Rinascente 86 8 5%	140	140
Ist. S Paolo To 5%	99	99
Ist S Paolo To 6%	84	[illegible]
Ist S Paolo s. com. 6%	88 30	88 30
Ist S Paolo To 7%	90	90
S Paolo OO PP 6% ex 5%	81	[illegible]
S Paolo OO PP 6%	80 50	80 50
S Paolo OO PP 81 19 a ind	-	-
S Paolo OO PP 81 22 a ind	-	-
S Paolo OO PP 81 23 a ind	-	-
S Paolo OO PP 81 24 a ind	-	-
S. Paolo OO PP 82 25 a ind	101	101
S Paolo OO PP 82 26 a ind	100 70	100 70
Fond Piemonte V.A. 6%	75	75
Fond Piemonte V.A 7% 74	80	80
Fond P V.A OO PP. 7% 74	87 95	87 95
Attività immob 86/95 7 50%	165	165
Cir 10% 85/92	98	98
Ciga 9% 88/95	101	101
La Rinascente 86/93 8 50%	141 50	141 50
Medio Cir 7% 85/96	86 50	86 50
Medio Italgas 6% 88/96	105 20	105 20
Medio Pirelli oc 6 50% 86/96	[illegible]	[illegible]
Medio Cir ex Sab 7% 88/96	91 80	91 80
Medio Unicem 7%	122	122
Saffa 87/97 6 50%	125	125
Snia 10% 85/93	[illegible]	100 20
C.C.T ECU 8 25% 87/91	[illegible]	[illegible]
C C T ECU 11.25% 84/91	-	-
C C T ECU 8.50% 88/92	99 40	[illegible]
C.C.T. ECU 10.50% 84/92	100 90	[illegible]

[illegible]	22/07	19/07
C C T ECU 8 5% 86/92 IV	98 60	98 60
C C T 1-7-91	-	-
C C T 1-8-91	[illegible]	99 90
C C T 1-9-91	100 10	100 10
C C T 1-10-91	100 20	100 20
C C T 1-11-91	[illegible]	100 30
C C T 1-12-91	100 30	100 20
C C T 1-1-92	[illegible]	100
C C T 1-2-92	100 20	100 20
C C T 1-2-95	100 15	100 15
C C T 1-3-95	99 20	[illegible]
C C T 1-4-95	99 10	99 10
C C T 1-5-95	99 15	99 35
C C T 1-6-95	99 10	99 10
C C T 1-7-95	99 60	99 80
C C T 1-8-95	99 80	99
C C T 1-9-95	98 85	98 65
C C T 1-10-95	[illegible]	[illegible]
C C T 1-11-95	99 20	99 20
C C T 1-12-95	[illegible]	98 75
C C T 1-1-96	[illegible] 20	99 35
C C T 1-2-96	[illegible] 60	99 50
C C T 1-3-96	99 85	99 85
C C T 1-4-96	99 80	99 80
C C T 1-5-96	99 85	99 85
C C T 1-6-96	99 40	99 40
C C T 1-7-[illegible]	99 45	99 45
C C T 1-8-[illegible]	98 80	98 80
C C T 1-9-96	98 95	98 95
C C T 1-10-96	97 80	97 90
C C T 1-11-96	98 10	98 10
C C T 1-[illegible]	98 10	98 10
C C T 1-1-97	98 10	98 10
C C T 1-2-97	98 10	98 10
C C T 1-3-97	98 60	98 50
C C T 1-4-97	98 60	98 60
C C T 1-5-97	98 70	98 90
C C T 1-6-97	98 85	98 85
B T P 1-11-91	98 50	98 50
B T P 21-12-91	100	100
B T P 1-1-92	99 15	99 15
B T P 1-2-92	98 80	98 80
B T P 1-3-92	98 80	98 80

LE AZIONI A TORINO

Titoli	22/07	19/07
Alivar	10000	10050
Eridania	7160	7200
Eridania risp	5300	5300
Milano Ass.	24500	24500
Milano Ass. r. n.c.	[illegible]	[illegible]
C. Latina	9200	[illegible]
C. Latina r. n.c.	4500	4500
Lloyd Adriatico	14320	14320
Lloyd Adriatico r.	11400	11400
Generali	31950	31825
Ras	19100	19200
Ras r.	12700	12700
Sai	18450	18300
Sai r.	10000	9800
Toro	22900	22800
Toro p.	12900	12900
Toro r.	12900	12500
Un. Subalpina Ass.	25200	25200

Titoli	22/07	19/07
Banca Comm. Ital.	4550	4440
Banca C. Ital. r. n.c.	3650	3620
B. Naz. Agr.	6600	[illegible]
B. Naz. Agr. p.	2610	2610
B. Naz. Agr. r.	1515	1510
Banco di Roma	[illegible]	2770
Credito Italiano	[illegible]	2810
Credito Italiano r.	1980	1980
Interbanca p.	34500	32400
Mediobanca	15500	15450
Banco Ambroveneto	[illegible]	[illegible]
Banco Ambroven. r	2650	[illegible]
Burgo	9380	9350
Burgo p.	10100	10100
Burgo r.	9600	9500
Gr. ed. Fabbri p.	5120	5050
S.I.S.A.	1730	1730

Titoli	[illegible]	[illegible]
Cement. di Augusta	3225	3225
Cement. di Barletta	9800	9900
[illegible]rletta n.c.	7200	6700
[illegible]	10900	10900
Unicem r. n.c.	[illegible]	[illegible]
Italgas	3140	3140
[illegible]	1700	1700
Pierrel r. n.c.	850	850
Saffa	[illegible]	[illegible]
Saffa r.	8050	8100
Saffa r. n.c.	6250	6250
Saiag	2960	2900
Saiag r.	1846	[illegible]
Snia bpd	1470	1470
Snia Bpd r.	[illegible]	[illegible]
Snia Bpd r. n.c.	[illegible]	[illegible]
Sorin	6650	6600
Rinascente	7460	[illegible]
Rinascente p.	[illegible]	4400
Rinascente r.	5100	5150

Titoli	22/07	19/07
Alitalia	789	760
Alitalia p.	640	640
Alitalia risp. n.c.	760	750
Autostrada To-Mi	14850	14850
Italcable	7100	7050
Italcable r. n.c.	6300	5300
Nai	1150	[illegible]
Sip ord	1125	1134
Sip risp	1125	1120
Bastogi Irbs	230	220
Avir Fin.	6900	[illegible]
[illegible]	2795	2770
Cir r.	2850	2840
Cir r. n.c.	[illegible]	1440
Cofide	2820	2820
Cofide r. n.c.	1145	1145
Comau Finanziaria	[illegible]	[illegible]
Ferr. To. Nord	[illegible]	1565
Ferruzzi Finanz. o.	[illegible]	2120
Ferruzzi Finanz. r.	1020	[illegible]
[illegible]	[illegible]	1420
Gaic risp.	1500	1470

[illegible]	22/07	19/07
Gemina	1640	1540
Gemina r.	[illegible]	[illegible]
Fidis	5715	[illegible]
Pozzi-Ginori	500	510
Pozzi-Ginori r.	580	570
Fiscambi	2850	[illegible]
Fiscambi risp.	2100	2120
F[illegible]	1100	1085
Fornara priv.	[illegible]	980
Gim	6100	5850
Gim r. n.c.	2360	2350
Ifi p.	[illegible]	[illegible]
Ifil	[illegible]	5730
Ifil r. n.c	3145	3145
Isefi	1440	[illegible]
Isvim ord.	11700	11700
Mittel	[illegible]	1890
Pirelli & c.	6170	6150
Pirelli & c. r.	[illegible]	2650
Pirelli	[illegible]	2000
Pirelli r. n.c.	1480	[illegible]
Serfi	6400	6400
Schiapparelli	[illegible]	920
Sme	2950	2900
Smi	1045	1040
Smi r.	[illegible]	[illegible]
Sogefi	2450	[illegible]

Titoli	22/07	19/07
Stet	[illegible]	2020
Stet risp.	1710	1720
Attività Immobiliari	[illegible]	[illegible]
I.p.i.	16150	16150
Risanamento	[illegible]	84600
Risanamento r.n.c.	[illegible]	25600
Sifa	1360	1360
Sifa r.	1120	[illegible]
Berto Lamet	11250	11400
Fisia	2740	[illegible]
Fiat	5960	[illegible]
Fiat p	3980	4075
Fiat r.	4250	[illegible]
Gilardini	3400	[illegible]
Gilardini r. n.c.	2750	2750
Magneti Marelli	990	970
Magneti Marelli r.	970	970
Saes Getters p.	[illegible]	[illegible]
Tecnost	[illegible]	2500
Olivetti	3720	[illegible]
Olivetti p.	[illegible]	[illegible]

Titoli	[illegible]	19/07
Olivetti r. n.c.	2500	2530
Pininfarina	15900	15800
Pininfarina r.	[illegible]	[illegible]
Sasib	7300	7300
Sasib p.	7050	7250
Sasib r. n.c.	[illegible]	5300
Westinghouse	35000	35000
Dalmine	395	390
Tecknecomp	650	[illegible]
Tecknecomp r.	[illegible]	[illegible]
Valeo	[illegible]	3940
Benetton	9890	9850
Cantoni	[illegible]	5050
Cantoni r.	3850	3850
Acque Potabili	15150	[illegible]
Ciga	2410	2410
Ciga r. n.c.	1540	1540
Gabetti Holding	2510	2520
Pacchetti	520	521

LE AZIONI A MILANO

Titoli	22/07	19/07
Alivar	10220	10050
Bonifiche Ferr.	34010	33460
Eridania	7261	7188
Eridania r. n.c.	[illegible]	5290
Zignago	[illegible]	8250
Alleanza Ass.	[illegible]	[illegible]
Alleanza r.	[illegible]	49080
Assitalia	[illegible]	5495
Ausonia	[illegible]	980
Milano Ass.	24350	24510
Milano Ass. r. n.c.	16500	16500
C. Latina	9480	9450
C. Latina r. n.c.	[illegible]	4560
Fata	n.r.	n.r.
Fira	795	765
Fira r.	370	[illegible]
Generali	31950	31725
L'Abeille	[illegible]	106100
La fondiaria	14550	14560
Fondiaria Spa	[illegible]	[illegible]
Fondiaria Spa w.	18900	18900
La Previdente	18720	18900
Lloyd Adriatico	14500	14320
Lloyd Adriatico r.	11380	11400
Ras	19151	19100
Ras r. n.c.	12760	12670
Sai	18450	18270
Sai r.	[illegible]	9950
Toro	[illegible]	22790
Toro p.	12991	[illegible]
Toro r.	[illegible]	12800
Un. Subalpina Ass.	[illegible]	[illegible]
Unipol ord.	[illegible]	[illegible]
Unipol priv.	12000	12200
Vittoria Ass	[illegible]	9570
B. Agr. Milanese	12710	12850
Banca Comm. Ital.	4570	[illegible]
Banca C. Ital. r. n.c.	3700	[illegible]
B. Manusardi	1361	1350
B. Mercantile	[illegible]	7220
Bna	6800	6800
Bna p.	2664	[illegible]
Bna r. n.c.	1516	1510
Bni r. n.c.	[illegible]	11500
Banca Toscana	4566	[illegible]
B. Chiavari	[illegible]	4200

Titoli	22/07	19/07
B. Ambrov. ord.	4980	4940
B. Ambrov. r. n.c.	2870	2850
Banco Lariano	6000	6000
Banco Napoli r.	1901	1910
Banco Roma	2790	2780
Banco Roma w. 7%	630	628
Banco S. Spirito	[illegible]	2865
B. Sardegna r.	[illegible]	[illegible]
Credito Comm.	3810	[illegible]
Cr. Fondiario	6850	[illegible]
Credito Italiano	2670	2650
Credito Ital. r. n.c.	1976	1982
Credito Lombardo	[illegible]	2051
Cred. Varesino	[illegible]	[illegible]
Cr. Varesino r. n.c.	2850	3000
Interbanca	[illegible]	n.r.
Interbanca p.	34500	[illegible]
Mediobanca	[illegible]	15550
Binda - Sottrici	[illegible]	901
Burgo	[illegible]	[illegible]
Burgo p.	10100	[illegible]
Burgo r.	9550	9490
Cartiere [illegible]	[illegible]	[illegible]
Ed. Espresso	26400	26500
Fabbri p.	5135	5140
Mondadori	n.r.	n.r.
Mondadori p.	n.r.	n.r.
Mondadori r. n.c.	[illegible]	[illegible]
Poligrafici Ed.	5640	5685
C. Augusta	[illegible]	3225
C. Barletta	9820	9800
C. Barletta r. nc	[illegible]	[illegible]
C. Merone	6580	[illegible]
C. Merone r. nc	2890	[illegible]
C. Sardegna	10050	[illegible]
C. Siciliane	10400	[illegible]
[illegible]	n.r.	n.r.
Italcementi	[illegible]	22300
Italcementi r. n.c.	13800	13880
Unicem	10900	10900
Unicem r. n.c.	[illegible]	8270
Alcatel cavi	[illegible]	5495
Alcatel cavi r. n.c.	3810	3780
Auschem	[illegible]	1951
Auschem r. n.c.	1465	1475
Boero	[illegible]	6100
Caffaro	[illegible]	603

Titoli	[illegible]	19/07
Caffaro r.	920	890
Calp	[illegible]	4380
Enichem A.	[illegible]	1425
Enimont	[illegible]	1430
F.M.C.	3330	3345
Fidenza Vet.	2390	2410
Italgas	3125	3145
Marangoni	2682	2615
Montefibre	703	700
Montefibre r. n.c.	[illegible]	[illegible]
Perlier	1380	1380
Pierrel	[illegible]	1738
Pierrel r. n.c.	835	830
Pirelli Spa	2040	1982
Pirelli Spa r. n.c.	1485	1475
Pirelli Spa w.	122	120 5
Recordati	7350	7350
Recordati r. n.c.	[illegible]	4180
[illegible]	7990	8050
Saffa r.	8010	8010
Saffa r. n.c.	6230	6200
Saffa warr. r. n.c.	[illegible]	1170
Saiag	[illegible]	2975
Saiag r. n.c.	1812	1851
[illegible]	1488	[illegible]
Snia r.	[illegible]	[illegible]
Snia r. n.c.	1069	1058
[illegible]a Fibre	1152	1150
Snia Tecnop.	[illegible]	[illegible]
Sorin Biom	6691	6656
Teleco Cavi	[illegible]	14080
Vetrerie Ital.	[illegible]	[illegible]
La Rinascente	[illegible]	[illegible]
La Rinascente p.	4383	4390
La Rinascente r. n.c.	5090	5100
Standa	35400	35400
Standa r. n.c.	[illegible]	[illegible]
Alitalia	809	799
Alitalia p.	659	650
Alitalia r. n.c.	750	770
Ansaldo Tr.	[illegible]	[illegible]
Ausiliare	11510	11300
Autostrade To Mi	[illegible]	14850
Autostrade p.	970	983
Costa Crociere	3045	3038
Costa Croc. r. n.c.	1745	—
Gewiss	[illegible]	10499
Gottardo Ruff.	[illegible]	3010
Italcable	[illegible]	7150
Italcable r. n.c.	[illegible]	5350
N.A.I.	1129	1150
Saes gett. p.	[illegible]	5390
Selm	3174	[illegible]

Titoli	[illegible]	[illegible]
Selm r.	2949	2930
Sip	1125	1129
Sip r. n.c	1125	1123
[illegible]	11480	11510
Sondel	1271	1371
Tecnomasio	2500	2470
Acqua Marcia	298	300
Acqua Marcia r. n.c.	282	280
Ame Fin.	n.r.	n.r.
Ame Fin. r. n.c.	4380	4250
Avir Fin.	6985	6938
Bastogi	221	226
Bonif. Siele	38400	38130
Bonif. Siele risp.	12750	12750
Bonif. Siele r. n.c.	6750	6610
Brioschi	863	865
Buton	3801	3801
Cam. Fin.	3679	3840
Cir	2788	2771
Cir r.	2795	2835
Cir r. n.c.	1450	1434
Cir w. 'a'	115	105
Cir w. 'b'	159	161
Cofide	2720	2820
Cofide r. n.c.	1160	1155
Cofide warr. ord.	225	198
Cofide warr. risp.	149 5	154 5
Comau	2125	2100
Editoriale	3060	3050
Ericsson	50800	48900
Euromobiliare	4900	4900
Euromobiliare r. n.c	2292	2278
Ferruzzi fin.	2148	2170
Ferruzzi pr.	1313	1343
Ferr. To. Nord	1550	1565
Fidis	5710	5775
Fimpar	1600	1587
Fimpar r. n.c.	807	797
Finarte	3225	3200
Finarte priv.	1182	1200
Finarte r. n.c.	1087	1095
Finarte Asta	5030	5030
Fin Breda	489	492
Fin Breda warr.	146 25	148
Finrex	710	745
Finrex r. n.c.	770	770
Fiscambi	2850	2890
Fiscambi r. n.c.	2090	2090
Fornara	1100	1075
Fornara priv.	950	950
Gaic	1460	1470
Gaic risp.	1509	1509
Gemina	1570	1569
Gemina r.	1330	1320
Gerolimich	107 5	106

Titoli	22/07	[illegible]
Gerolimich r. n.c.	92 25	92 5
Gim	6030	6120
Gim r. n.c	[illegible]	2385
Ifi p.	15675	[illegible]
[illegible]	5720	5730
Ifil r. n.c.	3180	3144
Ifil w. 6.50%	1310	1345
Ifil w. r. n.c. 6.50%	751	770
Intermobiliare	2700	—
Isefi	1450	1450
Isvim ord.	11600	11620
Italmobiliare	73400	73800
Italmobiliare r. n.c.	48500	49200
Kernel	510	520
Kernel r. n.c.	781	780
Mittel	1902	1890
Montedison	1484	1477
Montedison r.	1666	1656
Montedison r. n.c.	982	985
Parmalat Fin.	12660	12785
Partec. Finanz.	2850	2820
P. Fin. r. n.c. ex w.	1500	1440
Pirelli & C	6185	6160
Pirelli & C. r.	2630	2651
Pozzi	438	455
Pozzi r. n.c	655	655
Premafin	13790	13899
Premafin warr.	2290	2310
Reggio Sole	2619	2600
Reggio Sole r. n.c.	1727	1740
Riva Finanz.	7730	7850
Santavaleria fin.	1610	1621
Schiapparelli	920	[illegible]
Serfi	6390	6394
Sifa	1390	1380
Sifa r. n.c.	1129	1120
Sisa	1733	1728
Sme	3000	2988
Smi	1050	1055
Smi r.	845	840
Smi warr.	205	215
Sogefi	2520	2495
Sogefi warr.	221	230
So.pa.f.	3960	3950
So.pa.f. r. n.c.	2699	2689
Stet	2021	2029
Stet risp.	1700	1704
Terme Acqui	2400	2400
Terme Acqui r. n.c.	751	749
Trenno	3165	3210
Tripcovich	12710	12640
Tripcovich r. n.c.	6190	6100
Unipar ord.	1014	1008
Unipar risp.	1014	1014
Aedes	20310	20340

Titoli	22/07	19/07
Aedes r.	9350	9100
Attività Immobiliari	4253	4212
Calcestruzzi	[illegible]	[illegible]
Calcestruzzi warr.	[illegible]	4760
Caltagirone	[illegible]	[illegible]
Caltagirone r. n.c.	3875	3875
Cogefar	3920	3852
Cogefar r.	3185	3180
Del Favero	6845	6851
Gabetti	2450	[illegible]
Gifim ord.	[illegible]	—
Gifim priv.	[illegible]	—
Grassetto	15440	15630
Imm. Metanopoli	1960	1955
Risanamento	[illegible]	54430
Risanamento r. n.c.	26390	25950
Vianini Ind.	1495	1480
Vianini Lav.	5100	5090
Alenia	2880	2880
Danieli & C.	7790	7810
Danieli & C. r. n.c.	5260	5215
Dataconsyst	3000	2995
Faema	4000	3980
Fiar	11501	11600
Fiat	[illegible]	5888
Fiat p.	[illegible]	[illegible]
Fiat r.	[illegible]	[illegible]
Fisia	2750	2710
Fochi Filippo	[illegible]	10250
Franco Tosi	31000	[illegible]
Gilardini	[illegible]	3440
Gilardini r. n.c.	[illegible]	2720
Ind. Secco	[illegible]	874
Magneti M.	969	983
Magneti M. r.	[illegible]	[illegible]
Magneti M. w. o.	[illegible]	101
Magneti M. w. r.	89	94
Mandelli	9090	9025
Merloni	2460	[illegible]
Merloni r. n.c.	1065	[illegible]
Necchi	1316	1300
Necchi r.	1610	1610
Nuovo Pignone	4610	4650
Nuovo Pignone w.	[illegible]	210
Olivetti	3715	3780
Olivetti p.	2590	2585
Olivetti r. n.c.	2810	[illegible]
Olivetti warr.	[illegible]	[illegible]
Pininfarina	[illegible]	[illegible]
Pininfarina r.	[illegible]	15300
Rejna	[illegible]	10100
Rejna r. n.c.	[illegible]	33100
Rodriquez	6810	6810
Safilo	[illegible]	9870
Safilo r.	11120	11180

Titoli	22/07	19/07
Saipem	1445	1430
Saipem r.	1872	1860
[illegible]	7330	7250
Sasib p.	7106	[illegible]
Sasib r. n.c.	5310	5250
Tecnost	2500	2485
Teknecomp	651	665
Teknecomp r. n.c.	650	640
Valeo	3910	3892
Westinghouse	38000	[illegible]
Worthington	2500	2574
Cantier. Metall. Ital.	[illegible]	[illegible]
Elsag Bailey ord.	4620	—
Elsag Bailey warr.	125	—
Dalmine	396	387
Eur. Metalli	1048	1074
Eur. Metalli warr.	7	32
Falck	7690	8030
Falck r.	8100	[illegible]
Maffei	3885	3875
La Magona	8430	8400
Bassetti	13600	13499
Benetton	9890	9890
Cantoni	5100	[illegible]
Cantoni r.	3640	3650
Centenari & Zinelli	271	271
Cucirini	1610	[illegible]
Eliolona	[illegible]	[illegible]
Linificio	800	800
Linificio r. n.c.	769	770
Marzotto	7580	7600
Marzotto r.	[illegible]	7190
Marzotto r. n.c.	[illegible]	5850
Olcese Veneziano	[illegible]	[illegible]
Ratti	4140	[illegible]
Rotondi	2251	2200
Simint	5030	5030
Simint priv.	3600	3540
[illegible]	[illegible]	5456
Zucchi	14200	14280
Zucchi r. n.c.	8795	8705
Acq. De Ferrari	[illegible]	7300
A. De Ferrari r. n.c.	2360	2310
Acque Potabili	15360	15340
Ciga	[illegible]	2401
Ciga r. n.c.	[illegible]	1570
Jolly Hotel	[illegible]	[illegible]
Jolly Hotel r.	23900	23800
Pacchetti	[illegible]	521
Unione Manifatture	2715	[illegible]

MALIGNATUTTO

Una donna nuda sul canapè?

SBAGLIATA, sbagliatissima la polemica sulle opere d'arte commissionate dall'Inps per alcune nuove sedi. La scultura, il bassorilievo, il grande dipinto [illegible] obbligatori per legge. I cittadini [illegible] possono pretendere che i dirigenti dell'istituto diventino fuorilegge in nome del buon senso. Si spenderanno centinaia di milioni mentre il bilancio della Previdenza è uno spavento, ma la legge è legge. E chi l'ha scritta sapeva il fatto suo. E' inutile che i pensionati si scaldino tanto. [illegible] sa che la categoria è litigiosa [illegible] natura. Il Pensionato, iracondo e anche ignorante, una volta arrivato al capolinea della vita lavorativa, pretenderebbe (che faccia tosta), di avere subito le sue spettanze e se ci vogliono dei mesi perde la pazienza, non capisce le esigenze del Supremo Ente. Le opere d'arte nelle sedi Inps hanno quindi anche lo scopo di calmare e acculturare i clienti. Durante le lunghe code [illegible] scuola sovietica davanti agli sportelli — che sono tra l'altro programmate per favorire la socializzazione degli anziani, anche se questi non sono mai contenti — gli utenti potranno ammirare alcuni esempi di arte moderna. Forsi un'idea della differenza tra il figurativo e l'arte povera, strologare se la scultura rappresenta San Giorgio che uccide il drago o una donna nuda sul canapè, se il bassorilievo ricorda scene di caccia o uno schema di parole incrociate.

[illegible] Scagliola

TORINO IERI

Ricordi rosa, poi grigi

TOCH, toch, toch, toch, l'eco degli zoccoli dei cavalli, sui cubetti di legno con cui era lastricata la via Roma degli Anni Venti. Sfilavano la domenica mattina le carrozze con giovanotti e «bele tòte». Ogni dieci metri salutavi qualcuno. Con meno di cinquecentomila abitanti, Torino era veramente a misura d'uomo. Lasciata alle spalle la fontana di piazza Carlo Felice, sulla sinistra trovavi il cinema Ghersi col suo tratto di portici già sulla linea della futura nuova via; poi incontravi il Bar Bomba: quasi una grotta con tanti lumini alle pareti. Bevanda d'obbligo, il latte di cocco con relativa fettina servita su un piattino: quattro soldi mancia compresa. I più audaci ordinavano già il «frappè». Più avanti ancora, c'era il Biffi, che l'estate rinfrescava l'ambiente con rigagnoli d'acqua che scendevano lungo i vetri. Poi sulla destra il Cine Splendor e poco oltre il Borsa, [illegible] le poltroncine in velluto rosso. Dalla scatola nera della memoria, sbuca il pianista che accompagnava le pellicole abbinate alla parola «Pubblicine». Qui la [illegible] si confonde, per le decine di lustri sulle spalle. Appaiono visioni delle parate militari in corso Duca di Genova e dei fuochi artificiali dello Stadium. La poesia del ballo delle Caterinette si intreccia a quella di «Addio Giovinezza». Gli anni passano e piano piano i ricordi da rosa diventano grigi, poi spariscono del tutto.

[illegible] Piratoni

Indirizzi e telefoni per chi viaggia e lavora

NUMERI UTILI

Per chi si diverte di giorno e di notte

EMERGENZE

Polizia		☎ 113
Carabinieri		112
Vigili del fuoco		115
Guardia medica		5747
Vigili urbani		26081
Polizia stradale		541633
Guasti [illegible]	Italgas	882324
	Snam	284415
Guasti luce	Aem	7413131
	Enel	5775
Guasti acqua		2054322
Soccorso Stradale		116

Ambulanze

Soccorso urgente	☎ 5747
Croce Rossa	2482610/2482689
Croce Verde	[illegible]

Ospedali

Amedeo di Savoia	☎ 555421
CTO, v. Zuretti 29	69331
S. Lazzaro, v. Cherasco 23	6967141
R. Margherita, infant., p. Polonia 94	[illegible]
Molinette, c. Bramante 88/90	6566
M. Adelaide, l. Dora Firenze 87	29131
Maria Vittoria, c. Tassoni 44	55421
Martini, v. Tofane 71	703333
Mauriziano, l.go Turati 62	50801
Giov. Bosco, p. Donatori Sangue 2	23981
Oftalmico, v. Juvarra [illegible]	57541
Sant'Anna, ostetrico ginecologico, c. Spezia 60	[illegible]
Centro Antiveleni, c. Polonia 14	637637
Centro Trasfusionale AVIS, v. Ventimiglia 1	634426

Farmacie ore 19,30/22,30

V. XX [illegible] 5	☎ 543287
V. S. Remo 37	[illegible]
V. Sempione 112	2053235
C. Francia 1/b	543515

Notturne ore 19,30-9

C. Vittorio Emanuele 66	538.271
V. [illegible] 89	[illegible]
P. Massaua 1	793308

Infermieri a domicilio

Aaido, v. Gioberti 40	☎ 540469
Aidal, v. Sacchi	502396
Aiì, v. Slataper 36	[illegible]
Ami,	740994
Asido, v. Cumiana 55	[illegible]
Assistenza, v. Pio VII 168	6191820
SIADO, via Clemente 4	7492434

Associazioni assistenza

Alcolisti anonimi (16—19)	☎ 43 64.978
Amnesty International	7412702
Gruppo Abele, v. Giolitti 21	8395442
Telefono Azzurro,	051/222525
Aido, v. Baiardi 5	6981895
AIDS (13-17) Tel. 1678-61061	
Telefono amico	2853131
Informagay	4365000
AVIS, v. Baiardi 5	638080

[illegible] ore

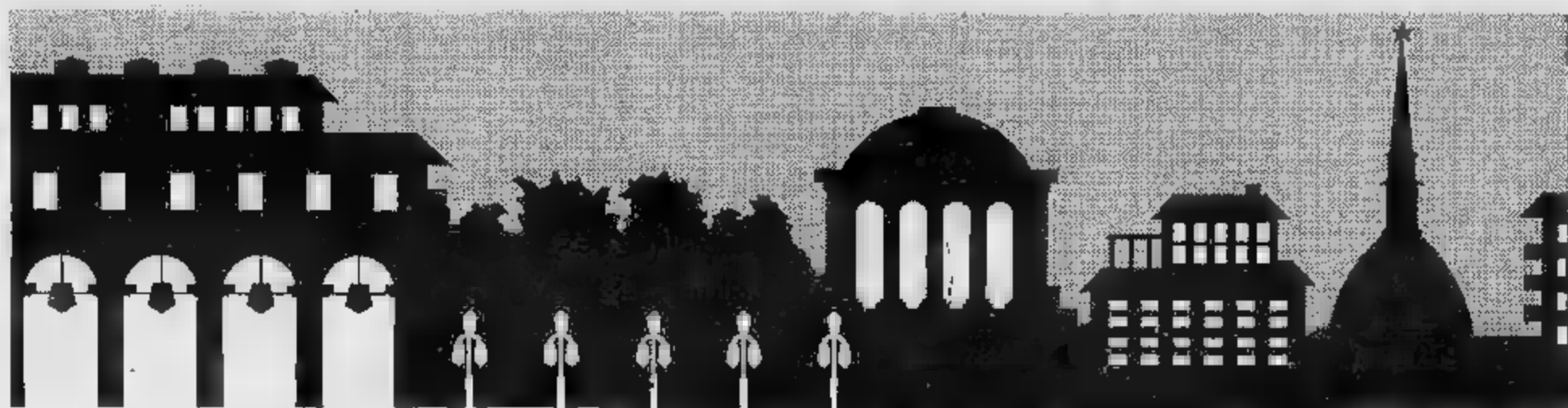
Idraulici

Abaz 9530.432; Abacone, 271 242, Abate 953.0844, Abaldi 701.124, Abatelli 707.2361, Abrani 70[illegible], Albano 707.2748, Asma 953 0433, Assoc. Artigiana 1678-02050, Ass. Idraulica 337.920, [illegible] 953 0867, Baudo 707.0770, Barbero 707.0705, Boves 335.6380, Bruno 446.444, Dora [illegible].2346, Greco 953 0687, Idraulica 953.0845, Rapid 953.0886, Ridella 377.877, Prete 205.1069.

Elettricisti

AAA 326.213, AAE 220.4294, [illegible] 955.0432, AEL 749.3525, Alberti 500.028, Balma 953.0867, Bronzo 220.4250, Di Girolamo 766 831, Vruna 679.743

ANIMALI

Enpa, v. S. F. da Paola [illegible]	[illegible]
Lipu, v. Livorno [illegible]	487051
Wwf, v. Livorno 18/a	486434

Pronto soccorso auti. e feri.

[illegible], v. Vorolengo 174	☎ 7381633
[illegible], Banelli, c. Agnelli 101	398386
Dr. Giglia, c. Peschiera 145/c	336126
Assistenza, v. Cimabue [illegible]	[illegible]
Dr. Chiappone, v. Lera 32	[illegible]
Dr. Donadio - Raffaeli, v. Baltimora 61/b	[illegible]
Dr. Giordano, v. Ch. Salute 103	2052734
Dr. Gozzelino, v. S. Giulia 21	[illegible]
Dr. Michelini, [illegible]	cod. 926
Mirafiori, c. Traiano 98/D	283836

Pronto soccorso 287777 [illegible]. 577 (Crocetta); cod. [illegible] (Mirafiori)

Tau, c. Grosseto 295/A	730.4782

DOCUMENTI

Dove richiederli

Pren. tel. cert. domicilio	[illegible]
Pren. [illegible]. Videotel	a pagina 204109
V. Consolata 23	[illegible]
V. Verrazzano 13	[illegible]
C. Sebastopoli [illegible]	352723
V. G. Reni 96/7	3081444
V. Moretta 55 bis	442671
[illegible] Orbigara 95	[illegible]
V. Saccarelli 18	4731051
V. Carrera 81	726033
V.le Mughetti 10	735843
V. Sospello 129	2167842
V. Valdellatorre 111/c	734233
P.le Falchera 7	2620854
V. S. Botligno 22	264444
C. Vercelli 15	2741441
C. Moncalieri 18	689620
C. Unione Sovietica [illegible]	6192045
V. Nizza 1[illegible]	6987085
V. Nogarville 8/2	3470206
V. Campana [illegible]	6505322

PER VIAGGIARE

Navigazione sul Po - imbarco Murazzi: Or.: partenze lun.-ven. 15; 16,15; 17,30; 18,45; 21, 22,15; 23,30. Sab. e fest. 10,30, [illegible]; 15,30; 16,15; 16,45; 17,30; 18,15; [illegible]; 21; 22,15; 23,30.

Autosoccorso

Aci	☎ 116
Europe Assistance	[illegible] - 512760

Soccorso [illegible] [illegible], socc., riparaz., elettr. tel. 200.000 24 ore su 24

[illegible]

Avis	☎ 501107; Europcar	6505825
Hertz	6508844, Maggiore	259309

Taxi urgente

Radio taxi	☎ 5748; Central taxi	5744
Pronto taxi	5737; Radio taxi	[illegible]

Viabilità autostrade

Torino - Alessandria - Piacenza	☎ 0141/046255
Torino - [illegible] - Aosta	0125/739585
Torino - Milano	8010788
Torino - Savona	9713182
Autostrade	02-3520352

Autolinee

Torino - Aeroporto [illegible] C. Inghilterra [illegible] ang. c. V. E[illegible] ☎ [illegible] 5.45; 6,15, 6,45, 7,15; 7,45, 8,15; 9, 9,45; 10,30; 11,15; 12; 12,45; 13,30; 14,15; 15; 15,45, 16,30, 17, 17,30, 18; [illegible], 19,30; 20; 20,30, 21, 21,30, [illegible]; 22,30. Arrivo a Caselle aeroporto dopo 35 minuti circa

Torino - Milano, p. C. Inghilterra, a. p. Castello [illegible] 442525. Part.: 6 solo feriale, 7; 8; 9,30; 10,30; 12; 13; 14,30; 16; 17; 18; 19; 20; 21; 22 solo fest., a. Milano dopo 2 ore

Torino - Alassio - Diano - Sanremo, C. Inghilterra p. 7,20, a. Alassio 11,20; Diano 11,47; Sanremo 12,30.

Torino - Aosta - Courmayeur - Chamonix, C. Inghilterra, p. 6,30; [illegible]; 8,30*, 11,15*; 12,30; 14,30*, 16,30; 17,30 Feriale. * Chamonix.

Autolinee internazionali

Sadem ☎ 5611106, c. Siccardi 6.

Torino - Chamonix - Ginevra. P. lun. gio. sab. [illegible] ore 16; a. ore 19,30. Merc. ven. p. [illegible] 7,30, a. ore 12

Torino - Lione - Parigi - Londra. [illegible], p. [illegible]: Lione 14,30; Parigi 21; Londra 7

Torino - Barcellona - Valencia - Madrid. lun., mercol., [illegible], p. 15,45; a. Barcellona ore 8,30; Valencia 13,45; [illegible] 18,30.

Treni

Stazione P. Nuova	☎ 5613333

To-Roma: p. 5,20 a. 11; 6,38-14,35; 8,12-[illegible]; 13,12-19,50; 15,12-21,55; 16,20-23,15; 17,35-0,23; 20,40-4,23; 22,00-5,04; 22,10-5,58; 23,07-7,10.

To-Milano: p. 4,48; 5,20; 5,53; 6,53; 7,20, 7,53; 8,53; 10,55; 11,53; 13,10; [illegible]; 15,10; 15,53; 16,53; 17,53; 18,15; 19,10; 19,53; 21,30; 21,45; 23

Aerei

Aeroporto Città [illegible] Torino: informazioni ☎ 5778361 - 362
biglietteria 5778372 - 3 - 4

Torino - [illegible]: p. 7,05 - a. 8,10 (no dom.); 7,35 - 8,40; 8,55 - 10 (no sab.); 10,55 - 12,00; 12,05 - 13,10; 15,00 - 16,05; 18,35 - 19,40; 20,20 - 21,25.

Torino - Napoli: p. 7,05 - a. 8,25; 17,35 - 18,55

Torino - Palermo: p.7,05 - a. 10,[illegible]
Torino - Catania: p. 7,10 - a. 8,55 (no merc.)
Torino - Cagliari: p. 12,20 - a. 13,35
Torino - Alghero: p. 9,50 - a. 11,25
Torino - Francoforte: p. 7,10 - a. 8,35 (no dom.), 10,05 - 11,30; 18,30 - 18,55.
Torino - Londra: p. 9,45 - a. 10,45 (no dom.); 17,30 - 18,25
[illegible] - Parigi: p. 7,15 - a. 8,30; 9,55 - 11,20; 16,20 - 17,35; 19,10 - 20,35 (no sab.)

A DOMICILIO

Ricevimenti e cene

Bar Borsa, v. Giolitti 18/g	☎ 510512
Baratti, p. Castello [illegible]	[illegible]
Caffè S. Carlo, p. S. Carlo 156	515317
Dezzutto, v. D. Jolanda [illegible]	4474291
[illegible], Stratta, p. S. Carlo 191	547920
Daluri & Motta, v. XX Sett. 11	518174
[illegible] Cambio, p. Carignano 2	543760
Gesting, via Oriani 23/A	7390728
Il Bagatto, v. Tarino 3	[illegible]
Stellanova, v. [illegible] Vittoria [illegible]	546737
Champagne, p. Castello 29	737172
Neuv Caval 'd Brôns, p. S. Carlo 157	545354
Vecchia Lanterna, c. Re Umb. 21,	537047

[illegible]

La Forchetta Alata, c. Duca Abruzzi 74 escl. domenica	☎ 599222
Lo Squalo, c. G. Cesare 89	851438
Pronto Pizza,	7714434

Film

Top video, v. Saorgio [illegible]	☎ 2165369

Videoreporter, c. Telesio [illegible], 715658; Videostar, v. M. Rosa 17/a, 3192445; Zelig, c. Peschiera [illegible], 331876; Frisby, c. Trapani 117/b, 331170.

Robavecchia

Servizio gratuito [illegible] per la raccolta di materiale ingombrante (frigoriferi, mobili, ecc.): To-Nord tel. 2814355; To-Sud tel. 3195473

Baby sitter

Pronto baby, p. Statuto 26, 472131; Baby sitter, v. Cumiana 65, 331301; Europa Assistenza Baby, v. del Carmine 1, 531421/531036.

CULTO

S. Messe

Duomo: [illegible]. 7; 8; [illegible]. Fest. 8; 9; 10,[illegible]; 12; 18. Consolata, p. Consolata: fer. 6,30 alle [illegible] ogni mezz'ora; 18.15; 19. Fest. 6; 7; 8; 9; 10; 11; 12; 18.15; [illegible]. Maria Ausiliatrice, v. [illegible]. Ausiliatrice 32: fer. 6,30; 7;30; 8,30; 9,30; 10,30; 17.30; 18; 18,30. Fest. 8; 9, 10; 11; 12; 17,30, 18,30. Gran Madre, p. [illegible]. Madre 4: fer. 8; 9; 18,30; sab. ore 18. Fest. 8,30; 10; 11; 12; 18; 21. [illegible]. Cappuccini, v. Giardino 35: fer. 19 escl. sab. fest. 11; 17, [illegible], via Barbaroux 40: S. [illegible] in latino, tutte le domeniche ore 12.

Altri

Chiesa Evangelica Valdese, c. Vittorio [illegible], tel. 669.2838: [illegible]. ore 10,30.
Comunità Israelitica, v. S. [illegible] V. 12, 669.2387: sab. ore 9.
Chiesa Evangelica Battista, v. Bertola 63, 537.283; dom. [illegible] 10
Centro Cristiano Evangelico, v. Calandra 23, 827.0576: [illegible]. ore 16,30.
Chiesa Avventista del 7° Giorno, [illegible] Rosta 3.

Testimoni di Geova, v. [illegible] [illegible]3; 738.1234: giov. ore 19,30 e dom. ore 15 - p. Carducci 130, 674.773: mar. [illegible] 19, ven. [illegible] 19,30, dom. ore 18.
Centro Islamico, c. S. Martino 2, [illegible] 13,45.
Chiesa di [illegible] Cristo [illegible] Santi degli Ultimi Giorni, c. Grosseto 53/7, 251.659 - v. Vespucci 64/A, 501.113: [illegible]. ore 9-12

BRIVIDI

Contro il solleone un'immagine invernale di Superga tra neve e nebbia (foto Piero De Marchis)

SERVIZI

[illegible] e pacchi [illegible]

Defendini, v. S. Teresa 1[illegible]	☎ 55401
Consegna rapida, v. Bagetti 18	4342284
Moto-jet, v. Legnano 2	5011910
[illegible]o-taxi, v. Bologna 220/88	2602
Moto-A.A.C., v. Susa 16	767676
Pony E., v. S. Francesco da P. 15/17	6811
R.A.M., v. Pigafetta 32/a	[illegible]
Torino Express, via Magenta 51	5612828

Uffici postali

aperti [illegible] p[illegible] 8.15-19,30.
V. Alfieri 10 ☎ 5612177; V. Villarbasse 39, [illegible]; V. Avogadro 8, 540247, V. Oropa 137, 8990208; V. Bruno 1, 4470626; V. Foglizzo 28, 731035; V. Monterosa 83, 857096; V. Genova 113, 634941

Bancomat

BNL: c. Svizzera [illegible], p. Carducci 161/a, c. Francia 335/a; S. Paolo: c. Bramante 84/b, c. Orbassano 134, c. U. Sovietica 409, c. Peschiera 151, c. Casale 64, c. Re Umb. 51, c. S. Maurizio 35, c. Turati 18, v. Vigliani 160/1, c. Svizzera 84, v. Gottardo 273, c. Toscana 135, v. Stradella 34, v. G. Bruno 181, c. De Gasperi 14, c. Peschiera 162, p. Nizza 75, c. Vittorio 110, p. Rebaudengo 9, v. [illegible] Bomarzo 50, v. Piffetti 2, v. Monginevro 228, c. Orbassano 280/a, p. Massaua 5; M. Paschi Siena: c. Siracusa 156; B. [illegible]: c. Peschiera 182/a, p. Stampalia 4, v. Balbis 1, p. Galimberti [illegible], v. Nizza 43/6; Comit: c. Re Umberto 64/1, c. Traiano 140, c. Orbassano 164, c. G. [illegible] 205/c, c. Francia 161/h; CRT: p. [illegible] 5, v. Nizza [illegible]8, v. Chiesa Salute 49/a, c. Belgio 86/b, c. Francia 204, c. [illegible]. Cesare 109, v. Caboto 35, v. Nizza 380, c. Agnelli 118, c. Moncalieri 222, v. P. d'Acaja 55, p. Villari 8, c. Brescia 30/d, c. Traiano 81/a, c. Regina 249/a, c. Grosseto 168, v. Barletta 105/107, c. Cincinnato 256; c. Peschiera 237; c. Orbassano 243, NBA: c. G. Cesare 29, c. Racconigi 2, B. America d'Italia: c. Vittorio 197/b; BNA: c. Siracusa [illegible]; IBI: c. Trapani 71/a; B. Pop. Milano: c. Vercelli 109; B. Pop. Novara: v. M. Cristina 99, v. Vanchiglia 27; Cr. Italiano: v. Nizza 68, c. Lombardia 237, v. Tiepolo 20, p. Omero 24, c. Rosselli Romolo 274, v. Saffi 10, c. Inghilterra 7, c. Peschiera 191, v. Valeggio 5.

Bancomat Torino-Centro

B. delle Comun.: Porta Nuova; BNL: v. XX Settembre 40; B. Napoli: v. Garibaldi 13; B. [illegible] Ba: c. Vinzaglio 27; S. Paolo: v. S. Francesco d'Assisi 10, p. S. Carlo 156, v. XX Settembre 3, p. Repubblica 7, c. Vittorio 110; M. Paschi Siena: p. San Carlo 216; B. Roma: v. Alfieri 9/11, v. [illegible] 36, p. Repubblica 16; Comit: v. Roma 343, v. S. Teresa 9, Cr. Italiano: v. Arsenale 23; NBA: v. Arcivescovado 14/16, v. XX Settembre 37; B. Sella: p. Castello 139, BNA: v. P. Micca 14, v. Bogino 31; Cr. Romagnolo: v. Botero 16; IBI: v. Roma 262; B. P. Milano: c. Matteotti 8; Cariplo: v. Viotti 4; C. R. [illegible]: v. Cavour 26; C. R. Genova Imperia: c. Matteotti 13/c; CRT: v. [illegible] Settembre 31, p. M. Cristina 7, p. Statuto 4; v. S. Teresa 26.

Se ti rubano il Bancomat [illegible] al [illegible]

Piscine comunali

Collette, v. Regazzoni 5/7, tel. 246.0466; Freazzi, c. Marche, 723.090; Lombardia, 738.1144; Galdano, v. Modigliani 25, 309.8557; Olimpica (Stadio Comunale), c. Sebastopoli 113, 319.9309; Parri, v. Tiziano 39, 635.262; Sospello, v. Sospello 118, 216.0450; Stadio C., c. G. Ferraris 294, 319.0309; Trecate, v. [illegible] 31, 721.835.

[illegible]

Benzinai

C. Giulio Cesare 222, IP
C. Casale 292, IP.
C. Vittorio 123, Esso.
P.zza S. G. da Gorizia ang. v. Filadelfia, Agip.
C. G. Cesare 276, 06.

Tabaccherie

Bar Jolly, p. Rivoli 11 (fino [illegible] 24); Bar Calvo, c. Belgio 4/g (fino [illegible] 24); Via [illegible] 57 (fino alle 24); Piazza Sabotino 8/d (fino alle 22,30); Atrio Stazione Porta [illegible] (fino [illegible] ore 22); Via Fiochetto 23, stazione (fino [illegible] 23), Via Monginevro 68 (fino alle 2); Via Napione 31 (fino alle ore 22); p. Derna 236.

Edicole

Piazza Carlo [illegible] fronte Hotel Ligure (fino all'1); Via Nizza 1; corso Vittorio Emanuele II angolo via Lagrange; Corso Vittorio Emanuele II angolo piazza [illegible] Felice; P.zza Statuto 15.

DIVERTIRSI

Sale da ballo

Arlecchino, San Secondo 57.	☎ 597.137
Chalet Gran Ballo Valentino [illegible] Virgilio 25.	650 97.56
Club 84, corso Massimo d'Azeglio 8,	669.9560
Du Parc, c. R. Margherita 104,	521.5275
Fantino, [illegible] Cigna 47,	436.3147
Garden, strada Valsalice 4;	655.659
[illegible] Lucciola, c.so Taranto 208,	200 097
Le Roi, via Stradella 3,	861.969
Tango, via Avet 3,	481.746

Discoteche

Bagatelle, str. Cavoretto 2,	☎ 681.1156
Charleston, via Cavalcanti 5,	895.796
Charming, via P. Ciolindo 82,	484.116
Casanova, via Volta 4,	543.713
Centralino, via delle Rosine 16/A,	837.500
Diagonal, c.so Vinzaglio 3;	511.736
Disco Mirage, via San Donato 3;	[illegible]
Dan [illegible], via [illegible] 6,	650.3955
Ethos, via A. Doria 9	510.968
Extreme, [illegible] Genova 268,	[illegible]
Get-Away, colle Maddalena 170,	661.0342
Heaven, [illegible] Maddalena 172,	661.0377
Hennessy, s. Traforo del Pino [illegible],	[illegible]
Hiroshima, via Belfiore 24,	650.5287
Il Paparazzo, via Virginio 11	630.833
Lido Club, c.so Moncalieri 422,	[illegible]
Manuja, via Tiepolo 10	
Mythos, via Cibrario 33,	749.3208
Metrò Cabaret, via [illegible] 33,	540.641
Mon Rêve, via N. Fabrizi 71,	740.618
Movie Club, via Quartieri 2,	553.771
Music America, via Frejus [illegible],	447.7171
Naxos, p.zza Guala 147,	616.169
[illegible], [illegible] Guastalla 20	873.487
Parco Qua, via S. Chiara 49,	486.449
Patio, c.so Moncalieri 346/14,	696.5383
Pick-Up, via Barge 5;	447.2204
Puntodivista, c.so Moncalieri 5,	630.297
Rendez-Vous, [illegible] Maddalena,	661.0200
Studio 2, via Nizza 32,	[illegible]
Taboo, str. della Vetta 20 (Pecetto)	[illegible]
Tamurè, via Sacchi 28,	541.025
The Big Club, c.so Brescia 28,	248.5656
Top, via [illegible] Chiusa [illegible],	471.628
Tuxedo, via Belfiore 8,	668.590
Vertigo, via Sabaudia 25,	681.1288
Village, [illegible] Monfalcone 62,	321.001
Voom-Voom, via Ventimiglia 152,	637.462
Woodstock, c. Moncalieri 145,	660.1770
Zig Zag, via Bertolotti 1/C,	539.546

Nights

Bar Chatham, T. Rossi 3,	☎ 545.318
Colombia, Goito 5/bis,	669.9143
Cotton Club, via B. Galliari 9	655.795
El Perroquet, Goito 15,	650.5641
My Club, Madama Cristina 68,	669.9598
Tout-va, Rossini 14/C,	682.809

IL TACCUINO

MUSICA AD AOSTA Alla Cattedrale di Aosta alle 21 suona l'Orchestra Accademia Strumentale Italiana, diretta dal maestro Giorgio Barbolini. In programma i sei «Concerti» dell'op. 4 di Haendel.

FOLK PIEMO... «Tradizione e cultura popolare nel Piemonte» è il corso curato da Massimo Centini che avrà inizio il 17 ottobre al Teatro San Filippo. Le lezioni andranno avanti fino a novembre. Informazioni al Gruppo Artisti Associati di via Maria Vittoria 5: telefono 53.84.50.

All'arena di viale Boiardo (parco del Valentino), alle 23, dopo il concerto di Toots Thielemans, sarà proiettato il film «L'esorcista III» di William P. Blatty, con George C. Scott, Ed Flanders e Brad Dourif. I biglietti (ma solo per il film) costano 6 mila lire.

ARRIVA DIABOLIK Al cortile Stradella (via Stradella 192) alle 21 spettacolo «Aspettando Diabolik» di e con Brunella Andreoli. Biglietti: 10 mila lire. I pensionati entrano gratis.

Non rimangono più molti giorni per visitare la mostra «Torino bella», aperta al centro «Pannunzio» di via Maria Vittoria 35/H e curata da Luciano Muzzarini. Fino a sabato.

IL MISTERO Al centro Helios di via Provana 3 alle 21, conferenza «Alle soglie del mistero».

INTERLOCUZIONI Giovedì luglio nella sala Marmi di Palazzo Cisterna, in via Maria Vittoria 12, sarà presentata la mostra di scultura «Interlocuzioni», che sarà poi inaugurata ufficialmente ad agosto nel giardino del Castello Ducale di Agliè. All'incontro saranno presenti: Nicola Micieli e Livio Besso Cordero, Daniele Cantore e Giuseppe Fulcheri, Camilla Sada e infine Giovanni Rossi.

Il «Centro Jazz Torino» di via Pomba 4 organizza «Corsi strumentali e teorici di jazz», per professionisti e dilettanti. Informazioni: 830.25.

DOMANI AL Ecco tutti i film che si proietteranno domani nelle tre sale del cinema di via Montebello 8. Sala Uno: per la rassegna «Horror New Wave. Il nuovo cinema dell'orrore», alle 16,45 e alle 20,45 si proietterà «Nightmare... dal profondo della notte» di Wes Craven; alle 18,30 e alle 22,30 sarà la volta di «Reanimator» di Stuart Gordon. Sala Due: per «Cinema giapponese», è in programma «La barriera di carne» di Suzuki Seijun (16,45 e 20,45) e «La farfalla sul mirino» (18,30 e 22,30). Sala Tre: in occasione della retrospettiva «Lo specchio scuro. Il noir nel cinema francese», alle 16,45 e alle 20,45, alle 18,30 e alle 22,30 si proietteranno rispettivamente «L'amico di famiglia» e «Volto segreto» di Claude Chabrol (mila lire).

FESTIVAL DEI A Villa Motta (lago D'Orta) domani alle 21 spettacolo in tre atti. «Sogno di una notte di mezza estate», «Amleto» e «Romeo e Giulietta», su musiche di Mendelsshon, Prokofiev e Sciostakovic. In scena: i ballerini della Compagnia di Danza Teatro di Torino.

GENE GNOCCHI Mercoledì 24 luglio al parco comunale «Generale Dalla Chiesa», a Collegno, recital di e con Gene Gnocchi. Ingressi: dieci e ottomila lire.

SABINA GUZZANTI Giovedì al parco Salvemini, a Rivoli (c. Susa 130), con Sabina Guzzanti. Biglietti: 15 e 12 mila.

E PARCHI Alla libreria Agorà di via Duchessa Jolanda 13/A fino al 31 rimarrà aperta la mostra fotografica di Mario Tinelli, «Serre, giardini, parchi».

TULLIO RAPONE Domani sera e giovedì Tullio Rapone terrà due concerti a Settimo Torinese (p.za della Libertà) e al Mobalù di Torino, p.za Montanari 141.

Poesia

Angosce e tacitute speranze

La Lanterna di Genova

Di Nadia Nosenzo, che opera tra la natia Genova e Bardonecchia, dove soggiorna per lunghi periodi, si segnalano alcuni momenti di una silloge inedita che documenta un percorso di cinque anni di incontri, di ...ni, di innolazioni vorisie che legano la scrittrice alla propria realtà.

La poesia assume, di volta in volta, il carattere di un cammino attraverso i luoghi, le angosce e le taciute speranze di un'esistenza segnata dal dolore di vivere. *(o.mi.)*

FRAMMENTI

Spazi d'immenso si aprono
all'orizzonte,
i confini sfumano nell'infinito,
tu sovrasti imponente
orgoglioso al cielo,
immobile ma viva,
mostri la tua storia.
I colori stanno affievolendo
la notte la sua oscurità
assume le vesti di protagonista
Solo il tempo
che non ha limiti e dimensioni
potrà condurmi alla verità.
Il mio esistere
assume forma di collocazione
amorfa
in uno spazio
incapace di contenermi.
Nadia Nosenzo

Chivasso

Cassetta contro lo stress

«Rilassamento e Visualizzazione» è il titolo dell'audio-cassetta a cura del dott. Pietro Pizzo di Chivasso, medico oncologo presso il locale ospedale dell'Ussl 39, uscita in questi giorni «per diventare protagonisti della propria salute e per affrontare lo stress in modo efficace». L'iniziativa del dott. Pizzo «è un invito per l'ascoltare, a fermarsi, prendere consapevolezza della propria natura unitaria in cui mente, corpo e spirito interagiscono e si influenzano in un intreccio armonioso». Continua: «La musica creata da Beppe Crovella, pure chivassese di San Sebastiano Po, contribuisce, assieme al parlato, a favorire uno stato di rilassamento che è lo stato naturale dell'organismo umano. La musica influenza e modula anche aspetti biologici del nostro sistema nervoso. Col rilassamento si favorisce l'equilibrio tra i due emisferi cerebrali, il sinistro, in cui sono localizzate le funzioni emozionali, affettive e creative, ed il destro, in cui sono localizzate le funzioni logico-razionali».

Lo stato di buona salute, dunque, è il risultato di questo equilibrio. Il dott. Pizzo sostiene, inoltre, che «il nostro cervello non fa distinzione tra un'esperienza reale e una immaginata. Perciò se immaginiamo o sognamo di vivere un'esperienza negativa, le reazioni affettivo-emotive saranno uguali a quelle di un'esperienza vissuta realmente». Il dott. Pizzo sostiene inoltre che si può utilizzare consapevolmente immagini mentali positive visualizzate nel presente (visualizzazione) che producono lo stesso effetto emotivo di quelle vissute realmente, cioè stimolano le nostre difese immunitarie e quindi ci difendono dai potenziali invasori esterni o interni, cioè ci aiutano a prevenire le malattie. Quindi la cassetta vuole essere una guida al rilassamento e desidera offrire, con le visualizzazioni proposte, l'opportunità di imprimere nella memoria dell'ascoltatore pensieri positivi. Con l'ascolto ripetuto è possibile sostituire pensieri negativi e condizionanti, con pensieri positivi e salutari». *(dio.and.)*

Una mostra al liceo di corso Allamano

Marie Curie, Nobel per la fisica, fotografata nel suo laboratorio di Parigi nel 1911

Il semplice genio di madame Curie

Il liceo scientifico Marie Curie di Grugliasco, (nel complesso del Barrocchio in corso Allamano), ospita una interessante mostra, (che rimarrà in permanenza nella scuola), sulla vita ed il lavoro della grande scienziata di cui porta il nome, che ne approfondisce la conoscenza, permettendo di analizzare un momento storico ed una donna, che con la scoperta del radio, conquistò due premi Nobel, e diede una svolta alla medicina, soprattutto nella cura del cancro. Maria Sklodowska, visse e studiò a Parigi, dove frequentò la Sorbona, e dove incontrò Pierre Curie. Con lui nel 1897 iniziò una serie di studi, che portarono all'entusiasmante scoperta che, peraltro, minò gravemente il fisico della donna, nota a tutti ed amata come Marie Curie, quasi un emblema per la sua forte volontà, per il coraggio e la tenacia con cui visse la sua vita intensa di ricercatrice instancabile, che considerava la scienza come un bene di tutti, un aiuto per l'umanità. Studiosa, ma anche moglie e madre, che sapeva dividersi tra casa, laboratorio e ateneo, come insegnante della Sorbona. L'idea della mostra, proprio nella scuola a lei dedicata, è del professor Franco Tempesta, insegnante di Storia dell'Arte, che prima di andare in pensione, ha voluto tracciare il profilo dell'illustre scienziata, spesso sconosciuta anche agli stessi allievi, che ne pronunciano il nome infinite volte al giorno. Fotografie, documenti, e disegni eseguiti dallo stesso insegnante offrono spunti interessanti su cui lavorare, indagano nella vita della Curie, esaltando alcuni particolari che ne fanno una donna unica. Attraverso il gioco dei chiaroscuri, il professore mette in luce i lati di un carattere unico, eccezionale, e poi con accurate didascalie, spiega il perché di alcune scelte, di certe indagini, che esaltano il sentimento. In sostanza, la scienziata fu certamente l'unica donna che riuscì a creare un intenso connubio tra la ricerca ed il sentimento. Capito questo, si può entrare appieno nella sua vita, tutto sommato semplice, vissuta con una intensità pari alla grande malinconia che aveva per la Polonia, la sua terra, che non riuscì mai a dimenticare. La mostra è l'ultimo regalo che un professore fa alla sua scuola per cui ha lavorato, a cui si è legato fortemente, in cui ha vissuto gran parte delle sue giornate. Un regalo agli studenti di oggi e a quelli di domani, in modo che pronunciando Marie Curie, sappiano esattamente l'importanza che quel nome ha per tutta l'umanità.

Anna Maria Andino

FLASH

A Sestriere un'estate di sport

Sestriere, diventa culla di una serie di appuntamenti sportivi importanti, che vedranno la partecipazione di noti campioni. Ognuno dovrà scegliere solo ciò che più gli piace, ed è fatta. Per gli aspiranti calciatori, sono previste settimane di calcio curate dai tecnici della Juventus, mentre le strategie del tennis saranno insegnate da Adriano Panatta e dal suo staff. Chi desidera avvicinarsi alla corsa in quota, potrà farlo in compagnia di Gelindo Bordin e Franco Arese, mentre la pallavolo, avrà come insegnanti d'eccezione i giocatori dell'Alpitour Cuneo. Gli amanti della mountain bike, saranno seguiti da Felice Gimondi e Paolo Rosola e potranno fruire di un impianto di risalita, che li porterà in quota. Inoltre, funzionerà anche il Centro Olimpionico di allenamento. A far da corollario al momento sportivo, vi sono corsi di lingua inglese, svolti dall'American Club e dalla Regency School. Sestriere accoglierà poi, il 31 luglio, il terzo Meeting di atletica leggera, ormai un appuntamento consolidato e atteso. Chi stabilirà un nuovo record mondiale, riceverà in dono una splendida Ferrari. *(a.au.)*

Premio Bontà

Il Gruppo Cattolico di Rivera, organizza il Premio Bontà, composto di due sezioni. La prima: segnalare un fatto di bontà. Basta indicare la persona che lo ha compiuto, colui che lo ha ricevuto, descrivendo il fatto, il luogo, ed indicando l'indirizzo dell'autore. La seconda sezione è riservata alla fotografia. Per partecipare occorre, inviare una foto, che illustri un fatto di altruismo, di volontariato. Tutti i lavori dovranno pervenire entro il novembre alla sede del gruppo, in via Caselette 45, Almese. A tutti verrà offerto un ricordo, ai primi 10 atti di bontà andranno lingottini d'argento ed una macchina Polaroid. *(a.au.)*

Un gruppo di crocerossine

Birreria, ristorante, pizzeria in riva al laghetto di Italia '61

«Luci e musica sull'acqua», così è stata denominata l'iniziativa della Mapar Proget 2000, patrocinata da alcuni assessorati, dalla Provincia e dalla Regione, che restituisce alla città la vivibilità di uno dei suoi parchi. Si tratta del giardino Corpo Italiano di Liberazione, meglio conosciuto come Laghetto di Italia '61, che fino a settembre sarà un punto di riferimento per i torinesi rimasti in città che vogliano godersi un po' di frescura, in mezzo al verde avendo la possibilità di praticare anche qualche sport. Tutta l'area, è stata risistemata completamente con l'ausilio delle aziende municipalizzate e altre private per gli arredi urbani. Tra le novità, da segnalare un percorso sperimentale, caratterizzato da una pavimentazione in piastrelle con rilievi brail, per consentire ai non vedenti di passeggiare per il parco in completa indipendenza. Il giardino è stato attrezzato con quattro punti di ristoro: una birreria, un ristorante, una gelateria e una pizzeria, inoltre è possibile giocare a ping-pong, a minigolf, a pallavolo, a calcetto, a tennis, saltare sui tappeti elastici e noleggiare imbarcazioni. Ogni sera poi, sono previsti appuntamenti musicali per tutti i gusti, dal rock al jazz, al liscio e al piano bar con la possibilità di lanciarsi nelle danze. Un torneo di ping-pong è fissato per il 28 luglio. Per la prima settimana di settembre invece sono previsti i giochi senza frontiere che chiuderanno i tre mesi di attività nel parco. Le iscrizioni a tutte le manifestazioni si possono effettuare all'imbarcadero. *(el. vac.)*

DA VEDERE

GALLERIE D'ARTE

GALLERIA LA ROCCA: rassegna di manifesti, ceramiche, oggetti del periodo futurista: De Pero, Severini, Balla ed altri.

ASSOCIAZIONE PIEMONTESE GALLERIE ARTE MODERNA

Estate '91-fino al 27/7.

MUSEI

(telefono 543 889): mercoledì, venerdì e sabato: 9-14; martedì e giovedì: 14,30-19,30. Domenica, lunedì chiuso.

BASILICA DI SUPERGA E TOMBE DI CASA SAVOIA (tel. 890.083): Or.: 10-12,30; 15-17; ven. chiuso.

BORGO (tel. 669.9372): da mart. a sab. 9,30-18; dom., 10-18. Lun. chiuso.

CASTELLO DI RIVOLI (p. Castello, tel. 958.7256): da martedì a domenica ore 10-18. Chiuso lunedì.

GALLERIA (via Accademia delle Scienze 6, tel. 547.440). Or.: da martedì a sabato ore 9-14; lunedì e domenica chiuso.

MOLE ANTONELLIANA (via Montebello 20, t. 83.28.74). Or.: 9-19. Chiuso.

MUSEO DI ANTICHITA' (c. R. Margherita 105, t. 521.2251) dal martedì al sabato 9-13, 15-19; domenica ore 9-13. Chiuso lunedì.

MUSEO CIVICO DI NUMISMATICA - ETNOGRAFIA ARTI ORIENTALI (via Bricherasio 8, telefono 541.557): feriali ore 13,30-18,30. Domenica ore 9-12,30. Lunedì chiuso.

MUSEO DELL'AUTOMOBILE «CARLO BISCARETTI DI RUFFIA» (corso Unità d'Italia 40, telefono 677.666): Orario, continuato dalle 10 alle 18,30 tutti i giorni compresi i festivi, chiuso il lunedì. Ingresso 4000, scuole 2000.

MUSEO EGIZIO (t. 537.581): tutti i giorni (compreso domenica) dalle 9 alle 14. Lunedì chiuso.

MUSEO NAZ. DELL'ARTIGLIERIA (corso Galileo Ferraris 0, telefono 553.925): martedì e giovedì dalle 9 alle 13,50; sabato e domenica dalle 9 alle 11,50.

MUSEO NAZ. DELLA MONTAGNA «DUCA DEGLI ABRUZZI» (v. G. Giardino 39 - M. Cappuccini, 66.04.104): Rassegna Videomontagna e «Diario dell'Alta Via 2», sino al 16. Sala: «La in scala - L'immagine della montagna nella tecnica cartografica», fino 23/8. Or.: sabato, domenica, lunedì 9-12,30 e 14,45-19,15, da martedì a venerdì 8,30-19,15.

MUSEO NAZ. DEL RISORGIMENTO ITALIANO (p. Carignano, p. C., tel. 511.147): Martedì-sabato 9-18,30; domenica 9-12,30; lunedì chiuso; domenica 10,30 visita guidata gratuita.

MUSEO DELLA MARIONETTA Teatro Gianduja (v. S. Teresa 5, tel. 530.238): solo domenica ore 15-18.

MUSEO DI STORIA NATURALE DON BOSCO (v. Thovez 37, tel. 660.1066): Tutte le domeniche 14,30-18,30. Ingresso. Chiuso luglio e agosto.

MUSEO MARTINI DI STORIA DELL'ENOLOGIA - Pessione di Chieri (25 km da Torino - 18 sale, telefono 947.0345): 9-12/14-17,30.

MUSEO PIETRO MICCA (via F. Guicciardini 7, telefono 545.317): Orario: 9-14. Lunedì chiuso.

PALAZZINA DI CACCIA DI STUPINIGI E MUSEO ARTE Mostra: «San Pietroburgo 1703-1825 Arte di Museo dell'Ermitage». Orario feriale 10-19; festivo 10-18,30, chiuso lunedì all'8/9.

PALAZZO REALE (436.1455): mercoledì venerdì e festivi 9-14. Giovedì e sabato 14-19. Lunedì chiuso.

(p.za Castello 191, t. 543.855): mart., giov., ven., sab. 9-13,30, e merc. ore 9-17,45.

FLASH DANCE

THIELEMANS Eccezionale concerto jazz, stasera, all'Arena Metropolis al Valentino, con il chitarrista belga Toots Thielemans e il suo trio, formato da Michel Herr (pianoforte) e Riccardo Del Frà (contrabbasso). Biglietti: 20 mila lire. Organizza l'Aics.

ENZO GRAGNANIELLO Domani sera alla Cascina Giajone di via Guido Reni 114 si esibirà il cantautore Enzo Gragnaniello.

JAZZ FUTURES L'ultimo concerto della settimana si terrà mercoledì 24 luglio, quindi dopodomani, all'Arena del Valentino, con i Jazz Futures. Prime note, come sempre, alle 21,30.

DILETTANTI ALLO... Da domani fino a giovedì 25 luglio al circolo «Sono una donna, una santa» di via Frattelli Carle 41 selezioni del concorso per dilettanti «Noi non ci Sanremo», organizzato dallo stesso locale. Antonio Giglioli presenterà le tre serate.

PO I party musicali alla Terrazza sul Po (corso Moncalieri 18) riprenderanno domani (il lunedì è giorno di riposo) e andranno avanti, come di consueto, fino a domenica. Il primo appuntamento della settimana è il concerto rock della Tapiro Jam Session. Apertura prevista attorno alle 22.

MARIO ZUCCA C'è anche il cabaret nelle notti d'estate di Torino: giovedì prossimo, ad esempio, al Babette di Moncalieri (via Cavour 43) alle 21 spettacolo di Mario Zucca, da anni anche volto noto della tv, non solo dei teatrini off d'Italia.

LADRI DI E' quasi pronto il carnet dei concerti rock di settembre. I primi a sbarcare in città saranno i Ladri di Biciclette, energico gruppo capeggiato da Paolo Belli. La formazione suonerà al Palasport il 3 settembre. Organizza Good Music.

LUCIO DALLA Un altro artista annunciato per settembre è Lucio Dalla. Il cantautore bolognese, che ha appena cominciato la tournée estiva, sarà in città (stadio Comunale, curva Maratona) il 10. Organizza il promoter locale Metropolis. I biglietti sono già disponibili presso le consuete prevendite cittadine. Importante: chi li acquista entro luglio non paga alcuna maggiorazione (cioè i diritti di prevendita). Informazioni eventuali agli uffici di via San Tommaso 24, al seguente numero: 53.55.29.

L'ARGOMENTO

Evasori, è polemica

In questi giorni, come ai tempi del libro ros[illegible] [illegible] ministro Reviglio, si sono scatenati contrasti e discussioni sulla pubblicazione da parte del ministero per le Finanze di una lista di «evasori». La polemica è aspra, anche perché molti tra coloro che vi compaiono non possono essere qualificati definitivamente [illegible] inadempienti alle leggi fiscali, poiché la commissione tributaria di secondo grado non si è ancora pronunciata sulle lite fiscale in [illegible]

Esistono poi gli «evasori» per poche centinaia [illegible] migliaia di lire e per pochi milioni anche su redditi considerevoli. Per queste ultime ipotesi dobbiamo tener presente che una relativamente piccola differenza può non essere [illegible] (e non è quasi mai) il risultato della volontà di evadere, [illegible] semplicemente la conseguenza di un errore formale o degli addendi o di un totale o anche di un documento che proviene da un'altra persona.

E' sufficiente che una cifra indicata [illegible] una ritenuta d'acconto sia interpretata in modo errato perché la dichiarazione dei redditi possa essere considerata infedele. Ed ecco quindi le proteste di coloro che, spesso senza colpa, hanno commesso una proporzionalmente lieve infrazione, hanno pagato quanto dovuto comprese le sanzioni ed ora vedono il loro nome nella lista dei reprobi.

Si è detto e sostenuto che quanto reso pubblico dal ministero non è che un resoconto dell'attività dell'amministrazione finanziaria nell'opera di controllo che [illegible] vasta e penetrante.

Se ciò è vero, il problema più che di sostanza è di forma. Gli elementi pubblicati dovrebbero essere divisi in sezioni con contenuti forse [illegible] ampliati rispetto agli attuali. Proviamo a proporre una soluzione.

Una prima sezione dovrebbe riguardare coloro che [illegible] stati oggetto di accertamento e ne sono [illegible] usciti con [illegible] piena assoluzione dall'indagine del fisco o dal giudizio delle commissioni. Il numero di costoro è molto importante; se esso è piccolo, vuol dire che il sistema è troppo complicato e va semplificato. Si [illegible] [illegible] forse di un elenco molto utile ed istruttivo per conoscere il sistema.

Una seconda categoria dovrebbe essere formata da coloro che, per un errore formale o sostanziale, sono evasori di somme sempre relativamente piccole rispetto al reddito complessivo dichiarato. Molti contribuenti in questo caso anche [illegible] hanno ragione e possono ricorre, non lo fanno; le formalità, le spese, il tempo e gli interessi costano più di quanto il fisco [illegible] pretenda. Anche per questi motivi molti hanno rinunciato al ricorso ed hanno pagato; sembra però che il peccato [illegible] veniale.

Nella terza categoria le cause più rilevanti e le più alte «evasioni», specificando però per ciascuna se è già intervenuta la sentenza di secondo grado o solo [illegible] primo, poiché l'imputato dovrebbe ritenersi innocente fino alla decisione finale.

In questo modo il contribuente, leggendo l'elenco riportato dai giornali, saprebbe anche dove collocare coloro che vi sono compresi: ciò sarebbe giusto ed auspicabile. Trasparenza sì, ma in ogni parte dell'elenco.

[illegible] [illegible] Orsi

PROBLEMI DI SESSO

Ma quale terapia può «risvegliare» l'Eros che dorme?

Caro professore, [illegible] [illegible] uomo di 58 anni e ho avuto notizie da un mio amico di nuove terapie ormonali veramente miracolose per dare o restituire [illegible] grande efficienza sessuale. Io [illegible] divorziato e vivo solo, non ho mai avuto veri e grandi problemi di potenza sessuale, però devo dire [illegible] avere [illegible] nell'ultimo periodo un evidente calo della mia efficienza. Non so se sarà legato allo stress, all'età o a qualche altro problema, [illegible] vorrei [illegible] sicuro dell'esistenza di terapie contro la diminuzione dell'efficienza sessuale. So che lei si occupa di rapporti tra psiche e sistema endocrino. Può darmi qualche informazione?

Vittorio D.

Una sessualità maschile (e in verità anche femminile) efficace ed efficiente, è la conseguenza naturale di una buona salute. I principali problemi di inefficienza sessuale sono associati dalla maggioranza dei sessuologi a problemi psicologici. Compiendo uno screening accurato sulle condizioni biologiche generali del soggetto è possibile notare che le impotenze o le situazioni di diminuzione significativa dell'efficienza sessuale che hanno una origine organica sono molto più numerose di quello che non si potrebbe credere a prima vista. Ci sono infan[illegible] tutte le malattie metaboliche come il diabete, che producono tra i loro effetti nel tempo, [illegible] drastica diminuzione della efficienza sessuale. Per non parlare poi dei disturbi vascolari nella zona pelvica e genitale che producono una diminuzione della irrorazione sanguigna [illegible] tutto quello che ne consegue [illegible] [illegible] problema dell'erezione. Ci sono poi tutti i problemi disendocrini legati ad alterazioni di diversi sistemi ghiandolari, per finire con disturbi di natura neurologica riferibili al sistema nervoso centrale o periferico. Come si vede, la rosa di cause che può produrre una diminuzione dell'efficienza sessuale è, anche dal punto di vi[illegible] medico oltre che psicologico, estremamente vasta. Per cui la prima fase deve essere quella di una diagnosi accurata riferita all'insieme dell'organismo e da [illegible] fare discendere una terapia adeguata. Qualora si escludono le cause grossolane di tipo organico, come il diabete o un disturbo dei vasi sanguigni ad esempio, si potrà cominciare a ragionare altre che sugli aspetti di tipo comunicativo, relazionale, psicologico ed emotivo, anche su variabili di natura neurobiologica fine. Ricordiamoci che i meccanismi dell'eccitazione e dell'erezione sono governati da parti profonde della struttura encefalica, dal sistema limbico e dal sistema ipotalamico e diencefalico, da una complessa danza di sostanze biologiche, neurotrasmettitori e peptidi che devono stare in un rapporto di delicato e dinamico equilibrio.

Quando questo equilibrio [illegible] altera, per esempio nei processi dell'invecchiamento e in conseguenza di stress prolungati, pur essendo la macchina organica nei suoi aspetti generali ben mantenuta, si possono avere gravi problemi sia nella zona del desiderio sia nella zona dell'effi[illegible] sessuale. Oggi noi sappiamo che il neurotrasmettitore [illegible] forse più implicato nel manteni[illegible] dell'equilibrio della [illegible] limbica, ed in particolare della [illegible] del [illegible] che rappresenta il punto di partenza delle tempeste psichiche che producono l'erezione e l'orgasmo, è la dopamina, infatti molti dei farmaci utilizzati nella terapia della impotenza sono farmaci che stimolano le funzioni di tipo dopa[illegible]ergico. E' attualmente in fase di sperimentazione negli Stati Uniti, e lo sarà presto anche in Italia [illegible] [illegible] farmaco capace di stimolare selettivamente recettori della dopamina legati ai meccanismi dell'erezione e dell'orgasmo.

Un altro tipo di ormone in fase di sperimentazione con risultati pare sorprendentemente interessanti è l'ossitocina, un enorme prodotto dalla parte posteriore dell'ipofisi, ormone che produce nella donna lo scatenamento delle contrazioni uterine e del parto. Sperimentato nell'animale maschio, questo ormone produ[illegible] un incremento vivacissimo dell'attività, dell'efficienza e del desiderio sessuale. Prima di potere dare qualsiasi significato clinico a queste osservazioni, oc[illegible] però sicuramente ancora una lunga fase di attenta e ragionata sperimentazione.

Alessandro Meluzzi

Alessandro Meluzzi, medico psichiatra, psicoterapeuta, cognitivista, professore ordinario [illegible] Scienze del comportamento [illegible] alla La Jolla University di [illegible] Diego (European Campus di Lugano), svolge attività clinica e di ricerca nel campo della comunicazione [illegible] e della sessuologia

LE DOMANDE

Perché Moana Pozzi si esibisce così?

Caro professore, sono [illegible] moglie felice, ma ho sorpreso mio marito che aveva comperato e stava guardando una oscena cassetta con Moana Pozzi in comportamenti irripetibili. Che cosa può spingere una ragazza giovane e bella ad esibirsi in questo modo?

Stella N.

Forse bisognerebbe chiederlo all'interessata, ma probabilmente si può dire che dietro ai comportamenti di esibizione (tutti) sta un irrisolto bisogno narcisistico di stare al centro dell'attenzione degli altri. I mezzi e gli strumenti per attrarre l'attenzio[illegible] del mondo intorno a noi pos[illegible] essere i più vari e dipendono ovviamente dalla caratteristica degli individui.

Gli attributi fisici naturali, oltre che il profilo psicologico della porno star dell'hard-core, ha favorito questo specifico tipo di esibizionismo. Sicuramente, al di là delle inibizioni socioculturali, credo che si tratti di una attività molto particolare, probabilmente anche faticosa, che richiede una personalità un po' speciale.

[illegible]

OROSCOPO DI DOMANI

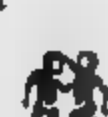
a cura di Astrolga

ARIETE [illegible] marzo 20 aprile

Un insolito equilibrio facilita la fortuna in tutti i campi e favorisce i rapporti umani. Da un dialogo costruttivo nascono nuove opportunità professionali e sociali, con successi immediati, ma anche con solide gratificazioni a lunga scadenza. Nessun errore.

TORO 21 aprile 21 maggio

Una storia d'amore, fantasiosa e brillante, stimola la volontà ed agire in tutte le direzioni. E questo è un bene, perché i problemi non mancano e i nemici neppure. L'importante è non lasciarsi condizionare negativamente e combattere per conservare [illegible] proprie aspirazioni.

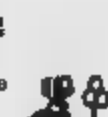
GEMELLI 22 maggio 21 giugno

La possibilità di dedicarsi a nuove imprese e di allargare i propri interessi deriva dagli amici e da una relazione sociale che conta. Ma per quanto esista le garanzie di un successo, i Gemelli sono di pessimo umore, per via di un furioso litigio in campo affettivo.

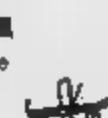
CANCRO 22 giugno 22 luglio

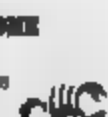
Possibilità di piccoli successi professionali, ottenuti con insolita grinta, dovuta forse alla serenità in amore. Sarebbe quindi opportuno apprezzare il partner nel suo giusto valore e [illegible] guardare al passato con malinconia o sterili rimpianti. Siate realisti.

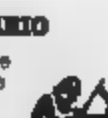
LEONE 23 luglio 22 agosto

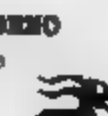
L'intimo equilibrio, gli atteggiamenti [illegible] la visione ottimistica delle circostanze facilitano la fortuna e permettono di minimizzare un problema che appare difficile da risolvere. Certo richiede impegno, ma si può anche rimandare e godersi la giornata.

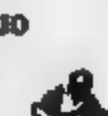
VERGINE 23 agosto 22 settembre

Un cambiamento improvviso, oppure una rapida ristrutturazione mette in crisi la Vergine, anche se non le manca la fantasia per agire. Infatti ogni cosa si risolve per il meglio e rimane il tempo da dedicare ad un amore corrisposto e appagante.

BILANCIA 23 settembre 22 ottobre

La forza decisionale sembra frenata da malinconie imprecise, ma una bella novità costringe ad agire, per non lasciar scappare la fortuna. Non mancano amici congeniali con cui instaurare [illegible] piacevole dialogo, né persone influenti che offrono il loro valido appoggio.

SCORPIONE 23 ottobre [illegible] novembre

Il dialogo con il prossimo sembra impossibile e con gli amici manca la sintonia. L'unica persona in grado di capire lo Scorpione è il partner: sarebbe opportuno ascoltarne i consigli, oltre che far leva sul magnetismo, sulla prontezza e sulla fantasia.

SAGITTARIO 23 novembre 21 dicembre

Sul lavoro e nelle attività collaterali, il Sagittario non [illegible] errori, consolida [illegible] [illegible] eventualmente incerte e sfrutta nuove opportunità [illegible] successo, con intelligenza e prontezza. In amore, invece, la mania di pontificare incrina i rapporti.

CAPRICORNO 22 dicembre 20 gennaio

Sembra che il sesso opposto porti fortuna: cercatene la collaborazione nelle attività, se volete ottenere dei risultati ottimali. Naturalmente gli amori sono protetti, sia che si tratti di legami consolidati sia che nascano nuovi rapporti.

ACQUARIO 21 gennaio 18 febbraio

Freno al buon umore, per difficoltà di carattere economico, professionale e sociale. Meglio diffidare delle promesse altrui e tenete segrete le proprie idee anticonformiste e rivoluzionarie che inimicherebbero una persona influente ma mediocre.

PESCI 19 febbraio 20 marzo

La crisi in amore che non si risolve e i rapporti sempre più litigiosi riescono ad incrinare il buon umore, nonostante le prospettive sociali e professionali siano ottime. Forse si tratta di una crisi momentanea, ma forse una rottura rappresenterebbe la fortuna.

RICETTA

Come ottenere la bruschetta di melanzane

INGREDIENTI

Due belle melanzane viola scuro, piuttosto grandi, [illegible] spicchio di aglio, un cucchiaio di prezzemolo tritato, sale, pepe bianco, [illegible] cucchiai olio extra vergine di oliva, fette [illegible] pane casareccio.

Ecco un antipasto simpatico, veloce e gustoso che può [illegible] anche utilizzato per ottime tartine da accompagnare all'aperitivo

Lavare ed asciugare le melanzane, che devono essere belle sode, privarle della parte con il picciuolo, tagliarle a fette senza pelarle e tagliare ogni fetta in piccolissimi cubetti.

Mettere a scaldare in una padella, preferibilmente in materiale antiaderente, i quattro [illegible]cchiai di olio extra vergine [illegible] oliva con lo spicchio di aglio appena schiacciato con il palmo della mano ma lasciato intero.

Quando l'aglio inizierà a prendere colore, toglierlo e versare nella padella i piccolissimi cubetti di melanzane, mescolare [illegible] il cucchiaio di legno, spolverare [illegible] una presa di sale e [illegible] macinatina [illegible] pepe, e far cuocere per una decina [illegible] minuti, mescolando sovente con delicatezza.

Trascorsi i dieci minuti unire alle melanzane il cucchiaio di prezzemolo tritato, mescolare ancora un'attimo, quindi spegnere il gas.

A parte fare tostare [illegible] forno delle fette di pane casareccio preferibilmente raffermo [illegible] un giorno, tutte tagliate più o [illegible]no dello stesso spessore e della stessa grandezza. Poco prima di servire adagiare [illegible] ogni fetta di pane tostato ormai freddo un cucchiaio del composto di melanzane pure freddo: le tartine saranno così più croccanti.

Anna Bona

GRAFOLOGIA

Ecco due giovani coetanei messi a confronto...

Se volete richiedere il parere del grafologo, potete [illegible] campioni di scrittura che [illegible] analizzati dalla dottoressa A.M. Carena Acino, psicologa, direttore e docente dell'Istituto superiore di psicologia [illegible] scrittura di Torino. Occorre scrivere su fogli bianchi, privi di margini e delle righe di base. Due scritture, l'una di trascrizione di un testo, l'altra in forma [illegible] lettera in cui si indichi l'età, il sesso, la scolarità e la professione. Scrivere a: Stampasera - Rubrica grafologia - via Marenco 32 - 10126 Torino.

La grafia espressa del *Saggio n. 1* è della di Nadia C., gio[illegible] infermiera professionale che attende al lavoro con molta diligenza, adattamento alle situazioni, qualità che soddisfano le esigenze di un impegno che richiede sensibilità nei rapporti interpersonali e molta disponibilità alle esigenze degli altri.

La scrivente è di natura dolce e generosa, riflessiva e prudente, si esprime con riguardo verso l'interlocutore per [illegible] certa timidezza.

La giovane età spiega pienamente questa ambivalenza nei confronti col mondo esterno: la personalità è in via di maturazione verso traguardi di maggiore stabilità emotiva e di un più alto livello [illegible] operatività.

Attualmente permane la tendenza a preoccuparsi eccessivamente di piccoli fastidi, a dare loro un'importanza che non avrebbero se la realtà fosse affrontata con maggior obiettività.

A meno che — e questo non lo so — la signorina viva una situazione pesante, [illegible] difficile gestione, che assorba gran parte [illegible] suoi pensieri e logori le sue energie propulsive verso progetti di progressiva crescita interiore.

In ogni caso le consigliamo di riflettere e di fare il punto della attuale realizzazione [illegible] base alle [illegible] potenzialità.

Ed ora presentiamo un altro giovane, coetaneo della signorina prima esaminata. E' Franco R. (*Saggio n. 2*) che non mi fornisce tutti i dati necessari per [illegible] corretta analisi.

Non so il livello della sua scolarità e la grafia dal movimento piuttosto impacciato mi suggerisce che il suo lavoro ha poco che fare con l'abitudine a scrivere. E' persona che vive un conflitto che caratterizza i giovani di questa età: il bisogno di emergere, di autoaffermarsi per credere in sé e il timore di proporsi, [illegible] comunicare, di farsi valere per quello che si è e si può essere apprezzati.

Il prevalente atteggiamento di Franco è quello di chiudersi in sé, di nascondersi agli altri e soprattutto a se stesso per la paura o l'incapacità di andare a fondo nel capire le sue esitazioni e i suoi dubbi.

Anna Maria Carena Acino

Azeglio Vicini

VICINI

«Una follia per Lentini»

● Vicini conferma la sua stima per il Torino e Lentini. «*Se fossi un dirigente e avessi avuto soldi da spendere* — ha precisato affermando che si attende dal Toro l'ingresso nel giro-scudetto — *l'avrei investiti in Lentini, forse il giovane che ha più classe*».

JUVENTUS

Fans-carovana a Trento

● Per la partita amichevole di sabato contro il Trento, il Juventus Club Augusta Taurinorum e il Club Primo Amore organizzano una carovana di pullman. Partenza il venerdì, costo 100 mila lire comprensive di viaggio e pernottamento.

ALLENATORE SUPERSTAR Il tecnico è più amato dei giocatori
Arriva anche Boniperti e i fans ritrovano la coppia vincente

E' il carisma del Trap l'arma in più della Juve

DAL NOSTRO [illegible]

VIPITENO ■ I due tedeschi danno sicurezza solo a guardarli. Baggio sembra finalmente crescluto. Il volto di Schillaci [illegible] rasserenato. Ma le due stelle della Juventus [illegible] loro: Boniperti e Trapattoni. Il tecnico ha dimostrato nel giro di poche ore di non aver perduto nemmeno un grammo di quella carica che [illegible] ha messo al primo posto nel cuore dei tifosi: l'amministratore delegato, con l'improvvisata di ieri, ha aggiunto entusiasmo all'entusiasmo. Ma ripartito Boniperti, la superstar resta lui, il Trap. Lui invocano i tifosi, a lui per primo chiedono l'autografo, per vedere lui sono arrivati da Foggia e Modena, Catania e Latina, Lecce e Salerno.

La fiducia è cieca. Tutti sono convinti che come ha saputo vincere tutto il vincibile «*l'altra volta*» saprà ripetersi anche ora. Gli stessi suoi collaboratori paiono percorsi da una nuova scarica di entusiasmo. «*Anche la stagione scorsa c'era euforia* — spiega il team manager Francesco Morini —. *Più che altro, però, dovuta alle novità. Ora, con Trapattoni e Boniperti, si è tornati a gente che ha già vinto, che a vincere sa come si fa*».

Morini ha ormai esperienza lunghissima, con Trapattoni. Prima lo ha avuto per quattro anni come allenatore, poi per altri cinque gli ha lavorato a fianco. «*E' posso dire che Giovan è sempre lo stesso* — afferma — *con la stessa incredibile carica. In questo periodo di vacanza ci siamo sentiti mille volte al telefono. Non trascura il minimo particolare. Trapattoni non ha nessun segreto. E' semplicemente una persona seria, un lavoratore che dice cose semplici ma vere perché le [illegible]. E' chiaro, poi, che tocca anche ai giocatori fare la propria parte*».

Il che, almeno stando a battute ed impressioni raccolte al volo, dovrebbe essere poco meno che garantito. La carica del Trap si è già trasmessa. Nei suoi confronti c'è quella che Morini definisce «*ammirazione per il condottiero*

Nessun risparmio di energie, la grinta e la mimica ormai diventate proverbiali: questo è Trapattoni 2, non molto diverso dal Trapattoni 1 [illegible] 14 anni fa

che ha già vinto tante battaglie». I ragazzi sanno di avere di fronte chi [illegible] in grado di indicare loro la strada giusta: sarebbe follia [illegible] approfittarne. «*Il gruppo è ottimo* — precisa Morini —. *Ma Baggio, Casiraghi, Di Canio e soci non sono ancora i Tardelli, i Bettega, i Furino. Quelli sapevano che cosa dovevano fare per vincere, questi devono impararlo. E' [illegible] come Trapattoni è in grado [illegible] insegnarglielo. Quando è venuto in Italia, Platini era un dilettante, è stato il Trap a inquadrarlo sino a farne un campione insostituibile. E se c'è uno che può riuscirci anche con questi ragazzi è lui*».

I quali ragazzi, come si accennava, paiono disposti al meglio. Anche nel calcio la credibilità personale del maestro è fattore determinante per un buon insegnamento. «*Direi che la figura di Trapattoni ha aumentato nei ragazzi [illegible] senso di responsabilità* — spiega Piero Bianco, ex giornalista diventato consigliere di fiducia di Boniperti —. *A parte il fatto che la batosta dell'anno scorso ha fatto bene [illegible] tutti. I giocatori sanno che gente come il Trap e Boniperti non possono imbrogliarla perché nel calcio ci sono nati e vissuti*».

Ma la testimonianza più significativa [illegible] Trapattoni che Bianco può fornire è proprio quella che gli deriva dalla duplice veste in cui lo ha conosciuto: prima come giornalista, poi come collaboratore. «*Ed ho trovato la stessa persona* — afferma —. *E' chiaro che anche lui un minimo di maschera se la deve mettere, ma si tratta proprio solo di un minimo. Il Trap è sempre lui. Con il suo vulcanico carattere e il suo entusiasmo. Basterebbe imparare questo, per diventare "campioni" come lui*».

Giorgio Destefanis

[illegible]

Cravero spera in un duello con la Juve per il titolo con vittoria granata allo sprint

[illegible]

Secondo Cravero, lui e i suoi compagni hanno il preciso dovere di ricambiare gli sforzi fatti sul mercato dal presidente Borsano. [illegible] il capitano vuole aspettare aprile prima di affrontare il discorso scudetto

Vedremo a Torino derby da scudetto

[illegible]

MADONNA DI CAMPIGLIO ● «*Sicuramente è la squadra migliore [illegible] che è stata allestita da quando sono al Torino*». Così si è espresso il giorno del raduno Roberto Cravero non senza ricordare che pure l'anno della retrocessione in B sembrava che la squadra granata fosse in grado di spaccare il mondo. Ma stavolta molte cose sono cambiate: «*La scottatura dell'euforia disillusa non si è mai attenuata e ha aiutato tutti a crescere. E siccome siamo più forti dell'anno scorso e non abbiamo perduto alcuna pedina importante posso dire che dovremmo essere davvero in grado di far bene*».

Il presidente Borsano vuole lo scudetto. O comunque una vittoria [illegible] prestigio, leggi l'Uefa. Questo Torino è in grado di accontentare le esigenze di chi sta lavorando per portarlo al vertice? Cravero ha la risposta pronta: «*Quando uno come il nostro presidente fa di tutto per prendere i migliori giocatori e riesce a tenere i più bravi a dispetto delle offerte più interessanti, è giusto che si attenda di ricevere in cambio grosse soddisfazioni. Lui dice che possiamo lottare [illegible] per lo scudetto, un giocatore serio gli deve dire di aver pazienza fino ad aprile, a quel punto ne sapremo di più*».

L'Avvocato Agnelli ha dichiarato che se proprio lo scudetto non dovesse finire sulle maglie della Juventus preferirebbe vederlo vincere dal Torino. Cravero è meno diplomatico nei confronti dei cugini: «*Anche a me, sinceramente, piacerebbe che fosse il Toro a imporsi, ma se [illegible] fosse così [illegible] m'importerebbe molto della felicità altrui. Sarei lieto invece di poter lottare con la Juventus fino all'ultimo istante e riuscire magari [illegible] spuntarla sul filo di lana. Nell'85 riuscimmo a finire davanti [illegible] cugini, ma dietro al Verona. Certamente sono d'accordo con i più, a Tori[illegible] si giocheranno di nuovo dei derby che possono valere lo scudetto, come quindici [illegible] fa*».

L'impianto granata è solido. Cravero si aspetta però molto, per il salto di qualità, dai nuovi arrivati. Dice: «*Bisognerà vedere come la squadra reagirà all'ingresso di Scifo e Casagrande [illegible] sarà importante verificare come loro riusciranno [illegible] farsi valere. Sono convinto che, alla lunga, anche uno come Ventu[illegible] potrà risultare utile. Senza dimenticare che nelle nostre file ci sono elementi di sicuro affidamento, già sperimentati, come Roma[illegible], Mussi e Sordo*».

Cravero rifiuta l'etichetta di leader: «*E' una parola che non mi è mai piaciuta, preferisco pensare che per esserlo ognuno deve dare qualcosa alla squadra*». Sarà però lui, insieme con Martin Vazquez, Policano, Bruno e Romano, altri membri della commissione interna, a trattare con Moggi e [illegible]rsano i premi. Non più a punti, ma a traguardi. Dovendo lottare su più fronti, questo Torino ha buone possibilità di conquistare almeno un trofeo.

Ormai, dietro Samp, Milan, Inter e Juventus («*Non si può pensare che i cugini falliscano di nuovo*») c'è il Torino, in Italia. E quest'anno, con Casagrande e Scifo, aumenta il potenziale tecnico e fisico della squadra, handicappata l'anno scorso dalla defezione di Muller, dai malanni di Martin Vazquez, dagli infortuni di Fusi, Bresciani e dello stesso Cravero: «*L'importante sarà raggiungere il giusto equilibrio in fretta* — conclude il capitano — *e sono convinto che, nonostante la cosiddetta trazione anteriore, saremo in grado di essere ugualmente poco sbilanciati in avanti. [illegible] contropiede si può fare anche con quei cinque là davanti, non è detto che gli attaccanti non debbano aiutare difesa e centrocampo*».

Franco Sadolato

Previsioni di Ferrario, ex bianconero ed ex granata

Le mie due squadre ai vertici in nome dello spettacolo

I suoi attuali «ragazzi», quelli che lui dirige meglio e con grande maestria, sono ventotto pubblicitari che collaborano nelle strategie e «campagne» dell'affermata agenzia della quale è contitolare. Rino Ferrario, ex bianconero e granata, continua a seguire da vicino le vicende delle squadre torinesi, ma dal lontano '61 nel mondo del calcio che «conta» non si è fermato nemmeno un attimo. «*Ma avevo già la mia piccola agenzia pubblicitaria come impegno extracalcistico* — spiega sorridendo — *per [illegible] non potevo fare diversamente. Poi io preferivo giocare, divertirmi sul campo, che fare il barbiere con i miei compagni. Ecco, forse non mi sentivo all'altezza del ruolo, sono un buono che crede ancora in valori che, quando si è allenatori, vanno accantonati*».

E' uno dei pochissimi giocatori che hanno indossato la maglia gloriosa delle due squadre cittadine (arrivato nel '50 alla Juve dalla [illegible], vi rimase sino al '55, tornò in bianconero nel '57 e dal '59 al '61 finì in granata), un [illegible]ore non da poco. «*Se un giocatore si impegna* — dice — *i tifosi lo apprezzano qualunque maglia vesta. Devo ringraziare ancora una volta i tifosi granata che mi hanno subito amato anche se arrivavo dall'odiata Juventus. E' significativo il caso di Bruno, [illegible] altro giocatore che in campo dà tutto, è subito stato adottato dalla tifoseria granata*».

Per la sua potenza atletica, fu soprannominato «Mobilia», chi ha meritato le sue «attenzioni», islandesi compresi (10 le sue presenze in Nazionale), lo ricorda con... rispetto. Centromediano prima, negli ultimi anni, quelli del Toro, trasformato in punta. «*Chiesi a Beniamino Santos di schierarmi all'attacco. Giocando a fianco di Sivori (il più grande giocatore di tutti i tempi), ovevo imparato diverse cose. Eravamo senza attaccanti, così, dopo aver fatto le "prove" con una doppietta rifilata al Modena nel vittorioso campionato di B, [illegible] ripetei subito, a inizio stagione [illegible] Coppa Italia. Avversario il Milan, mio avversario Sandro Salvadore: vittoria uno a zero, gol del sottoscritto [illegible] rossoneri eliminati. Mi entusiasmavo, [illegible] trentasei [illegible], il fatto di essere marcato dagli avversari dopo aver trascorso [illegible] vita [illegible] marcare*».

Come vede Juventus e Torino, ai nastri di partenza del prossimo campionato? «*A Montezemolo e Maifredi* — afferma "Mobilia" — *è mancato il Boniperti che è ritornato a riportare l'equilibrio in un ambiente che ha accusato oltremisura il... suo periodo di riposo. Anche il ritorno del Trap costituisce una sicurezza per la Juventus. Non lo si può criticare per il gioco all'italia[illegible] che applica. Sono curioso di vedere, con la difesa magnifica che adesso [illegible] ritrova, ed [illegible] grande attacco, cosa potranno dire ancora [illegible] Trapattoni. La squadra bianconera [illegible] è diventata "teutonica" con l'arrivo di Kohler e Reuter. E anche Corini è un gran giocatore. Se Baggio riesce a rivestire i panni di "piccolo" Platini, la Juve diventerà irresistibile. Sarà la rivelazione [illegible] spettacolo*».

E il Torino? «*Ha intanto una difesa collaudata da quel gran giocatore che è Cravero* — prosegue — *e da un Benedetti che tutte le squadre vorrebbero. Policano è un carsore formidabile, Pasquale Bruno è la vera rivelazione della retroguardia granata. L'unico dubbio sul Toro è il non sapere se Mondonico riuscirà a "coprire" il centrocampo per permettere a Lentini di dare libero sfogo alla sua classe che è immensa. Mi ricorda tanto Julinho, ala brasiliana della Fiorentina. Con Casagrande e Scifo e il recupero di Martin Vazquez, sarà un Toro, penso, da sogno*».

Cosa succederà quindi? «*Visto che per la Samp, che ha vinto lo scudetto, sarà difficile fare il bis* — puntualizza Ferrario —, *che Inter e Milan [illegible] in questo momento due incognite, non posso far altro che pensare ad un Torino e a [illegible] Juventus in lotta aperta per lo scudetto. Ho la sensazione che Torino-Juventus torneranno ai vertici del calcio con due rappresentanti. Ma di [illegible] cosa mi raccomando: che a vincere sia lo spettacolo e non la violenza*».

[illegible] Fassi

Rino Ferrario (qui con la maglia della Juventus negli Anni 50) è riuscito a farsi amare da entrambe le tifoserie torinesi per il grande impegno che profondeva in ogni partita

TOTIP

[illegible] 29

Corsa	Cavallo	Segno
1ª	Jazzy Jen	1
	Ferrocaril	1
2ª	Linda Color	X
	Leonacco Jet	1
3ª	Fort Collins	X
	D'Atello	2
4ª	Garda Bi	1
	Ekemberg	2
5ª	Igneo [illegible]	2
	Imalulast	2
6ª	For Wind	1
	[illegible]	X

Montepremi			L	3.087.210.500
Ai	237	[illegible]	L	4.300.000
Ai	3.902	11	L	259.000
Ai	[illegible]	10	L	30.000

[illegible] SUPER-ARGENTIN

Tour, terza vittoria consecutiva degli italiani: non capitava da 34 anni

ALES ■ Terzo trionfo italiano consecutivo al Tour: non succedeva dal '57, quando azzeccammo l'ultimo tris con Defilippis, Nencini e Piero Baffi. Dopo Chiappucci e Cenghialta ieri è stata la volta [illegible] Argentin, che con una fuga di 64 chilometri ha centrato il bersaglio ad Alès, proprio dove 34 anni fa si era imposto Defilippis.

Argentin, che conquistò [illegible] maglia iridata a Colorado Springs, ha lanciato [illegible] messaggio al commissario tecnico Martini: *«Punto a riconquistare il titolo mondiale. Spero che [illegible] Nazionale non ci siano troppi capitani, altrimenti sarà difficile trovare l'accordo».*

La classifica generale del Tour non è mutata: lo spagnolo Indurain è sempre al comando, con tre minuti sul francese Mottet, 3'10" su Bugno, 4'06" su Chiappucci e 5'08" su LeMond.

Da domani cominciano i tapponi alpini: Bugno pensa di poter conquistare la maglia gialla e sta preparando i piani di battaglia per attaccare, magari con qualche alleato occasionale.

Bugno e LeMond, rivali ma amici: eccoli mentre si parlano in corsa

[illegible]

«Camp» di basket, calcio [illegible] pallavolo Li organizza l'Oasi San Paolo di Maen

MAEN (Aosta) [illegible] è concluso il secondo camp di pallacanestro per giovani dai 9 ai 17 anni, organizzato dall'Oasi San Paolo di Maen, [illegible] pressi di Valtournenche. Una settimana di «full [illegible] 1250 metri d'altezza in mezzo al verde e lontano dall'afa cittadina, trascorsa in modo intelligente e sano [illegible] contatto con la natura.

Il camp di pallacanestro prevedeva lezioni pratiche e teoriche tenute [illegible] tecnici di fama (fra cui Giorgio Maule e Roberto Chioppa), gare e minitornei interni.

Sempre a Maen, fino al 3 agosto, [illegible] stanno svolgendo altri due camp (di [illegible] settimana ciascuno) per promuovere la pratica [illegible] gioco del calcio. Seguirà, dal 27 al 31 agosto, un camp [illegible] pallavolo. Chiuderà poi la stagione, dal 16 al 20 settembre, il terzo camp di pallacanestro, cui parteciperanno anche tecnici federali.

Per informazioni [illegible] iscrizioni: Oasi San Paolo, Maen, tel. 0166/92.380.

Basket, che passione!

Ma Bonino conquista la maglia iridata

Azzurri di bronzo

ALPIGNANO ● Con l'arrivo del paracadutista che ha portato dal cielo il pallino della finale nel rettangolo di gioco, si è avviato l'epilogo del terzo campionato mondiale allievi di bocce. Unico neo allo spettacolo è stata l'assenza forzata dell'Italia, estromessa dalla Francia, [illegible] campione in carica.

Giovanni Baroncini e Jada Ferrero, presidente ed addetto stampa dell'U.S. Alpignano che, con l'aiuto della Philips Lighting, ha creato la degna cornice a una bella manifestazione agonistica, [illegible] visibilmente stanchi: *«Siamo molto soddisfatti, comunque, dell'affluenza e del comportamento sportivo del pubblico che ci ha accompagnato nelle quattro giornate di gara»*, dice la Ferrero.

Grande spettacolo dunque ad Alpignano anche [illegible] l'eliminazione dell'Italia dalla finale per il titolo a squadre [illegible] un po' raffreddato l'ambiente. Ha detto Dino Righetti, c.t. degli azzurri, subito dopo la bruciante sconfitta contro i francesi: *«E' stato un mondiale deciso dagli episodi più che dalle grandi battaglie. Senza togliere alcun merito ai transalpini autori di una prestazione ad alto livello, è stata ancora una volta la dea bendata a decidere le [illegible] dell'incontro. Un paio di bocce con esito diverso, come ad esempio il biberon di Bonnefoy contro Occhetto al termine del p.t.o. ed [illegible] ci troveremmo a commentare tutt'altra situazione. Tra i ragazzi non c'è rabbia, piuttosto delusione. Fino alla semifinale la squadra non aveva ceduto un solo punto agli avversari mentre i francesi avevano faticato molto nella qualificazione lasciando addirittura agli slavi la vittoria del girone».*

Forse gli italiani erano troppo sicuri di vincere?

«Assolutamente [illegible] poiché sapevamo che i francesi avrebbero tirato fuori la loro forza reale quando si fossero trovati opposti alle maglie azzurre; ripeto, eravamo preparati ed [illegible] [illegible] ci resta che consolarci pensando che non si può continuare a vincere per troppi anni».

Ma l'Italia ha avuto un comportamento [illegible] altalenante anche nei tiri: *«L'eliminazione [illegible] Odorico nei tiri tecnici [illegible] stato un infortunio. La scelta era caduta [illegible] di lui, anziché su Occhetto (miglior bocciatore delle qualificazioni, ndr) in quanto il friulano aveva dato prova di grande continuità sia nelle ultime gare sia nei test premondiali. Grande gioia invece per Bonino, nel quale [illegible] ho mai avuto dubbi».*

Ai campionati mondiali allievi di bocce ad Alpignano il pinerolese Walter Bonino (nella foto) si è classificato primo nel tiro progressivo. E' l'unico titolo conquistato stavolta dall'Italia

L'Italia va k.o. contro la Francia

Ed ecco Walter Bonino, mondiale nel tiro progressivo per il secondo anno consecutivo: *«Ero tranquillo, conoscevo bene il valore dell'avversario avendolo già [illegible] contrato più volte. Nonostante lo svantaggio iniziale sapevo che sarei uscito alla distanza e così [illegible] stato».*

Bonino si lascia poi andare [illegible] commento del resto del mondiale: *«Peccato che sia finita così con i francesi; d'altra parte abbiamo giocato [illegible] ottimo incontro e potevamo anche centrare il secondo titolo. Quanto alla vittoria del [illegible] rocchino Haifani nel tiro tecnico è stata una sorpresa per la storia ma [illegible] per quello che si è visto in campo. Un avversario in più per il futuro».*

Tutti d'accordo dunque ad indicare la sfortuna come causa principale delle sventure azzurre; forse, più semplicemente, [illegible] l'anno giusto per il riscatto dei francesi, superman-Bonino a parte.

Angelo [illegible]

Lo spagnolo Andrés Vilarino (nella foto) si è piazzato secondo dietro il suo connazionale Francisco Egozque. Il migliore dei piloti piemontesi è risultato Maurizio Rossio, quinto

Nesti è solo sesto

Cesana-Sestriere tutta spagnola

SESTRIERE ● Con una doppietta realizzata [illegible] due spagnoli, Francisco Egozque da Villada (Navarra), vincitore, [illegible] Andres Vilarino da San Sebastian (sempre del Nord della Spagna, nella provincia basca, a 30 km dal suo amico-avversario), la ventiquattresima edizione della Cesana-Sestriere, «classica» delle cronoscalate organizzata dall'A.C. Torino, va in archivio.

Il primo degli italiani, il bresciano Baribbi, è quarto alle spalle del tedesco Stenger; il primo piemontese, Maurizio Rossio è quinto. Ed il nove volte vincitore e pluricordman della gara, il toscano Mauro Nesti, soltanto sesto.

E' un momento magico per l'automobilismo iberico, — ha dichiarato Egozque all'arrivo — *vi[illegible] che Vilarino guida la classifi[illegible] del campionato europeo, che io [illegible] secondo ma [illegible] questa vittoria mi sono avvicinato arrivandogli a soli 12,5 punti e che Carlos Sainz, nei rallies, è attualmente leader della classifica mondiale piloti. E' la prima volta che disputo la Cesana-Sestriere: una gara bellissima che davvero non avrei pensato di vincere, soprattutto davanti ad Andres».*

Poco soddisfatto Lino Anastasia, classificatosi dodicesimo. *«Ho trovato [illegible] pioggia incominciando da Champlas du Col* — ha detto il torinese all'arrivo — *ed al ponticello subito dopo mi sono quasi girato, ho dovuto rimettere la prima marcia e ripartire da zero».*

Sconcertato il bresciano Baribbi: *«Mi ha condizionato il tempo abbastanza alto realizzato da Nesti. Sentendolo alla partenza, poco prima del via, ho pensato che sul percorso potessero esserci qualcosa che non andava. Invece era già quasi tutto asciutto. Ho commesso un errore nell'ultimo tornante a un chilometro e mezzo dall'arrivo: ho accelerato troppo in uscita e la vettura mi si è girata. Senza questo sbaglio probabilmente avrei almeno beccato Stenger».*

Rassegnato il torinese Eric Tondelli, sedicesimo assoluto: *«Cosa vuole, non sono più quello di una volta. Sono arrivato lungo due volte [illegible] mi [illegible] quasi fermato. Ma dopo un anno di inattività non si possono guidare vetture come la mia Osella PA12 da 400 cavalli».*

Pacioso e pacifico come sempre con i suoi 53 anni il suo concittadino Cino Pozzo: *«E' sempre più dura! Perché ho cambiato vettura? Non ho trovato una buona Delta competitiva e la Scuderia del Portello mi ha offerto questa Ermolli [illegible] motore Alfa Romeo 2500. Un poco improvvisata questa vettura non è stata ben sviluppata e non ha [illegible] corso. Ma mi sono divertito, facendo una bella garetta [illegible] arrivando terzo nel Trofeo Nazionale Prototipi».*

Gian [illegible]

Pallone elastico: torinesi sfortunati

Oschiri ancora k.o. La squadra si ritira

La Sangiorgio senza il battitore rinuncia alla partita di Taggia

La Sangiorgio annuncia di voler dare forfait. Sabato la quadretta torinese di pallone non andrà a Taggia per affrontare [illegible] formazione di Papone nella partita del campionato di serie B.

«Senza il battitore, meglio rinunciare», ha comunicato il dirigente della società Piergiorgio Sciandra alla Fipe.

La sfortuna si accanisce contro la Sangiorgio, in particolare contro il capitano Oschiri. L'altra sera, allo sferisterio di corso Tazzoli, nella gara contro Ghibaudo, capolista del campionato, Oschiri si è nuovamente «strappato» e ha dovuto abbandonare quasi subito al primo gioco. Su un «ricaccio» un po' difficoltoso, il ventiquattrenne battitore albese è crollato a terra comprimendosi l'inguine. Forse Oschiri ha commesso un'imprudenza giocando contro [illegible] parere del medico, [illegible] si sentiva bene e ha voluto rischiare. Ora dovrà stare a riposo per un bel po'.

Alla battuta [illegible] passato così Berardo, spalla Sciandra e terzini De Negri e Savoiardo, la riserva. Partita senza storia [illegible] risultato per Ghibaudo per 11-4. Prima del forfait, la San Giorgio aveva [illegible] minato la possibilità di far giocare il sedicenne Andrea Rubello, il forte battitore della giovanile, ma di fronte a una probabile multa della Fipe (a causa della sua età), la Sangiorgio ha rinunciato.

Dalla serie B al massimo torneo dove il capolista Aicardi ha subito la sua seconda sconfitta consecutiva, [illegible] quarta dall'inizio. Stavolta l'avversario che lo ha battuto con un netto 11-7 è un altro ligure, Marco Pirero della Taggese. Qualcuno dice che il campione d'Italia, ormai qualificato per la finale, non sia più interessato a spingere a fondo, altri sostengono invece che il mancino di Testico non stia attraversando un buon momento, ma i maligni avanzano un'altra spiegazione difficile da approvare: Aicardi starebbe giocando queste ultime partite del girone eliminatorio (ne mancano ancora cinque) contro il suo tradizionale rivale Carlo Balocco con il quale, pare, [illegible] corre più buon sangue. Il capitano della Monferrina, in grave ritardo nel girone d'andata per guai fisici, sta tentando disperatamente di recuperare per piazzarsi almeno al sesto posto, l'ultimo [illegible] per poter accedere alle finali. Balocco è [illegible] ottavo [illegible] nove punti in classifica, è in buona forma, ieri ha battuto un avversario come Dogliotti, ma la vittoria serve a poco perché Aicardi continua a perdere contro i rivali diretti del battitore della Monferrina. Ieri è stato superato da Pirero, otto giorni fa [illegible] Rosso I. Aicardi dice: *«Balocco non ce la farà a qualificarsi».* Quasi [illegible] augurio.

Piero Galasso

Giovanni Ellena solo al traguardo al Motovelodromo

E' un corridore di Cuorgnè il nuovo campione piemontese

Gli sportivi erano concordi nel pronosticare un atleta del Fossano davanti ai ciclisti della Sassi-Elah che, a detta dei loro stessi dirigenti, nel corso di questa stagione stanno incontrando grosse difficoltà a conquistare risultati. Il campionato regionale dei dilettanti, che si è disputato a Torino, ha invece deluso parecchi cuneesi. Gli elementi sui quali la squadra puntava ieri hanno per[illegible] parecchi minuti.

Ha vinto Giovanni Ellena di Cuorgnè e, appunto, della Sassi, dopo una fuga solitaria iniziata a circa 25 chilometri dall'arrivo, a Marentino.

«Ellena è un ragazzo utilissimo per la squadra — ammette il [illegible] d.s. Fausto Colombi — *che lavora dietro le quinte e che in più di un'occasione ha subito dei torti: ad esempio, non è stato convocato nella Rappresentative regionali».*

«Mi limito a ringraziare soprattutto Gennero — ha detto [illegible] festeggiato — *che è stato capace di aiutarmi alle spalle».*

Ellena ha staccato tutti a 25 chilometri dall'arrivo

Secondo [illegible] è piazzato Vanni Sanna, sempre della Sassi e campione uscente che, guarda caso, lo scorso anno indossava la maglia del Fossano; terzo, invece, Bonetti della Brunero.

«Abbiamo sempre considerato di poco conto le nostre vittorie nei campionati regionali — ha spiegato il tecnico del fossanesi Damilano — *soprattutto per i pochi partecipanti, come in quest'occasione. Però, adesso che abbiamo perso, il disappunto è doppio. Sono sconcertato: i miei ragazzi si sono rassegnati subito alla sconfitta».*

Il Fossano deteneva il primato regionale da tre stagioni consecutive, mentre i torinesi sono all'esordio sul palco delle premiazioni da quando hanno debuttato tra i «puri». La corsa è stata organizzata dall'Associazione degli ex corridori piemontesi, presieduta da Covolo. Tra essi figura anche Italo Zilioli. Per lui, abituato all'ammiraglia della disciolta FiatAgri, è l'ora delle [illegible] criminazioni: *«Con i miei ragazzi in gara* — spiega — *ci sarebbero più stimoli [illegible] che per gli altri piemontesi».*

Mario Bocchio

Ai campionati di tiro con l'arco

Il torinese Scarzella sfiora la medaglia

Franca Biasioli deve accontentarsi invece del sedicesimo posto

ROMA ● Rispettando in pieno le previsioni della vigilia, [illegible] trentesima edizione dei campionati italiani di tiro [illegible] l'arco ha parlato ancora una volta emiliano e veneto. La manifestazione, [illegible] sputatesi negli impianti dell'Acquacetosa a Roma, è stata vinta in campo maschile dall'emiliano Andrea Parenti, che ha totalizzato 1294 punti. La piazza d'onore [illegible] andata [illegible] padovano Ilario [illegible] Bub, che ha ceduto al rivale solo nella fase finale.

Quasi stessa musica nelle donne: vittoria della veneta Cristina Ioriatti e secondo posto dell'emiliana Emanuela Conti.

Si rinnovano così i successi veneto-emiliani delle ultime competizioni nazionali e del recente trofeo delle Regioni, vinto due settimane fa dal Veneto.

Molto vicini alle medaglie gli arcieri piemontesi che, sia nella categoria maschile, sia in quella femminile, hanno rimediato un buon quinto posto. Per gli [illegible] ni è stato conquistato [illegible] Alessandro Rivolta, nato e cresciuto ad Oleggio ma facente parte di [illegible] squadra lombarda. Per le donne ottima la quinta posizione della diciottenne novarese Fioranza Toppi (Oscar Libertas), che pur essendo juniores ha gareggiato nella categoria superio[illegible].

Un po' sotto tono l'alessandrino Federico Panico (Arcieri Città della Paglia), autore [illegible] un grave errore tecnico consistente nel mancato spostamento del mirino nel cambio di una distanza (ha fatto zero punti [illegible] due frecce) che [illegible] ha f[illegible] terminare solo ottavo nelle qualificazioni.

Al di sotto delle aspettative è andata inoltre Franca Biasioli (Arca Alpignano) che, realizzando 924 punti fino alle semifinali, [illegible] ha saputo emulare in questa occasione le numerose vittorie conquistate negli ultimi venti anni (solo 16ª in classifica generale).

Il risultato più prestigioso degli arcieri piemontesi appartiene al torinese Ardingo Scarzella (Carf Torino) che nella categoria juniores ha concluso ad un soffio dal bronzo: appare più che soddisfacente [illegible] suo quarto posto.

Il campionato a squadre maschile è stato vinto dalla Chizzoli Archery Team di Crema che [illegible] Herik Candotti, Giancarlo Ferrari e ancora Alessandro Rivolta ha totalizzato 1908 punti. La squadra femminile vincitrice è stata la Cus di Roma che ha chiuso con 1806 punti.

Gravosi gli impegni dei vincitori delle varie categorie: per loro c'è l'entrata di diritto [illegible] campionati mondiali [illegible] alle prossime Olimpiadi di Barcellona.

Oscar Carofalo

[illegible]

Adesso c'è Ghezzi quello di «Blob»

TAORMINA ■ Senza troppe formalità sul grande palcoscenico del teatro antico rimesso a [illegible] per ospitare in settembre il «Lohengrin» di Wagner, diretto da Sinopoli, si è aperta ieri sera la 37ª edizione di Taormina Cinema. La prima dell'era Ghezzi, il programmista di Raitre autore di «Blob», minacciato di provvedimenti esemplari per un collage su Cossiga (ultima puntata di «Samarcanda»), e chiamato a mettere in piedi un Festival rimasto senza guida.

Enrico Ghezzi

[illegible]

Il Festival si inaugura ■ Venezia il 24 luglio con «Il minorenne»

VENEZIA ● Il Festival «Favole d'estate» sarà inaugurato il 24 luglio con la prima assoluta nazionale de «Il minorenne» di Denis Ivanovic Fonvizin, traduzione di Mariolina Doria De Zuliani, regia e rielaborazione di Arnaldo Momo. Seguiranno il 30 luglio «Don Chisciotte della Mancia» liberamente tratto dal romanzo di Miguel De Cervantes, regia di Giuseppe Emiliani; il 6 agosto «Fool», ovvero «Il metodo della pazzia», genealogia e ritrose del buffone in Shakespeare, spettacolo per attore solo con violoncello e soprano obbligati, regia di Michele De [illegible]rchi e Luca Fontana, musiche di Francesco Carluccio.

Il 10 «Scaramuccia» da Canovacci di Evaristo Gherardi, regia di Carlo Boso.

Il 19 «La pazzia di Isabella» di Flaminio Scala, regia di Carlo Boso; il 23 «Arlecchino servitore di due padroni» di Carlo Goldoni, regia di Carlo Boso; ed infine il 29 agosto «Kaleidoscop», [illegible] in scena dalla compagnia del Teatro Nero di Praga.

Susanna Messaggio

[illegible] 1

Festivalbar domani in scena ad Aosta: canzoni con la Messaggio e Scotti

ROMA ● Dalla suggestiva piazza Chanoux di Aosta, sullo sfondo di bellissime montagne, si svolgerà domani la quinta puntata di «Festivalbar», con Gerry Scotti e Susanna Messaggio che danno il via al programma cantando insieme la popolare canzone «Toca Toca».

Si vedranno sfilare i più bei nomi della musica leggera: Roberto Vecchioni con due sue canzoni, il Bing's, un gruppo inglese in testa a tutte le classifiche disco europee, Mietta con «Soli mai», Giorgio Faletti in veste di cantante, «Lorca», un gruppo spagnolo con un brano molto estivo e già in classifica, Dineke, la bella olandese, Luca Madonia che si presenta come solista e Marco Masini con due delle [illegible] gettonatissime canzoni tratte dall'album Malinconoia.

Le 16 bellezze di questa puntata, che partecipano al concorso di Miss Estate, saranno votate da una giuria formata dalla scuola di rafting di Morgex. Solo quattro di loro saranno ammesse di diritto alla finalissima dell'Arena di Verona in settembre.

STOP [illegible] Emozioni di semplici effetti scenici

E i mortali scoprono una nuova fiamma vitale, quella del vino

Alle radici del mito con le «Lumache»

L'ultima produzione del Magopovero ha praticamente chiuso il Festival. Spettatori divertiti e grandi applausi

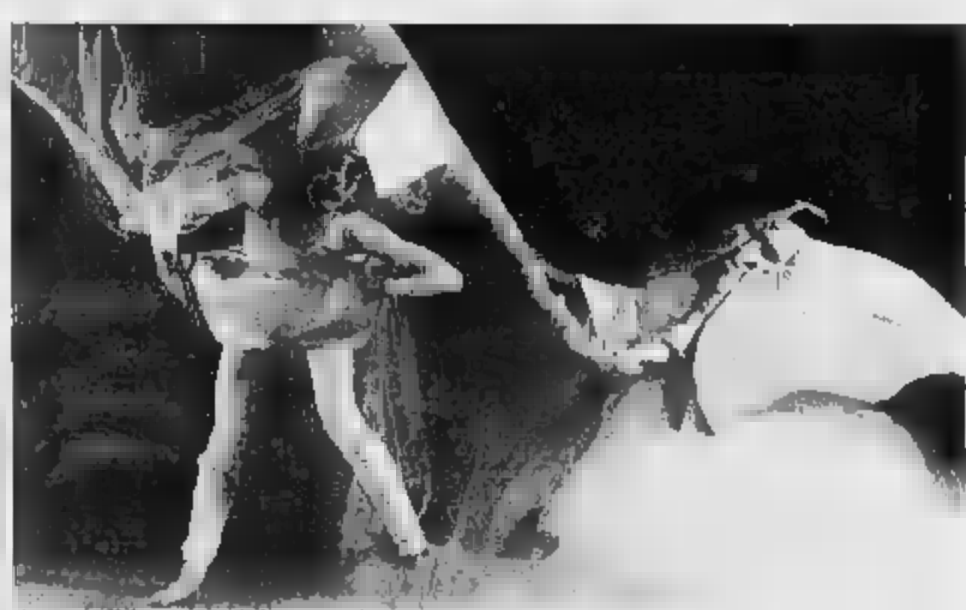
ASTI ● La struttura [illegible] un «ballo al palchetto», di una balera mobile, troneggia nel cortile del Michelerio. Al pari di un relitto di un tempo recente ma estraneo, aspetta paziente di inghiottirci. Sotto il suo tendone abbassato, sedioline pieghevoli scricchiolano: il legno è consumato, si intuisce l'usura. Lampadine colorate emanano la fiochissima luce di una festa d'altri tempi. Ma indietro nel tempo si [illegible] davvero. Non si scatenano valzerini e mazurche: il cerchio magico si dilata, facendoci respirare un *humus* folto di conquista e seduzione, di ebbrezza, di gioia, di possibile perdizione. E' un tuffo onirico e surreale alle radici del mito, dove Prometeo, il fratello [illegible] di Epimeteo, Pandora, Ermes, Io, si materializ[illegible] tra le tavole di quel «palchetto» per dar vita a una parabola senza fine. Il ladro del fuoco amico dell'uomo, è colto nell'attimo in cui decide di donare ai mortali il segreto di una nuova fiamma vitale, quella del vino: la magica bevanda che rende simili agli dei. Il furto scatena le ire di Zeus, che per vendetta invia sulla terra la prima donna, Pandora, seducente nell'aspetto quanto stolta di mente. Proprio a lei Epimeteo affiderà la cura del vino, mentre Prometeo li abbandona per nuove imprese tecnologiche. La damigiana, che Pandora si trascina per millenni, diventa il mitico vaso che contiene tutti i mali, ma anche i sogni del mondo. Poi giunge il momento della prova suprema, la damigiana si versa e il [illegible] generoso nelle gole degli uomini assetati di co[illegible]. Ma la [illegible] inaridisce ben presto, e tra le crepe del fondo rimane solo la speranza.

Lumache, ultima produzione del Magopovero in cartellone ad Asti Teatro, sottolinea [illegible] una volta l'invidiabile capacità di Luciano Nattino di cercare climi ed [illegible] con semplicissimi effetti scenici. Bastano un enorme cilindro di legno e quattro pezzi di grondaia in cui ruscella acqua colorata, per permettere all'autore-regista di delimitare spazi e situazioni in una scena metafisica mai simile a se stessa. Ma il testo [illegible] principalmente della vita dei suoi interpreti, a cominciare da un inesauribile Antonio Catalano, che giocando al risparmio nella sua stralunata [illegible]cità trattenuta, riesce ad aprire e rinnovare continuamente squarci narrativi, che rinviano a miriadi di racconti abbozzati e [illegible] subito spenti. Gli sono al fianco Loredana Zambon e Giuliano Amatucci, calibratissimi nel disegnare la sporcella Pandora e il sanguinario Prometeo, mentre sullo sfondo si staglia la presenza prepotentemente mediterranea di Loredana Luciano e Giancarlo Previati. A tutti generosi applausi di un pubblico divertito.

Alfonso Cipolla

Lorenza Zambon

VIGNALE. Desrosiers, la coreografia latita

Ma il pubblico applaude i ballerini-ginnasti

[illegible] dello spettacolo canadese preceduto da entusiastiche recensioni dei giornali americani e atteso come una delle meraviglie della stagione di danza. Al pubblico estivo [illegible] piaciute le prestazioni atletiche dei ballerini

Come son banali quelle prodezze

VIGNALE ● Preceduto da entusiastiche recensioni, annunciato come un concentrato di meraviglie e condito da una cert'aura provocatoria che non guasta mai, è approdato in Italia, al festival di Spoleto e quindi a Vignaledanza, il Desrosiers Dance Theatre. Lo guida Robert Desrosiers, già solista al National Ballet of Canada e al Grands Ballets Canadiens, allievo di Lindsay Kemp e Felix Blaska, da dieci anni ormai alla gu[illegible] di questo gruppo che porta in tournée *Avalanche*, uno spettacolo composto da vari pezzi creati da Desrosiers dall'80 ad oggi. Va [illegible]bito detto che a Vignale la compa[illegible] ha ottenuto un successo clamoroso, con ripetute chiamate, grida forsennate e dieci minuti di applausi finali; il che rende un tantinello imbarazzante il giudizio su un fricandò coreografico che latita [illegible] nella forma sia nella sostanza. Il successo è spiegabile con l'alto livello tecnico dei ballerini e con l'abbondanza di virtuosismi e trovate che costellano *Avalanche*, ma al di là delle prodezze danzatorie che dire della «valanga» di banalità abbattutesi in palcoscenico? Coreograficamente, Desrosiers ondeggia tra un neoclassico di maniera e qualche escursione nella ginnastica artistica; e se la sua fama è dovuta alla magia di un teatro fatto di illusionismo, prodigi scenotecnici, provocazioni e mimesi, ebbene molta strada resta da fare se i colpi di scena sono costituiti, nell'ordine, da: 1) Damine del settecento istigate da rossi diavolacci sulle note sublimi della *Missa solemnis* di Mozart; 2) Una specie di Arianna e una specie di Minotauro che si contorcono a terra; 3) Un ballerino travestito da topo che semina il panico tra fantesche e maggiordomi; 4) Quattro giovanotti [illegible] la testa sormontata da lampadari (tipo Murano — si accendono da soli, scocca l'applauso! — impegnati a corteggiare delle signorine. Il tutto [illegible] contorno di salti, peraltro ottimamente eseguiti, grande uso di maschere e mimetismi di varia natura, entrate e uscite secondo i canoni dei divertissements classico-moderni Anni 70.

Abbiamo il sospetto che, esibendosi su di un palcoscenico all'aperto, Desrosiers abbia volutamente lasciata chiusa in un armadio buona parte dell'apparato scenotecnico che contribuisce a caricare di effetti i suoi spettacoli; di tutto ciò son rimasti solamente i grandi fumi, altro espediente ormai insopportabile che peraltro ha avuto il merito di [illegible] le orde di zanzare che ronzavano in piazza del Popolo. Diversamente non si spiegherebbe come e perché Anne Kisselgoff, critico di danza tutt'altro che accomodante, abbia definito il Nostro un *great entertainer*, quando a Vignale si son visti un'idea preistorica della coreografia; un [illegible] superficiale della tecnica; un approccio scarsamente creativo e quel coté effettistico che caratterizza certa danza contemporanea: in questo senso, son maestri i La La La, conterranei di Desrosiers, ma anni luce avanti per maestria, acutezza, spessore emotivo.

Vittoria Doglio

Sieropositivi a Chieri

Conclusa intanto la rassegna di prosa

CHIERI ■ Non è agevole per lo spettatore affrontare il corpo a corpo con la Shaubude (baraccone, in tedesco). Il gruppo di artisti non professionisti, tutti sieropositivi [illegible] il loro regista Werner Stolz, è andato in [illegible] con «Prometheus». Attingendo da Eschilo, hanno tracciato un segno potente dei tempi dando corpo ad un'opera di violenza cieca, aspra e di granitica compattezza.

Nel mito, Prometeo è il titano amico degli uomini, ai quali restituisce il fuoco rubato loro da Zeus. Condannato dal dio ad essere dilaniato in eterno da un'aquila, liberato da Ercole, diventa simbolo di fierezza e di libertà.

Nella trasposizione del gruppo viennese, Prometeo che appare nell'atrocità della pena, è simbolo della passata condizione dei Paesi dell'Est e la loro tensione verso l'affrancamento.

La rappresentazione, che esige l'estremo impegno di tutto l'apparato psico-fisico di chi vi agisce, irrompe c[illegible] una cascata di dolore che trova una confluenza nella musica e nella parola.

Dà il via il complesso orchestrale — [illegible] nove elementi — con il [illegible] insostenibile del suo volume. Un uomo in abito scuro entra in scena e percorrendola calpesta l'itinerario della sua condanna. Trasporta con immane sforzo una pedana con una valigia sopra. Dietro e intorno al dannato si rovescia una musica che è spietatezza pura. Si intrecciano anche parole, ma l'estensione delle parti liriche è soffoca[illegible] dai suoni. Il loro insieme, sospinto al limite estremo, fra percussioni martellanti, cori, grida stridule, sembra rinnegare il concetto stesso di musica.

A margine Walter Malosti, un po' torvo e un po' smarrito nello sforzo del sincronismo, porge qualche traduzione della somma di quei linguaggi, ma nello sfondo sonoro le frasi risultano quasi incomprensibili. Effetto casuale? oppure voluto, per indicare l'impossibilità di comunicazione, l'assenza di un valore della parola che urla la sua disperata impotenza al nulla?

Impressionante è la recitazione dell'interprete. Piegato dalla sua pena, ne percorre le tappe. Cade spossato, si risolleva, implora, soccombe schiacciato [illegible] il suo peso. Infine il fiero e irriducibile simbolo di ribellione viene liberato. Ma a questo punto il banchetto con gli dèi non ha luogo, nel clima d'angoscia che resta Prometeo è appannato: la realtà che emerge è quella del gruppo che agisce in scena. E allora si impone lo scontro diretto con la sieropositività — minaccia, tragedia, crudeltà che non lascia ancora filtrare la luce della liberazione.

Mentre si attenua la violenza del messaggio gestuale e sonoro, Prometeo, dio sieropositivo, in piedi osserva il pubblico muto. L'inquietudine si è insinuata fra gli spettatori che percepiscono cos'è un tempo senza futuro.

Anche dentro di loro legato al filo di inquietudine è rimasto un lacerante punto interrogativo.

Mirella Caveggia

Metropolis: è jazz con Toots

Stasera gran concerto con Thielemans al Valentino

TORINO ● Il più [illegible] è stato fatto. E con Toots Thielemans e i Jazz Futures, di scena rispettivamente oggi e mercoledì, i concerti di «Sere d'Estate» possono considerarsi conclusi. Thielemans suonerà all'Arena Metropolis, sede anche dello spettacolo dei Jazz Futures.

Ancora musica, poi, ma non jazz, martedì con il cantautore Enzo Gragnaniello, alla Cascina Giajone.

OGGI. Parlando di Toots Thielemans bisogna dire subito una cosa: e cioè che il concerto del chitarrista e armonicista belga non era previsto. Al suo posto infatti avrebbe dovuto esserci Carmen McRae, ma dal momento che la cantante jazz ha dato forfait per motivi di salute, gli organizzatori l'hanno dovuta sostituire all'ultimo momento con Thielemans. E non potevano fare una scelta migliore. Toots Thielemans è uno dei grandi del jazz. Vanta una carriera [illegible] decennale e ha suonato con i jazzisti più importanti del mondo, anche con Chet Baker (con quest'ultimo si ricorda un concerto proprio a Torino, ma molti anni fa). Autore di splendide canzoni, Thielemans non ha mai disdegnato le incursioni in altri generi musicali, dal rock al pop, ad esempio, che se da [illegible] parte gli hanno permesso di raggiungere livelli di popolarità non comuni tra chi vive suonando musica jazz, dall'altra però lo hanno trasformato nel bersaglio preferito dei critici. Stasera [illegible] Thielemans ci saranno altri due musicisti, Michel Herr (pianoforte) e il nostro formidabile Riccardo Del Frà (contrabbasso). Chi ama il jazz e la buona musica non può mancare (20 mila lire, organizza l'Arcs-Contromusica).

Armonicista, chitarrista, star del jazz ma anche della musica pop. Thielemans suonerà con il bassista Del Frà e il pianista Herr

MERCOLEDI' L'ultimo concerto della settimana, ma anche l'ultimo spettacolo musicale importante di «Sere d'Estate», è quello dei Jazz Futures, dopodomani, sempre nel cortile dell'arena del Valentino. A molti, forse, il nome di questa formazione jazz non dirà molto. E in effetti i Jazz Futures sono tra le ultime novità nel panorama musicale americano. Si tratta, più precisamente, di un ottetto: due trombettisti, due [illegible] sofonisti, due batteristi, un pianista e un bassista, tutti molto giovani, ad eccezione di Carl Allen che ha trent'anni. I Jazz Futures arrivano in città dopo aver dato un'ottima prova al festival Umbria Jazz. Astro nascente della formazione è Roy Hargrove, 22 anni, trombettista e leader del gruppo, definito dai critici d'Oltreoceano il «futuro del jazz». Sarà poi vero? La verifica mercoledì. Qualcosa di buono, comunque, dovrebbe uscire dagli strumenti di quegli otto fanciulli entusiasti (tagliandi: 15 mila lire, Arcs).

Noemi Romano

OGGI IN TV

ODEON TV

14,30 FILM ● **Per una manciata d'oro**, di Carol Foster (Carlo Veo), con Anthony Freeman, Bud Houston. Italia avventuroso 1966 — *Avventurieri bianchi alla ricerca di un tesoro nascosto nella giungla africana. Ma che succede? Non hanno fatto i conti con gli indigeni, considerandoli sprovveduti. E invece...*
16 — FILM ● **Marinai, donne e guai**, di Giorgio Simonelli, con Ugo Tognazzi, Abbe Lane, Lauretta Masiero, Maurizio Arena. Italia commedia 1958
17,30 FILM ● **Sinbad contro i sette saraceni**, di Emimmo Salvi, con Gordon Mitchell, Dan Harrison. Italia avventuroso 1965
19 — **Regione, Provincia, città: parliamone**, attualità
19,30 **Ghostbusters**, cartoni animati
20 — **New Transformers**, cartoni

20,30 FILM ● **L'uomo che sfidò l'organizzazione**, di Sergio Grieco, con Howard Ross, Karin Schubert, Stephen Boyd. Italia poliziesco 1976 — *Un americano trova il sistema per truffare un gruppo di mafiosi e impossessarsi di una grossa partita di droga. Riuscirà a restare vivo e goderne i frutti?*
22 — **Fiori di zucca**, spettacolo di varietà
22,30 FILM ● **Le ore dell'amore**, di Luciano Salce, con Ugo Tognazzi, Emmanuelle Riva, Barbara Steele. Italia drammatico 1963 — *Dopo una felice convivenza durata tre anni, una coppia di amanti decide di sposarsi. Nonostante l'impegno per essere felici, lui non riesce a tollerare la vita matrimoniale e lei, dopo vari tentativi infruttuosi, accetta di separarsi e di tornare alla situazione di partenza*
1,30 **Bill Cosby Show**, situation comedy
2,30 **Film no stop**

8 — **L'orsetto Misha**, cartoni animati
9 — **Bill Cosby Show**, situation comedy
10 — **The Collaborators**, telefilm
11,30 **Telefilm**
12,30 **L'orsetto Misha**, cartoni animati
13 — **I cavalieri dello Zodiaco**, cartoni animati
13,30 **Ghostbusters**, cartoni animati

MONTECARLO

13,40 **Gabriela**, telenovela con Sonia Braga
15 — FILM ● **L'aquila solitaria**, di Billy Wilder, con James Stewart. Usa biografico 1956 — *Wilder alle prese con un soggetto difficilissimo come quello della storica impresa della prima trasvolata aerea dell'Atlantico compiuta da Charles Lindbergh. Il regista riesce ad essere il meno monotono possibile*
17,30 FILM ● **Il signor Hunter**, di Leonard Horn, con John Vernon, Steve Inhath. Usa drammatico 1971 — *Un sistema di lavaggio del cervello studiato dai russi viene scoperto e neutralizzato grazie all'azione di un agente segreto sopravvissuto al trattamento*
19 — **Matlock**, telefilm. *Piccoli cuochi*
20 — **Tmc News**, telegiornale

20,30 **In Onda**. Il tg dell'estate
21 — **Banana Split**, schegge di comicità estiva con il meglio di «Banane». *Stasera si ride con Enzo Iachetti e Nicola Pistoia*
22 — **Monaco mon amour**, a cura di Lea Pericoli. *Un'inchiesta alla scoperta del Principato di Monaco. Una serie di filmati inediti dalla fine del secolo scorso, poi l'insediamento al trono di Ranieri, la sua partenza per l'America dove conobbe Grace Kelly, sua futura sposa. Seguono interviste ad Alain Delon e Paolo Occhipinti*
22,45 **Crono - Tempo di motori**, condotto da Renato Ronco e Maria Leitner
23,30 **Stasera news**
23,50 FILM ● **Il boia è di scena**, di William Conrad, con Connie Stevens, Dean Jones, Cesar Romero. Usa commedia 1965

7,30 **Cbs News**, notiziario in edizione originale via satellite
8,30 **Snack**, cartoni
9 — **La famiglia Partridge**, telefilm
9,30 **Kingston: Dossier paura**, telefilm
10,30 **Truck Driver**, telefilm
11,30 **Tv donna estate**. Un anno di «Tv donna»: i servizi e le rubriche di maggiore successo
13 — **Oggi news**, telegiornale

SVIZZERA

16 — **Ciclismo: Tour de France**, telecronaca diretta delle fasi finali e dell'arrivo della tappa Alès-Gap
17,30 **Teletext News**
17,35 **Una coppia impossibile**, telefilm. *Vecchie glorie*
18 — **Altre storie**, programma per i bambini. «Dai più bei libri per l'infanzia»: *Nella nebbia di Milano*, di Bruno Munari
18,05 **La banda di Ovidio**, animazione per i ragazzi
18,30 **Interbang** o **Le sette torri di Pisa**, telefilm
19 — **Il quotidiano della Svizzera italiana**, documenti
— **Telerally**, gioco a premi presentato da Enrico Carpani
— **Sport**
— **Temi e incontri di attualità**
— **Fatti e cronaca**
20 — **Telegiornale**

20,25 **Le indagini dell'ispettore Morse**, telefilm dai romanzi di Colin Dexter. *L'ultimo nemico*, con John Thaw, Kevin Whately, Amanda Hillwood, Barry Foster
22,15 **Telegiornale - Cronache parlamentari**
— **Ciclismo: Tour de France**, sintesi della tappa odierna
22,35 FILM ● **Gita premio nel Ticino**, di A. I. Welli, H. Budjuhn, S. Steiner, con A. Blanc, M. Winter, L. Dossenbach, B. Aubry, M. Sydler, E. Celia. Svizzera commedia 1976
0,30 **Teletext Notte**

TELE +2

13,30 **Pallavolo: World League**, Corea del Sud-Italia (replica)
15,30 Da Le Castellet, **Motociclismo: Gran Premio di Francia**. Classe 125 cc (replica)
16,30 Da Le Castellet, **Motociclismo: Gran Premio di Francia**. Classe 500 cc (replica)
17,30 Da Le Castellet, **Motociclismo: Gran Premio di Francia**. Classe 250 cc (replica)
18,30 **Campo base**. Il mondo dell'avventura presentato da Ambrogio Fogar
19,30 **Wrestling spotlight**, le sfide dei giganti dello spettacolo presentate da Dan Peterson

20,30 **Calcio internazionale**, le migliori partite dell'anno. **Atletico Madrid-Barcellona**, campionato spagnolo 1990-91
22,30 **Basket**, presentazione campionato Ncaa
23,30 **Ciclismo: Tour de France**, sintesi della tappa odierna
0,15 **Calcio internazionale**, le migliori partite dell'anno. **Atletico Madrid-Barcellona**, campionato spagnolo 1990-91 (replica)

12,30 **Campo base**. Il mondo dell'avventura presentato da Ambrogio Fogar (replica)

RETE 7 PIEMONTE

15,30 **Penelope Pitstop**, cartoni
16 — **Bia sfida la magia**, cartoni
16,30 **Coccinella**, cartoni animati
17 — **Robottino**, cartoni animati
17,30 **Cari amici animali**, documentario
19,30 **Le auto della settimana**, promozionale
20,20 **Amandoti**, telenovela
21,45 **Notes**, intervista a..., condotto da Marco Bo
22,05 **Informa 7**, notiziario
22,30 FILM ● **Signorine, non guardate i marinai**, di George Marshall, con Betty Hutton, Eddie Bracken. Usa musicale 1942 — *Per non deludere il marinaio Johnny, il padre e la fidanzata, portiere e telefonista presso gli studi della Paramount, si fanno credere due pezzi grossi della casa di produzione e con un po' di fortuna e qualche equivoco organizzano uno spettacolo per lui. Molti divi targati Paramount impersonano brevemente se stessi: Alan Ladd, Fred MacMurray, Bob Hope, un divertente Cecil B. De Mille...*
0,30 **James**, telefilm
1 — **Informa 7**, notiziario

RETE MIA

15,45 **Scoppia la coppia**
16 — **Donne e Company**, informazione al femminile
16,30 **Radiomia**, con Daniela Paganini e Michele Lopez
17,10 **Pomeriggio sportivo** a cura del Pool sportivo
18,20 **Prima pagina**, quotidiano d'informazione
18,30 **Hobby e tempo libero**
19 — **50 tavole d'Italia**, rubrica enogastronomica itinerante con Marzia Chiocchi
19,30 **Prima pagina**, quotidiano d'informazione
20 — **Telescoppio**
20,30 **Jazz club**, a cura di Carla Bressan
21,15 **Il cercalibro**
21,30 **Camminare le vigne**, rubrica di enologia a cura di Gino Carmignani
22,25 **Prima pagina**, quotidiano di informazione
23 — **Con simpatia... in casa vostra**, proposte commerciali

TELECUPOLE

14,30 **Spazio scuola**, rubrica. *Centro informazione professionale Torino Valdocco*
15 — **Pomeriggio insieme**, contenitore per i ragazzi
17,30 **Marta**, telenovela
18,30 **Stazione di servizio**, situation comedy
19,30 **Tg4 notiziario**, informazioni locali e nazionali
20 — FILM TV ● **Incubo**
21 — **Piantao de policia**, sceneggiato
22,30 **Tg4 notiziario**, informazioni locali e nazionali
22,40 **Notte Sport Cinquestelle**, rubrica
23,30 **Gambrinus ieri e oggi**, spettacolo di folklore napoletano
1 — **Tg4 notiziario**, informazioni locali e nazionali

RETE CANAVESE

15 — **Videoshop**, programma promozionale
16 — FILM ● **Ercole contro il Moloch**
18 — **Videoshop**, promozionale
19 — **La banda dei ranocchi**, cartoni animati
19,30 **Telegiornale**
20 — **Viviana**, telenovela
21 — FILM ● **Tramonto di sangue**
23 — **Telegiornale**
23,15 **Le auto della settimana**, programma promozionale
0,15 **Notturno**, varietà

VIDEOUNO

14,30 FILM ● **Titolo non comunicato dall'emittente**
16 — **Meglio in due**, telefilm
17 — **Tarendol**, telefilm
18 — **Cartoni animati**
18,45 **Videonotizie**
19 — **I tre marmittoni**, cartoni animati
20,30 FILM ● **Titolo non comunicato dall'emittente**
22 — **Videonotizie**
22,30 **Le auto della settimana**
23,15 **Meglio in due**, telefilm

TELESUBALPINA

16,30 FILM ● **David Copperfield**, di George Cukor. Drammatico
18,45 **La storia della salvezza**, presentazione della bibbia
19 — **Terra nostra**, notiziario agricolo
19,30 **Il regionale**, notiziario
20 — **Cartoni animati**
20,30 **Daniel Boone**, telefilm
21,30 **Jessica Novak**, telefilm
22,30 **La Chiesa in cammino**. I viaggi del Papa nel mondo
23 — **Il regionale**, notiziario
23,30 **Documentario**

RETE A

16 — **Il cammino segreto**, telenovela con Salvador Pineda
17 — **Gloria e inferno**, teleromanzo con Ofelia Medina
18 — **Rocky e i suoi amici**, cartoni animati
19 — **TgA**, attualità
20,25 **Il peccato di Oyuki**, teleromanzo
21,15 **Ai grandi magazzini**, teleromanzo con Veronia Castro
22 — **Gloria e inferno**, telenovela con Ofelia Medina

VIDEO MUSIC

18,30 **Van Halen Special**. *Sammy Hagar, il nuovo cantante della band, racconta i segreti e i retroscena dell'ultimo album. Meno hard rock e più pop*
19 — **Super Hit**
20 — **Super Hit & Oldies**
21,30 **Blue Night**
22,30 **On the air notte**
24 — **Radiolab on the rock**
0,15 **On the air notte**
2 — **Blue Night** (replica)
3 — **Notte rock**

TIEFFE 9

15 — FILM ● **Sette dollari sul rosso**
17 — **Consigli commerciali**, promozionale
18 — **Music television**, rubrica
20 — **Tg9**, notiziario con servizi filmati dalla città
21 — **Cristiani oggi**, rubrica
21,45 **Consigli commerciali**, promozionale
23 — **Soleado**
24 — **Tg9**, notiziario con servizi filmati dalla città
1 — **Screensport**, rubrica

TELETIME

15 — **Time notizie Piemonte**
15,10 **Sport nel mondo**, rubrica
16 — **Time notizie economia**
16,10 **Ingresso libero**, promozionale
17 — **Time notizie**
17,30 **Detective in pantofole**, telefilm
18 — **Time notizie città**
18,10 **Ingresso libero**, promozionale
19 — **Time notizie**
20 — **Ingresso libero**, promozionale
21 — **Calcio Club Toro**, rubrica sportiva
23 — **Time speciale**
23,20 **Ingresso libero**, promozionale

SESTA RETE

16 — FILM ● **Il tesoro di Rommel**
18 — **Il fichissimo del baseball**, cartoni animati
19,15 **Regione, provincia, città: parliamone**, attualità
19,30 **L'uomo di Shelford**, telefilm
20,30 **Illusione d'amore**, telenovela
21,30 **Tra l'amore e il potere**, telenovela
22 — **Cash and carry**, promozionale
22,30 **Regione, provincia, città: parliamone**, attualità
23,30 FILM ● **L'incredibile viaggio nel continente perduto**

TELESTAR

16 — **Nella casa di Flambards**, telefilm
17 — **Tom Grattan**, telefilm
17,30 **Fantasilandia**, telefilm
18,30 **Terre sconfinate**, telenovela
19,30 **Borsa affari**, rubrica
20 — **Laverne e Shirley**, telefilm
20,30 FILM ● **Al diavolo la celebrità**, con Misha Auer. Commedia
22,30 **Tv Flash**, telegiornale locale
23,30 **Tom Grattan**, telefilm
24 — **Nella casa di Flambards**, telefilm
1 — **Doppio gioco**, sceneggiato

TELE VAL D'AOSTA

14 — **Cartoni animati no stop**
16 — **Programma per ragazzi**
18,30 **Cartoni animati**
19,10 **Speciale Valle d'Aosta**, notiziario
20,20 **Rubrica sportiva**
21 — **Amandoti**, telenovela
22,30 **Telegiornale**
23,15 FILM ● **Signorine, non guardate i marinai**, di George Marshall, con Betty Hutton, Eddie Bracken. Usa musicale 1942
0,30 **Mash**, telefilm con Alan Alda e Loretta Swift

TV IERI SERA

a cura di Vice

Continua a viver bene la storia di «Drive In»

«Torna a Capri» diceva una vecchia canzone, ma il programma di Tmc «In onda» pareva ieri sera, col suo primo servizio, consigliare tutto il contrario: folle di turisti, prezzi alle stelle, o addirittura l'impopolare decisione del sindaco di imporre alle imbarcazioni le targhe alterne per evitare gli ingorghi.. Ma Capri è ancora, sempre secondo la vecchia canzone, «l'isola dell'amore», o come tanto altro è diventata l'isola del caos?

Intanto su Italia 1 c'era «Drive in Story» che, a parte gli interventi semiseri di autori o personaggi, continua felicemente a vivere sulla comicità pimpante, piccante e demenziale delle trovate del vecchio «Drive in»: ecco D'Angelo come «Tenerone» o nella caricatura di De Michelis, Ezio Greggio caotico e spassoso «criticatutto», Faletti come energica Suor Daliso, Moana Pozzi quale cassiera, e Beruschi alle prese con una piccante Carmen Russo dell'84 agli inizi di carriera.

Moana Pozzi

Intanto su Raiuno alle 22 si concludeva «Colosseum», l'estroso carosello di bizzarrie dal mondo: sessanta minuti di stravaganti giochi e scherzi, a volte un po' goliardici, ma spesso divertenti: ieri sera era all'insegna di «giocare con la musica», per cui abbiamo ascoltato Gazzelloni con il suo flauto d'oro tra le fontane di Villa d'Este, ma abbiamo sentito anche e soprattutto musica eseguita con gli strumenti più bizzarri. Un programma ben adatto alla stagione calda, e che avrebbe potuto a buon diritto durare tutta l'estate.

TV STASERA

Vedova pericolosa

Canale 5 — 20,40

La vedova nera (regia di Bob Rafelson. Con Debra Winger, Theresa Russell, Samy Frey, Dennis Hopper. Thriller. Usa. 1987. Durata: 1h 43'). Alexandra, investigatrice dell'Fbi, collega fra loro alcune morti causate da una strana malattia che pare fare vittime fra uomini di mezz'età, tutti piuttosto facoltosi. Scopre così che la stessa donna, Catherine, cambiando di volta in volta identità e aspetto fisico, ha sposato quattro miliardari e li ha uccisi con un veleno sconosciuto. La donna è ora alle Hawaii e sta cercando di farsi sposare da un industriale alberghiero: Alexandra la raggiunge, s'innamora dell'uomo e finge di diventare amica di Catherine per incastrarla al momento giusto. Fra le due donne si sviluppa una morbosa competizione mista ad una strana amicizia che rischia di diventare passione e il finale, da metà film in poi, rischia di diventare sempre più incerto. Anche questo film era stato programmato per la settimana scorsa e poi spostato a oggi. Il newyorkese Rafelson lo girò fra Washington, Seattle, New York e le Hawaii, approfittando anche di una eruzione - del tutto imprevedibile - del vulcano Kilauea. L'avventura mozzafiato di Alexandra è un punto fermo nella storia del thriller. Theresa Russel è la moglie del regista inglese Nicholas Roeg.

Debra Winger

Quando Hemingway protestò

RAIUNO — 20,40

Per chi suona la campana (regia di Sam Wood. Con Gary Cooper, Ingrid Bergman, Akim Tamiroff. Drammatico. Usa. 1943. Durata: 2h 05'). Trasposizione dell'omonimo capolavoro di Ernest Hemingway, che incontrò i gusti del pubblico, ma non quelli dello scrittore che protestò per le numerose manomissioni operate dagli sceneggiatori al suo romanzo. La storia è quella di Robert Jordan, americano idealista, che capita in Spagna allo scoppio della guerra civile e si unisce ai repubblicani che combattono l'avanzata dei franchisti. Salito in montagna, entra a far parte del gruppo di guerriglieri comandati da Pablo e vive una struggente e tenerissima storia d'amore con la spagnola Maria. Sarà l'ultimo momento di dolcezza che vivrà, prima del tragico finale. Le alture spagnole in cui si svolge la vicenda vennero ricostruite nel Nevada. Per le prime due settimane di lavorazione l'attrice Vera Zorina ebbe il ruolo di protagonista femminile, secondo la decisione del regista Wood che s'era impegnato nel suo lancio. Poi, soprattutto a causa delle pressioni di Hemingway che voleva poter contare su un volto sicuro, la Zorina fu liquidata e al suo posto venne ingaggiata Ingrid Bergman. La scelta fu quanto mai felice: la coppia Bergman-Cooper si rivelò estremamente affiatata.

Ingrid Bergman

Opera western

RAIDUE — 21,35

La fanciulla del West (opera lirica) - Registrazione dell'ultimo allestimento dell'opera pucciniana vista alla Scala di Milano lo scorso gennaio, con Placido Domingo nel ruolo del bandito Ramerrez, Mara Zampieri in quelli di Minnie e sul podio la bacchetta di Lorin Maazel. L'opera, divisa in tre atti, venne rappresentata per la prima volta al Metropolitan di New York il 10 dicembre 1910 ed è l'unica opera western della storia della musica, scritta quando la stessa parola «western» non aveva ancora il significato che ha assunto nei decenni successivi. «La fanciulla del West» è Minnie, proprietaria di un Saloon nella California della corsa all'oro del 1850. Lo sceriffo Jack si distrae dalla caccia al bandito Ramerrez per corteggiarla, quando entra in scena lo straniero Dick Johnson, che in realtà è il bandito e s'innamora, ricambiato, di Minnie. Nel secondo atto, Minnie ospita in casa sua il bandito, ma viene sorpresa dallo sceriffo e gioca a poker con Jack la vita dell'amato contro i suoi favori. Nel terzo atto Ramerrez fugge, ma viene circondato dai minatori che stanno per impiccarlo, quando giunge ancora Minnie che perora la sua causa con tanto ardore da convincerli a permettere al bandito e a lei di andarsene insieme a costruirsi un nuovo futuro.

Placido Domingo

DOLCEACQUA

Arrivano Macbeth con le sue streghe e i migliori giovani attori di Torino

DOLCEACQUA ■ Andrà in scena a Dolceacqua dal 27 luglio al primo agosto il «Macbeth» di William Shakespeare presentato nei giorni scorsi in prima nazionale ad Alba.

La regia è di Ivana Ferri, direttrice del centro di formazione teatrale della Città di Rivoli, e il cast è composto da giovani attori provenienti dalle principali scuole di recitazione di Torino: Bruno Maria Ferraro, Francesca Rizzotti, Ariella Beddini, Cristina Giolitti, Laura Alesiani.

I bellissimi costumi sono della Giostra delle Cento Torri della Città di Alba.

L'adattamento della Ferri e di Ferraro mette a fuoco, oltre ai due protagonisti, le streghe, viste come vere artefici dello sviluppo della trama.

Dopo le rappresentazioni nella suggestiva cittadina dell'entroterra ligure, il «Macbeth» andrà ad Entracque per un unica serata, il 10 agosto.

Foggini e Ferraro

GRUGLIASCO

«ARteATRO», le Differenti Sensazioni alle Serre con la compagnia Stalker

Da domani a giovedì alle ore 21,30 alle Serre Comunali di Grugliasco (via Tiziano Lanza, 31) nell'ambito del Festival Nazionale delle Arti «Differenti Sensazioni 8» Stalker Teatro presenta il progetto «ARteATRO».

Stalker Teatro ha sviluppato il secondo anno del progetto triennale di sperimentazione fra il teatro e le arti visive «Genera azioni». Durante il Festival questa attività confluisce nella prima parte del progetto speciale «ARteATRO» realizzato in collaborazione con Michelangelo Pistoletto, Claudio Romondi e Riccardo Caporossi.

In sintesi la tematica del progetto concerne i processi di creazione artistica che si ispirano alle relazioni fra l'oggetto d'arte e l'evento teatrale o performativo.

Nelle tre serate di luglio è prevista la presentazione di un percorso artistico/spettacolare composto da diverse performances, installazioni e video, realizzati dai partecipanti al progetto.

Un momento dello spettacolo

A SEATTLE

Morto Robinson scrisse «Joe Hill»

SEATTLE (Stati Uniti) ● Earl Robinson, il compositore di «Joe Hill», «The house I live in» e «Ballad for Uncle Sam», è morto ieri in un incidente stradale, quando la sua automobile si è scontrata frontalmente con un camion, nei pressi di Seattle (Washington). Robinson aveva 81 anni. La carriera dell'autore di «Joe Hill», di cui resta celebre la versione di Joan Baez, iniziò negli Anni 30. Folksinger per tutta la vita, Robinson abbracciò la causa del movimento sindacale.

IN CITTA'

RITROVI

CLUB 84: oggi chiuso. Domani ore 15,30 Edo Puma danze e ritmi per tutti.

CLUB 84: oggi chiuso. Domani sera ore 21 liscio D.O.C. con Silvio Sciotto e la sua orchestra.

DU PARC ESTIVO: oggi riposo. Si balla mercoledì

PATIO DISCOTECA (Moncalieri 346): tutte le sere ore 22.

TEATRI

TEATRO REGIO (p. Castello 215, tel. 88.151): Domani, Mostra **L'arcano incanto**. Sino al 29/9. Orario 10/20 giovedì e sabato 10/23. Lunedì chiusa. Biglietti L. 6000/4000/2000 (scuole). Inf. tel. 011 88.151.

PICCOLO REGIO (p. Castello 215, tel. 88.151): Riposo.

ALFA TEATRO (v. Casalborgone 16/1, tel. 812.6114): propone stasera ore 21 la sua nuova prod. **Delirio a due** di E. Ionesco coordinamento Dino Destino con Alessandra Prandi, e Donato Sbodio. Ingr. L. 12.000.

ALFIERI (p. Solferino 4, tel. 53.54.40): **Il fiore all'occhiello**. Prossima apertura campagna abbonamenti stagione 91/92. Orario di biglietteria: da lunedì a sabato 9-13/15-18.

ARALDO (v. Chiomonte 3, tel. 33.17.84): chiuso per ferie.

COLOSSEO (v. M. Cristina 73, tel. 669.80.34): Riposo.

ERBA (c. Moncalieri 241, tel. 696.5547): **Estate gialla.** Domani ore 21,15 e fino a domenica La Compagnia Torino Spettacoli presenta **Fine della corsa** di John Le Carrè. Regia di Adolfo Fenoglio. Biglietteria tutti i giorni ore 16-23. Aria condizionata.

GARIBALDI Teatro (via Garibaldi 4, Settimo Torinese): Il Laboratorio Teatro Settimo organizza la rassegna teatrale **Rencontres avec des hommes remarquables**: I 600 anni del castello di Verrès, I 10 anni del Laboratorio Teatro Settimo al castello di Verrès dal 24 al 28 luglio. La manifestazione si svolge nell'ambito della rassegna «Valle d'Aosta Arte Musica 1991». Infor. e pren. 80.11.746.

JUVARRA (v. Juvarra 15, tel. 513.705): chiuso per lavori di ampliamento.

FREGOLI (p. S. Giulia 2 bis, tel. 812.2312): vedi cinema.

NUOVO (c. M. D'Azeglio 17, tel. 655.552): riposo

STALKER TEATRO (v. L. da Vinci 172, Grugliasco, tel. 787.117): Festival nazionale delle arti. Differenti Sensazioni 8 **Serre comunali di Grugliasco** (v. T. Lanza). Martedì 23 ore 21,30 **Arteatro** progetto fra il teatro e le arti visive con Michelangelo Pistoletto, Claudio Remondi, Riccardo Caporossi e Stalker teatro.

TEATRO MASSAIA (v. C. Massaia 105, tel. 257.881): oggi riposo.

TEATRO DI TORINO (p. Massaua 9, tel. 795.803): **Regione Piemonte Festival dei laghi.** Martedì 23 luglio ore 21,30 Orta, villa Motta/ [illegible] Compagnia di Danza Teatro di Torino in Balletti di Shakespeare: «Sogno di una notte di mezza estate», «Amleto», «Romeo e Giulietta». Per inf. e prenot. A.p.t. del lago Maggiore. Tel. 0323 30.150.

BEATO PIER GIORGIO FRASSATI (ex scuola L. Ariosto, v. Nagarville int. 30 Torino): riposo.

PARCO LORENZONI (ex O. P. via Sabaudia 164, Grugliasco): riposo.

CHIERI FESTIVAL (via Palazzo di Città 10 B - Tel. 941.2820-941.2821 - Chieri): riposo.

ATTRAZIONI

SPETTACOLO AUTOACROBATICO «BIG FOOT AMERICAN SHOW»: Torino Piazza D'Armi dal 18 al 31 luglio. Ore 21,30 festivi ore 17,30 e 21,30.

CINEMA EROTICO GIAPPONESE. Rassegna fino al 28 luglio

Una retrospettiva dedicata ai lavori porno del Sol Levante

Ora la perversione è tutta al Massimo

Fantasioso, surreale, trasgressivo: l'erotismo nel cinema giapponese scatena spesso e volentieri i fantasmi della perversione che irrompono dagli schermi suscitando vivide immagini di sesso, violenza, sessualità.

E dire che il genere, nelle isole del Sol Levante, assume un nome abbastanza innocuo, quello di «roman-porno», dove «roman» sta proprio per romantico...

E' un genere cinematografico coniato — e lanciato — nei primi Anni Settanta dalla Nikkatsu, una delle più grosse case di produzione nipponiche che si trovava quasi sull'orlo del collasso finanziario. Mentre altre majors fallivano, i tycoon della Nikkatsu decisero di non cedere le armi: cosa, se non il sesso, sempre lasciato da parte o addirittura rimosso, poteva portare nuovi introiti nelle casse esauste della ditta? L'idea, a distanza, si rivelò vincente.

Bassissimi budget, nomi di registi anche famosi, star di show pornografici come attori: la buona professionalità del prodotto non veniva quasi mai posta in dubbio.

Parecchi registi diventarono dei serial-men, specializzandosi nel genere. Senza, tuttavia, perdere di autorialità. Un Tanaka Noburu, ad esempio, con il suo forte erotismo onirico, è considerato a tutti gli effetti un autore. Tant'è che, da sempre, gli intellettuali hanno frequentato e difeso questo tipo di cinema dalle ingerenze della censura (fortissima, in Giappone) e dalle stesse case di produzione cui interessa il ritorno in denaro del prodotto, non certamente la sua qualità.

In Italia, dove il cinema giapponese non è granché conosciuto — tranne i soliti, pochissimi nomi — arriva una piccola retrospettiva dedicata proprio al cinema porno nipponico. Proveniente in diretta dalla Francia, la rassegna ha fatto tappa a Milano ed è giunto in questi giorni a Torino al Museo del Cinema (sala Massimo 2, dal 19 al 28 luglio).

Alcuni dei titoli sono totalmente inediti qui in Italia. Si tratta delle copie provenienti dalla Francia in versione originale con sottotitoli in francese. Altre sono dei recuperi di film usciti anche in Italia come *L'impero dei sensi* di Oshima, *Irezumi - Lo spirito del tatuaggio* di Takabayashi (la fascinazione che esercita la pelle delicata di Akane su un maturo uomo di affari che la vuole far tatuare) e due film tratti da Tanizaki, *La casa degli amori particolari* (tratto da «La croce buddista») e *La gatta giapponese* (dal romanzo «L'amore di uno sciocco»). Tutti film presentati in versione italiana.

Se *L'impero dei sensi* ha fatto gridare fin dalla sua uscita allo scandalo («Aiuto! Sullo schermo si gode» titolavano i giornali alla sua uscita a Cannes nel '76), e proprio perché nel film gli attori mimavano molto poco e lasciavano altrettanto poco spazio all'immaginazione, bisogna dire che i *roman-porno* — per uno spettatore occidentale abituato a ben altre forme esibizionistiche della sessualità — grondano di fantasia — e di violenza — ma che lasciano intravedere non moltissimo.

Ci si diverte a leggere le cronache di un giornalista che narra le sue esperienze su un set di film porno-sadico. Pur se la tensione che vi regna è piuttosto alta, si perde anche un sacco di tempo a rimettere a posto una pezzuola che copre i genitali della protagonista legata a braccia e gambe larghe a una rudimentale macchina da tortura.

L'autocensura delle case di produzione è infatti ferrea: niente genitali, niente peluria assassino, vietati gli allacciamenti troppo ravvicinati dei bacini dei partner...

Oshima con la sua bella Sada che si inseriva uova nella vagina, scossò decisamente i codici comportamentali di censura e di autocensura. Le violenze, gli stupri, le torture venivano bene accolte perché portavano buoni yen al botteghino. Molto meno bene il sesso puro e semplice.

Come chiese la spogliarellista Ichijo Sayuri, arrestata dalla polizia negli Anni Sessanta a Osaka per il suo show: «Ditemi, perché non dovrei mostrare il mio sesso agli uomini?».

Nessuno le seppe rispondere.

Loredana Leconte

Una scena del film «Impero dei sensi»

HIT PARADE

CLASSIFICA TOP TEN

(Tutto il meglio della settimana)

Dischi 45 giri

1 Gipsy Woman (Cristal Waters)
2 Rapput (Bisio Claudio con Ro)
3 Qua qua quando (Baccini)
4 Rockin' Romance (Joy Salinas)
5 This is your life (Banderas)
6 So hard (L.U.P.O)
7 Se stiamo insieme (Riccardo Cocciante)
8 Let there be love (Simple Minds)
9 4 peace, 4 unity (Space 1)
10 See the Lights (Simple Minds)

Dischi 33 giri e cassette

1 Out of time (Rem)
2 Matto come un gatto (Paoli)
3 Il re degli ingoranti (Celentano)
4 Malinconoia (Marco Masini)
5 The soul cages (Sting)
6 Vasco Live 10/7/90 (Vasco Rossi)
7 Viaggiando (Vasco Rossi)
8 Il capolavoro (Roberto Vecchioni)
9 Veramente falso (Fiorello)
10 Gli altri siamo noi (Umberto Tozzi)

Film

1 Balla coi lupi, di Kevin Costner
2 Il portaborse, di Daniele Luchetti
3 Cyrano de Bergerac di Rappeneau
4 Le età di Lulu, di Bigas Luna
5 Edward mani di forbice, di T. Burton
6 Pazzi a Beverly Hills, di M. Jackson
7 Bix, di Pupi Avati
8 La doppia vita di Veronica, di Kieslowski
9 Whore, di Ken Russel
10 Piccola peste, di B. Dugan

Videocassette

1 Bianca e Bernie
2 Dick Tracy
3 Pretty Woman
4 Ancora 48 ore
5 Il Decalogo 9
6 Lilli e il Vagabondo
7 Caccia a ottobre rosso
8 Senti chi parla
9 Prova d'innocenza
10 Sogni

Libri

1 Anche le formiche nel loro piccolo s'incazzano, di Gino e Michele
2 Parola di Giobbe, Covatta
3 Elena Elena amore mio, di De Crescenzo
4 Lo stupidario della maturità, di Vigliero Lami
5 Manuela per difendersi dalla mamma, Monduzzi
6 Il simulatore, di Frederick Forsyth
7 Bagdad, di Fabrizio Del Noce
8 La strada per Roma, Volponi
9 Intorno a Laura, Lara Cardella
10 Il fu Mattia Pascal, Pirandello

Felice Andreasi in scena a Calamandrana

Una settimana di prosa dove tutto accade fuori porta. Andiamo a vedere...

L'estate teatrale si trasferisce fuori porta, con qualche appuntamento ancora di cabaret, le repliche dell'Erba e dell'Alfa in città. Due le manifestazioni che si aprono in quest'ultima settimana di luglio, a Calamandrana vicino ad Asti con il Magopovero e nel suggestivo Castello di Verres con il Laboratorio Teatro Settimo, mentre a Grugliasco arrivano Remondi e Caporossi.

OGGI. Al Cortile di via Stradella la rassegna «Ridere all'aperto» presenta la milanese Brunella Andreoli in «Aspettando Diabolik», mentre all'Alfa di Via Casalborgone proseguono le repliche dell'ultima produzione di casa, «Delirio a due» di Ionesco, in scena fino a fine mese.

DOMANI. Appendice importante alle Serre Comunali di Grugliasco per il Festival Nazionale delle Arti «Differenti Sensazioni 8» organizzato dallo Stalker e concluso qualche settimana fa: sarà presentato fino a giovedì il progetto speciale «Arteatro», produzione-sperimentazione-spettacolo con Michelangelo Pistoletto, Claudio Remondi, Riccardo Caporossi e Stalker Teatro che intende sondare «i progetti di creazione artistica ispirati alle relazioni fra l'oggetto d'arte e l'evento teatrale o performativo». Al Cortile Stradella per «Sere d'estate», in scena insieme Federico Bianco, Alessandro Piron, Giorgio Scapecchi e Cesare Vodani in «Grand Guignol». All'Erba intanto proseguono fino a domenica le repliche di «Fine della corsa» da John Le Carrè, a conclusione dell'«Estate Gialla». All'Alfa si replica «Domenico è sempre Domenico» del Teathros (anche giovedì).

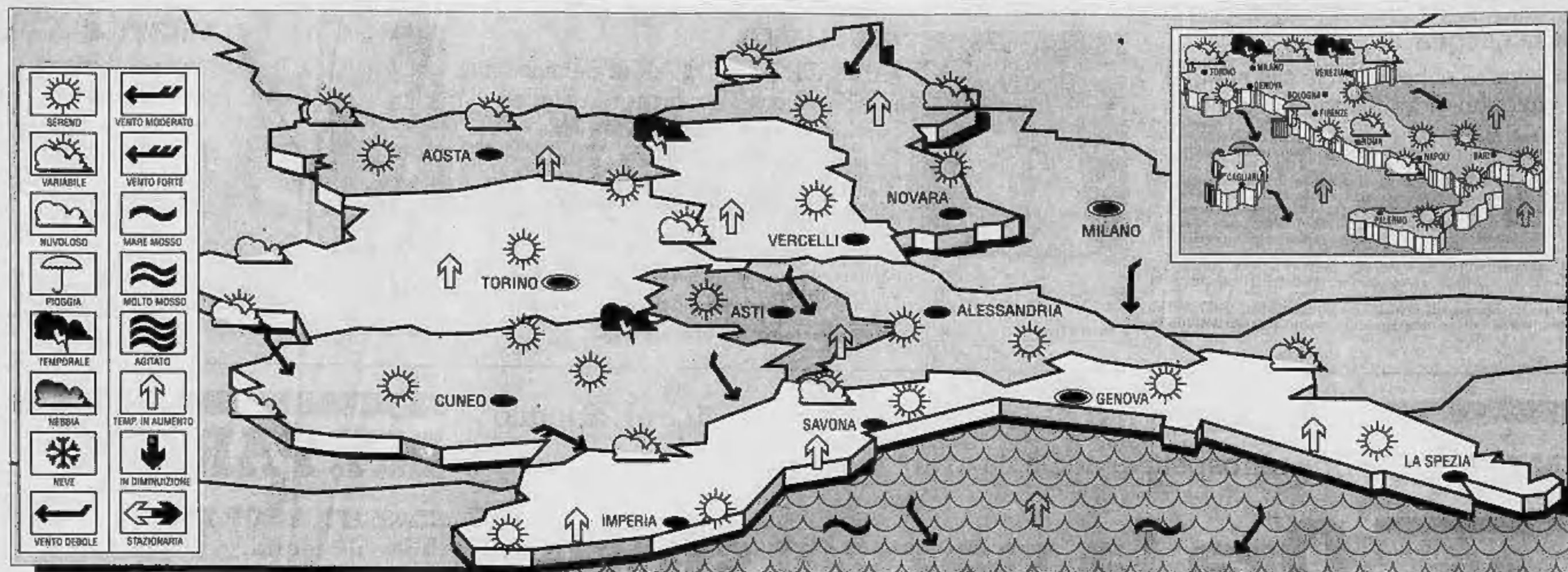
MERCOLEDI'. Un salto nella vicina Val d'Aosta, e va ad iniziare la rassegna che quest'anno, in occasione dei seicento anni del castello di Verres e dei dieci anni del Laboratorio Teatro Settimo, è dedicata ai «Rencontres avec des hommes remarquables», dall'omonima opera di Gurdjeff. Si tratta di una serie di spettacoli prodotti dal Laboratorio, ma anche di molti incontri con attori e persone del mondo teatrale e letterario che hanno lasciato una traccia nella storia del Teatro Settimo, da Fiona Shaw, Premio Olivier 1990 come miglior attrice, alla teologa Adriana Zarri fino a Luigi Meneghello, lo scrittore vicentino che ha ispirato il gruppo per «Libera Nos». E' proprio con questo spettacolo diretto da Gabriele Vacis per Mirko Artuso e Marco Paolini che la rassegna prende inizio. Sarà seguito da una rielaborazione di «Happy Days» di Beckett curata da Livia Milanesio con Roberta Biagiarelli. A Collegno arriva al Parco Dalla Chiesa Gene Gnocchi per «Risodisera» mentre al Cortile Stradella si ride con i Gemelli Barolo e all'Alfa si replica «Una cosa seria (o quasi)» del Teathros.

GIOVEDI'. Si apre a Calamandrana Superiore «Teatro e colline - Alfieri nelle corti del Monferrato», il festival organizzato dall'Alfieri-Magopovero con spettacoli di teatro musica e danza, una mostra di pittura di Antonio Catalano, l'incontro con padre Nazareno Fabbretti e un seminario per attori dal titolo «Alberi». In apertura «Kirie» con les Danieli diretto da Ugo Chiti, anche autore del testo. Seguirà il Teatro Nakù con uno spettacolo di figura dal sapore latino-americano, «Angelo». A Vignale appuntamento in piazza per chi ama le arti circensi: approda per «Vignale Danza» il Circo di Mosca. A Rivoli, per «Oggi le Comiche» al Parco Salvemini, Sabina Guzzanti in «Recital» e al Cortile Stradella «Ma tu guarda che storia!» con Gianni Cajafa per «Ridere all'aperto». Al Castello di Verres uno dei più fortunati spettacoli del Teatro Settimo, lo «Stabat Mater» diretto da Roberto Tarasco, mentre al pomeriggio Adriana Zamboni presenta «In Colore», teleracconto dalle «Cosmicomiche» di Calvino.

VENERDI'. L'appuntamento più atteso della settimana a Verres: la nuova produzione del Teatro Settimo dedicata ai celebri amanti di Shakespeare, «Lamento in memoria di Romeo e Giulietta», presentato in forma oratoriale e diretto da Gabriele Vacis. Non sarà una rilettura della grande tragedia, ma una rievocazione da parte dei «sopravvissuti» al dramma attinta dalle fonti più varie, da Luigi Da Porto a Matteo Bandello a Masuccio Salernitano (si replica sabato). Alle 17 va invece in scena «Kookaburra», ancora con Adriana Zamboni. A Calamandrana la serata ha inizio con «Il vecchio e il mare» del Magopovero, e prosegue con «Il grande racconto» del Teatro delle Briciole ispirato ad un racconto di Tonino Guerra. Al Cortile Stradella risate con i Senzafissadimora.

SABATO. Penultimo spettacolo per l'«Estate al Castello» di Racconigi: verrà riproposto dal Teatro dell'Angolo uno dei suoi più grossi successi, «Robinson & Crusoe» con l'irresistibile coppia D'Introna-Ravicchio. A Giaveno la compagnia locale La Ciarità diretta da Giovanni Graglia mette in scena oggi e domani la farsa di Peppino De Filippo «La lettera di mammà», mentre a Verres Marco Baliani racconta le «Storie», seguito da «La notte dei racconti» e «Passione» con Laura Curino. Calamandrana propone la compagnia svizzera Tanztheater e poi «Blu, ma un po' più chiaro» di Bobo Nigrone e Daniele Guccione.

DOMENICA. Chiudono la rassegna di Verres «Adriatico» con Marco Paolini e «Le Zap Mama»: «Ci sono altri modi di raccontare, a volte senza parole, ma con grande forza evocativa - spiegano -. Questa è la via del canto». A Racconigi gran finale con Paolo Rossi e «C'è quel che c'è», mentre gli ultimi spettacoli di Calamandrana sono ancora «Telemaco» delle Briciole e l'«Incontro con Beckett» di Felice Andreasi.

Monica Sicca

IL TEMPO DOMANI

SITUAZIONE GENERALE. Mentre su tutta l'Europa Centrale permane una situazione di alta pressione con un flusso di correnti atlantiche livellato, dalle regioni nordafricane provengono correnti caldo-umide messe in moto da una moderata depressione che ha il suo epicentro sul Marocco e l'Algeria.
TEMPO PREVISTO SU PIEMONTE, LIGURIA E VALLE D'AOSTA. Su tutte le regioni cielo sereno o poco nuvoloso. Su Piemonte occidentale e Valle d'Aosta nuvolosità cumuliforme pomeridiana sui rilievi; in pianura e fondivalle foschie dense notturne in dissolvimento nel corso della mattinata. Sulla Liguria, ampie zone di sereno.

TEMPERATURE. In moderato aumento, sia minime che massime su valori superiori alla media.
VENTI E MARI. Deboli variabili o del tutto assenti, con mari calmi o poco mossi lungo le coste.
TENDENZA PREVISTA PER LE 12 ORE SUCCESSIVE. Mentre permangono condizioni generali di cielo sereno o poco nuvoloso, s'intravvede la possibilità di un aumento della nuvolosità sul settore occidentale con isolati fenomeni temporaleschi. Temperature in aumento. Mari calmi o poco mossi. Venti deboli variabili da Ovest. Foschie in pianura.

A cura del generale GIORGIO MINETTI
(su informazioni del Servizio Meteorologico dell'Aeronautica Militare)

LE TEMPERATURE IN ITALIA...

Città	min	max	Città	min	max
Bolzano	20	31	L'Aquila	14	31
Verona	21	31	Roma Urbe	18	33
Trieste	23	29	Roma Fium.	17	31
Venezia	21	30	Campobasso	23	32
Milano	21	32	Bari	20	31
Torino	20	30	Napoli	20	31
Cuneo	np	np	Potenza	19	30
Genova	25	28	S.M. Leuca	25	29
Bologna	21	33	R. Calabria	24	33
Firenze	19	33	Messina	26	31
Pisa	21	32	Palermo	24	33
Ancona	21	28	Catania	18	32
Perugia	21	32	Alghero	17	32
Pescara	18	32	Cagliari	21	36

... E ALL'ESTERO

Città	min	max	cielo	Città	min	max	cielo
Amsterdam	19	23	nuvoloso	Lisbona	18	26	variabile
Atene	23	35	sereno	Londra	16	23	nuvoloso
Bangkok	27	33	sereno	Los Angeles	16	24	sereno
Berlino	14	22	variabile	Madrid	23	35	sereno
Bruxelles	14	24	nuvoloso	Montreal	22	33	nuvoloso
Buenos Aires	6	14	nuvoloso	Mosca	14	23	nuvoloso
Copenaghen	15	17	nuvoloso	New York	27	38	nuvoloso
Dublino	13	20	nuvoloso	Parigi	10	26	variabile
Francoforte	15	26	variabile	Pechino	np	np	
Gerusalemme	17	29	sereno	Rio de Janeiro	np	np	
Ginevra	17	29	sereno	Sydney	10	19	nuvoloso
Helsinki	13	20	pioggia	Tokyo	24	34	sereno
Honolulu	np	np		Varsavia	14	22	sereno
Il Cairo	np	np		Vienna	14	27	sereno

Stasera al Cinema

CRITICA		PUBBLICO
★★★★★	ECCEZIONALE	●●●●●
★★★★	SUCCESSO	●●●●
★★★	CONSENSI	●●●
★★	DISCORDI	●●
★	SCARSO	●

PRIME VISIONI

ADUA 200
corso G. Cesare 67
Rassegna Estate in giallo:
Turnè, di Gabriele Salvatores, con D. Abatantuono, L. Morante, F. Bentivoglio. Colori. Non vietato
Ore: 20,30; 22,30. Aria condizionata

ADUA 400
corso G. Cesare 67
Rassegna Estate in giallo:
Schegge di follia, di Michael Lehmann con Winona Ryder, Christian Slater. Colori. Viet. 14
Ore: 20,30; 22,30. Aria condizionata

AMBRA
via C. Saluzzo 77 ☎ 297.197
Pazzi a Beverly Hills di Mick Jackson, con Steve Martin, Victoria Tennant. Colori. Non vietato — Amori ed avventure di un annunciatore televisivo nella capitale Los Angeles dello spettacolo. **Commedia**
Ore: 20,30; 22,30 ★★★/●●●●

AMBROSIO
corso V. Emanuele 52
Chiuso per ferie

AMBROSIO PICCOLO
corso V. Emanuele 52
Chiuso per ferie

ARLECCHINO
corso Sommeiller 22
Chiuso per ferie

CAPITOL
via San Dalmazzo 24
Piccola peste, di John Dugan, con John Ritter, Jack Warden. Usa Col. Non viet — Junior è un bimbetto pestifero che crea ogni sorta di guai all'ignara coppia che lo ha adottato, compresa la corrispondenza con un pluriomicida. Ma l'affetto lo guarirà **Commedia**
Ore: 15,30; 17,15; 19; 20,45; 22,30 ★★/●●●●

CENTRALE
via C. Alberto 27
Alice, di Woody Allen, con Mia Farrow, William Hurt, Joe Mantegna. Usa. Col. Non viet. — Una donna di quarant'anni in crisi, tra le [illegible] della Grande Mela e il bisogno di una spiritualità vera, di una dimensione di sé più essenziale **Commedia**
Ore: 16,30; 20,30; 22,30 Aria condiz. ★★★/●●●

CHARLIE CHAPLIN 1
via Garibaldi 32/E
Chiuso per ferie

CHARLIE CHAPLIN 2
via Garibaldi 32/E
Chiuso per ferie

CRISTALLO
via Goito 6
Chiuso per ferie

DORIA
via Gramsci 9
Congiunzione di due lune di Zalman King, con Sherilyn Fenn, Richard Tyson — Alla vigilia delle nozze una ricca biondina si cava a più riprese un capriccio con un ambulante macho che offre brutalità e tenerezza. Vietato 14 **Sentimentale sexy**
Ore: 15,30; 17,15; 19; 20,45; 22,30 ★/●●●

ELISEO GRANDE
piazza Sabotino ☎ 447.5241
Balla coi lupi, di Kevin Costner, con M. MacDonald, G. Greene. Usa. Col. Non viet — Rivive l'epopea del Far West vista dalla parte degli indiani e di un ufficiale bianco che impara ad amarli nel film vincitore di sette premi Oscar **Western**
Ore: 18,30; 21,30 Aria condizionata ★★★★/●●●●

ELISEO BLU
piazza Sabotino ☎ 447.5241
Il portaborse, di Daniele Luchetti, con Nanni Moretti, Silvio Orlando, Giulio Brogi. Italia. Col. Non viet — Spregiudicato ministro della Repubblica e il suo [illegible] in un ritratto molto polemico della vita politica italiana. **Pamphlet**
Ore: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30 Aria condizionata ★★★/●●●●

ELISEO ROSSO
piazza Sabotino ☎ 447.5241
La timida, di Christian Vincent, con Judith Henry, Fabrice Luchini. Colori. Non vietato — Uno scrittore in crisi creativa progetta di sedurre una ragazza timida ed insignificante, ma non tutto andrà secondo le previsioni **Commedia**
Ore: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30 Aria condizionata ★★★/●●●●

EMPIRE
Piazza Vittorio Veneto 5
Mediterraneo, di Gabriele Salvatores, con Diego Abatantuono, Giuseppe Cederna, Vanna Barba. Italia. Col. Non viet. — Durante la seconda Guerra Mondiale otto [illegible] su un'isola greca han poca voglia di combattere, molta di vivere **Drammatico**
Ore: 20,30; 22,30 ★★★/●●●●

ERBA
corso Moncalieri 241
Brian di Nazareth, di Terry Jones, con i Monthy Phyton. G. B. Colori. Non vietato — Bambino nato in una grotta viene scambiato per il Messia in una parabola contro il fanatismo di ogni colore. **Demenziale**
Ore: 20,30; 22,30 ★★★/●●●

FARO
via Po 30
Carabina Quigley, di S. Wincer, con Tom Selleck, L. San Giacomo. Non vietato. Usa 1990 **Avventura**
Ore 20,25; 22,30

FIAMMA
corso Trapani 57
Chiuso per ferie

GIOIELLO
v. C. Colombo 31bis
Chiuso per ferie

IDEAL
corso Beccaria 4
Chiuso per ferie

KING KONG CINESTUDIO
via Po 21
Boom Boom, di Rosa Vergés, con Viktor Lazlo, Sergi Mateu
Ore 21; 22,40 **Prima visione**

LILLIPUT
via XX Settembre 15 bis ☎ 537.100
Sua maestà viene da Las Vegas, di Davis S. Ward, con John Goodman, Peter O'Toole, John Hurt. Usa Col. Non viet — Improvvisamente scompare tutta la famiglia reale britannica. Per misteri della successione, è destinato a salire al trono un corpulento e travolgente cabarettista americano. **Commedia**
Ore: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30 ★★★/●●●

LUX
Galleria S. Federico
Colombia connection - Il massacro, di Aaron Norris, con Chuck Norris, J. P. Ryan. Colori. Non vietato **Prima visione**
Ore: 16; 18,10; 20,20; 22,30 Aria condizionata

NAZIONALE 1
via Pomba 7
Whore (Puttana), di Ken Russell, con Theresa Russell. Usa. Col. Viet. 18 — Liz, bellezza dei marciapiedi di Los Angeles, si sfoga in un lungo monologo in cui racconta il dramma della sua situazione **Drammatico**
Ore 15,30; 17,15; 19; 20,45; 22,30 Aria condizionata ★★★/●●●

NAZIONALE 2
via Pomba 7
Ferdinando uomo d'amore, di Memè Perlini, con Ida Di Benedetto, Mario Leonardi, Memè Perlini. Italia. Colori. Vietato 14 — Una baronessa napoletana si innamora del nipote, per il quale si invaghiscono anche un prete e una serva **Drammatico**
Ore: 15,10; 17; 18,50; 20,40; 22,30 Aria condizionata ★★/●●●

NUOVO ODEON
via Venaria 8
Misery non deve morire, di Bob Reiner, con James Caan, Kathy Bates, Lauren Bacall. Vietato 14 — Uno scrittore di successo viene salvato da una sua ammiratrice psicopatica, che lo tortura perché faccia rivivere la sua eroina preferita dopo un incidente **Thriller**
Ore 20,30; 22,30 ★★★★/●●●●

OLIMPIA 1
via Arsenale 31
Chiuso per ferie

OLIMPIA 2
via Arsenale 31
Chiuso per ferie

REPOSI
via XX Settembre 15
Rassegna
Stasera a casa di Alice, di C. Verdone, con C. Verdone, S. Castellitto, O. Muti. Italia. Col. Non viet. — Cognati frequentatori di cardinali e cristianamente coniugati perdono la testa per la stessa ragazza **Commedia**
Ore: 16,15; 18,20; 20,25; 22,30 ★★/●●●●

ROMANO
Galleria Subalpina
Tutti contro Harry, di Michael Roemer, con Martin Priest, Maxime Woods. Bianco e nero. Non vietato — Un ex carcerato ebreo lotta contro la malavita e i pregiudizi della sua famiglia
Ore 16,15; 17,50; 19,25; 21; 22,35 **Riedizione 1966**

STUDIO RITZ
via Acqui 2
Chiuso per ferie

VITTORIA
via Roma 356
La puritana, di Nino Grassia, con H. Berger, M. Sbragia. Colori. Viet. min. anni 18
Ore: 15,30; 17,15; 19; 20,45; 22,30 **Prima visione**

ZETA D'ESSAI
via Cibrario 69
Attenti ai ladri!, di Michael Lindsay-Hogg, con Andie MacDowell, John Malkovich. G.B. Colori. Non vietato — Una coppia ricca e affiatata non esita a ricorrere ad espedienti e al furto per mantenere il proprio tenore di vita **Commedia**
Ore: 20,30; 22,30 ★★★/●●●●

Lunedì lire 6000
Da martedì a domenica lire 9000
(riduzione del 50% agli anziani e del 30% ad enti dopolavoristici circoli Aiace ecc.)

ALTRE VISIONI

CENTRE CULTUREL FRAN.
(v. Pomba 23; ☎ 545.338)
Exposition d'affiches concernant la poésie

CINE TEATRO FREGOLI
(p.zza S. Giulia 2 bis, ☎ 812.2312)
Storie di amori e infedeltà, di P. Mazursky, con W. Allen. Ore 20,20; 22,30. Ingresso 5000. Anziani e Cut 4000

DRIVE IN
(v. Sansovino ang. v. Venaria)
Prossima riapertura

MASSIMO 1
(v. Montebello 8, ☎ 871.048)
Riposo

MASSIMO 2
(v. Montebello 8, ☎ 871.048)
Riposo

MASSIMO 3
(v. Montebello 8, ☎ 871.048)
Riposo

SELENE D'ESSAI
(c. Belgio 53, ☎ 874.171)
Il marito della parrucchiera, di P. Leconte, con J. Rochefort, A. Galiena. Viet. min. anni 14. Ore 20,15; 22,30

VALDOCCO
(via Salerno 12, ☎ 522.42.79)

BEATO P. G. FRASSATI
(v. Nagarville int. 30)
Riposo

TORINO
(via Buzzo 8, ☎ 630.363)
Oggi 2 film. **Vanessa super...**; **The devil in Miss Jones**. Colori. Apertura ore 14,30. Ultimo 22,30

SERE D'ESTATE

STADIO COMUNALE
(Curva Maratona, c. Sebastopoli 123)
Riposo

ARENA METROPOLIS
(v. Boiardo, Valentino ☎ 650.3203)
Ore 21,30 **Toots Thielemans in concerto**. Toots Thielemans, armonica a bocca e chitarra; Michel Herr, pianoforte; Riccardo Del Frà, basso. Ore 23 **L'esorcista III**, di William Blatty (Usa 1990) con George C. Scott, Ed Flanders

CORTILE STRADELLA
(v. Stradella 192/d ☎ 216.5952)
Ore 21,30. Cabaret: **Aspettando Diabolik**, con Brunella Andreoli

LUCI ROSSE

ALEXANDRA
(via Sacchi 18, ☎ 511.280)
Una ragazza molto viziosa, con Lili Carati. Colori. Ap. 14,30 ult. 22,30

ARCO PUSSICAT
(c. P. Oddone 31, ☎ 484.621)
Erotic Blues, con Philippe March, Juliette Mayniel. Apertura 15. Ultimo 22,30

CINECLUB
(v. Fr. Calandra 15)
Chiuso per lavori

HOLLYWOOD
(c. Regina Margherita 10/6)
Chiamami... la donna erotica, con B. Chiodi, H. Lane. No stop dalle 10 alle 24

MAFFEI
(via P. Tommaso 5, ☎ 655.334)
Bizzarre notre. Colori. Apertura 10,30. Ultimo 22,30

MAIOR
(largo Giulio Cesare 105, ☎ 287.974)
Perversioni in famiglia, con Sharon Kane, Taja Rae. Colori. Ap. 15. Ultimo 22,30

METROPOL
(via P. Tommaso 6, ☎ 650.54.70)
Femmine scatenate, con John Leslie, Georgia Speen. Colori. Ap. 14,30. Ultimo ore 22,30

REGINA
(c. Reg. Margh. 123, ☎ 436.2080)
Ginger e Sandy affamate e perverse, con Jamie Gillis, Valerie Driscoll. Colori. Apertura 10. Ultimo 22,30

ROMA BLUE
(v. S. Donato 40, ☎ 487.765)
Sexy top model. Colori. Apertura ore 15. Ultimo 22,30. Ingresso 6000

SPEZIA
(via Nizza 170, ☎ 698.3617)
Casalinghe bizzarre del Sud, con G. Pilat, C. Grovard, C. Chirac. Colori. Apertura 15. Ultimo 22,30

FUORI CITTA'

AVIGLIANA
CORSO: riposo
BARDONECCHIA
SABRINA: Senti chi parla 2
BUSSOLENO
NARCISO: chiuso per ferie
CARMAGNOLA
MARGHERITA: chiuso per ferie
CASCINE VICA
DON BOSCO: riposo
CESANA TORINESE
S. SICARIO: Suore in fuga
CHIERI
MARILYN: chiuso per ferie
SPLENDOR: Uno sconosciuto alla porta
CHIVASSO
CINECITTA': Cuore selvaggio
MODERNO: riposo
POLITEAMA: chiuso per ferie
CIRIE'
NUOVO: chiuso per ferie
COLLEGNO
PRINCIPE: Congiunzione di due lune
REGINA: Whore (Puttana)
STAZIONE: riposo
STUDIO LUCE: riposo
NOTTI AL PARCO (Parco Gen. Dalla Chiesa): ore 22: **Pretty woman**; ore 24: **Le età di Lulù**
CUORGNE'
MARGHERITA: chiuso per ferie
PERONA: riposo
IVREA
ABCINEMA: chiuso per ferie
BOARO: chiuso per ferie
POLITEAMA: Zandalee
MONTANARO
VITTORIA: Posizioni sessuali / Blue magic
PIANEZZA
ORFEO Estate (Parco Villa Rapelli): riposo
PINEROLO
HOLLYWOOD: Zandalee la donna del desiderio
ITALIA: Ghost
RITZ: Arma non convenzionale
SAUZE D'OULX
SAYONARA: Un poliziotto alle elementari
SESTRIERE
FRAITEVE: Colpi proibiti